

استمرار هروب جنود الحكومة وانضمامهم للمقاومة الأفغانية

اسلام اباد / واس... هرب خمسة من جنود حكومة بابر كرام الشيوعية وانضموا الى صفوف المجاهدين الأفغان بمنطقة اسماعل شرقي القندهار كونهل... اعلمت تلك مصادر المجاهدين الأفغان في اسلام اباد أمس وقلت ان الجنود الخمسة الذين فروا الى الجبهة الماضية ينتمون الى وحدة بالفرقة الحادية والثلاثين... ومن ناحية أخرى نصب المجاهدون الأفغان كميناً للقوات من القوات

عدوان جنوب أفريقيا ينتقل الى زيمبابوي

بريتوريا - رويتر... امرت جنوب أفريقيا بجراء تحقيق فوري في تقرير من قبل السيد روبرت موزامبيق... ومجاني رئيس وزراء زيمبابوي بان ثلاثة جنود من الجيش من جنوب أفريقيا قتلوا في اشتباك مع وحدة من جيش زيمبابوي... غير ان الجنرال كوستاند فيلجويين قائد قوات دفاع جنوب أفريقيا قل ان اطار اعلانه انك لم يتم السماح بجراء عمليات داخل زيمبابوي... وكان السيد موجاني قد قل امس الاول في هاراري ان ثلاثة جنود من افريقيا كانوا بين مجموعة اقامت قاعدة داخل زيمبابوي وان باقي المجموعة فرت

من يكون وراء مسلسل الانفجارات في فرنسا؟



ميران

بريس - رويتر... يعتقد البوليس الذي يحقق في حلت انفجار قنبلة وقع يوم السبت الماضي خارج منزل دبلوماسي امريكي ان فلات ثورية مسلحة كانت قد ادعت اغتيال ملحق عسكري امريكي في كانون الثاني يتار يمكن ان تكون مسؤولة... وكان الانفجار قد ادى الى مقتل خير متفجرات تابع للبوليس... ويحيى هذا الحادث بعد اربعة ايام فحسب من اعلان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اجراءات فواجبة الارهاب... كما انه اعقب موجة من الهجمات وصلت الى ذروتها في مذبح في معلم يهودي في باريس في وقت سابق هذا الشهر واسفرت عن مصرع ستة اشخاص واصابة ٢٢ آخرين... وقد عين الرئيس ميتران وزيراً للامن وشرعة لتنسيق عمليات مكافحة الارهاب... وقد اعقب هذه الاجراءات اعلان صدر يوم الاربعاء الماضي يحظر نشاط مجموعة العمل اليساري اليسارية المتطرفة...

تصديرات مستمرة.. على تقنيات غزو الفضاء

فيينا / الهب... اشار الخبراء العلليون المجتمعون في فيينا بمناسبة انعقاد مؤتمر الامم المتحدة الثاني لاستكشاف الفضاء الخارجي واستكشافه السلمية الى انه بعد استخدام الاقمار الصناعية في الاتصالات اللاسلكية وارسد الاحوال الجوية فهي تستخدم الآن لرصد ترات الارض ولتحليلها وادارتها عن بعد فيما يعد من اهم (تقنيات) تطبيقات غزو الانسان للفضاء التي ينتظر ادخال تعديلات على تقنياتها لتصبح ضرورية لا غنى عنها للجميع... وقد تم خلال العشرين عاماً الماضية وضع حوالي ثلاثين مراً صناعياً أغلبها امريكية وسوفييتية في مدار حول الارض وكان اخر هذه الاقمار الصناعية لانسات ٤ الامريكية الذي لا يزال يدور حول كوكبنا وقد بدأ منذ منتصف شهر يوليو الماضي في ارسال معلوماته عن صور بدرجة وضوح تبلغ ثلاثين مرة ليلحق في ذلك يخطف الأجهزة التي وضعتها السوفييت داخل مركبتهم الفضائية مثل (سويوز) و(ساليوت) و(الهامم) (كوزنوس) او (ميتيور) و(ميتيور) (ميريدور) الخلفه بصفة خاصة بمهمة ولاء مشاكل مختلفة الطبيعة ولفاء لتعريف مستوحى الرصد عن بعد

هل هي فكر للجواسيس؟ الأمم المتحدة مترمة بالضعف!

الامم المتحدة - رويتر... تتعرض الامم المتحدة مرة اخرى في علم من النشاط الدبلوماسي المستمر ضعيفة... وقد تحررت الولايات المتحدة منذ وقت طويل من الوهم مع تقاض نفوذ واشتغال حيث اكتسبت دول كانت مستعمرات في وقت ما السيادة العديدة في المنطقة العالمية... والان تشير بعض هذه الدول ايضا بعدم الرضا عن اداء الامم المتحدة - وخاصة فشلها على الرغم من الغضب والنفذ - في تغيير مسار الاحداث في جنوب افريقيا ولبنان حيث وقعت اكثر حروب هذا العام اربعة للدماء... وعلى الرغم من ان اسرائيل هي اكثر الدول المتقدمة للامم المتحدة والفرار الى جانب حتى الان يرجع ذلك في جانب منه الى ان الامم المتحدة كثيرا ما تدعو اسرائيل فان ولا عريبة اعضاء تجدل بين المنظمة العالمية يقسم موقفها لعلها على الامم المتحدة فتنجس التبخيل في حقوق الاسرائيليين... وقال السيد صليب سلام رئيس وزراء لبنان السابق في مقابلة تلفزيونية اخيرة لقد ملأت الامم المتحدة دائما في التفتي مع العدوان الصهيوني والعدوان الاسرائيلي بمساعدة الفيتو الامريكي باستمرار...

موجز عالمي

بريتوريا تعليمات بفتح تحقيق بشأن هذه القنبلة وزعمت انه لا يسمح باقليم باي عملية في زيمبابوي واعربت عن «املاها» في ان تبغها حكومة زيمبابوي بكافة المعلومات التي لديها بشأن هذا الحادث لتسهيل مهمة التحقيق... بريس... اعلمت الحكومة الفرنسية ان فرنسا قررت احترام العقود التي ابرمتها مع الاتحاد السوفييتي من اجل تزويده بالعدادات اللازمة لانشاء خط انابيب الغاز الاوروسي السوفييتي وذلك في اعقاب نشر صحيفتين فرنسيتين لنص برقية تشير الى انه سيتم الاستيلاء على الشركات التي ستلحق تنفيذ هذه العقود... هارن... صرح روبرت موجاني رئيس وزراء زيمبابوي ان اشتباكات وقعت يوم الاربعاء الماضي بين بعض الجنود من جنوب افريقيا ومن زيمبابوي داخل زيمبابوي... وضعت تحت سيطرة الدبلوماسي حكومة جنوب افريقيا امس الاول في

اعتقالات في بيروت

ليما - اعتقل البوليس الذي منح سلطات طوارئ، فتحوه التفتيش والاعتقال ما يتراوح بين ٣٠ و ٦٠ شخصا يشبه بانهم من المتمردين اليساريين في وقت رحبت فيه الصحافة بموقف الحكومة الصلب... ماركوس مصاب بالتهاب رئوي متوسط... ماريا - رويتر... ذكر قصر الرئاسة امس ان الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس يعاني من التهاب رئوي متوسط... وذكر القصر ان الفحوصات التشخيصية اظهرت ان علاج الرئيس البالغ من العمر ٦٤ عاماً والذي نقل الى المستشفى امس الاول سوف يستغرق اسبوعاً.

شركة وطنية بالرياض
تطلب للعمل بها
محاسب
• حاصل على مؤهل علمي وعلمي الأول بكالوريوس محاسبة
• خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٨ سنوات
• أن تكون له خبرة المدة على إدارة محاسبة الشركة
مدير مسكن قارئة
• حاصل على المؤهل العلمي الكافية - عربي وانجليزي
• يتقن من لغة العربية محاسبة إدارة
• خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٨ سنوات
الأرضية بالبنية للمطبخين والممرتين ومن حوله حمامات نظيفة
قابلة للتجديد... برقيات ٤٧٦٤٤٥٠ / ٤٧٨٦٠٨٤

تعلن
شركة الرمال الذهبية
للتجارة والمحاوالات
عن حاجتها الى:
١- محاسب قانوني متوفر فيه الخبرة التالية:
بكالوريوس تجارة محاسبه ومحاسبة
وخبره لا تقل عن خمس سنوات
٢- عامل تليفون مجيد الانجليزية بقرائه وكثراً
ترسل الطلبات الى ص.ب/٣٥٤ الرياض
البريد تليفون ٤٧٨٠٤٥٥ - ٤٧٦٤٠٣٧

شركة
البريد التجاري لخدمة المسافرين
عن حاجتها الى مقاولين أو فنيين للعمل لخدمة المسافرين
١- أعمال بياض - لتياسة
٢- أعمال سباكة
على الراعيين من اجتهادهم على السنوات الثلاث:
الرياض - عرب مدينة القرية تليفون ٧٢٣٨١ ص.ب ٧٢٣٨١
المنطقة الشرقية - تليفون ٦٦٧٢٥٧٠ ب.س ٦٦٧٢٥٧٠ ص.ب ٦٦٧٢٥٧٠

أضواء سياسية

حصيلة عدوان اسرائيل والخسارة التي افرزتها عملية بيروت

اورندا في زاوية الاسس الاهداف التي كانت تسعى اسرائيل الى تحقيقها من وراء عدوانها الاخير على لبنان بدءاً من اجتياحها للحدود الى محاصرتها للعاصمة بيروت، وعلى ضوء هذه الاهداف وما حققته اسرائيل من نتائج خافض المخطون والكتاب السياسيين والاستراتيجيين المحصلة الصهيونية النهائية لهذا العدوان وسلمة الاجبيات التي كسبتها الدولة اليهودية، وسلمة الخسارة التي افرزتها عملية بيروت.

والذي لا يمكن تجاهله هو ان اسرائيل حققت عملاً ايجلياً واحداً بالشبهة وهو ابعاد حدود الارض المحتلة الشمالية عن اي تهديد لها، بالإضافة الى اخراج الفدائيين من بيروت والذي رغم ما رافقه من مظاهر بطولية ومسلطة من أبناء بيروت الا انه يعد وبالمنظر العسكري نصرًا يسجل لصالح العدو، الا انه ايضا يعد خسارة عسكرية كبيرة اذا اخذ بعين الاعتبار ان سبعة آلاف فدائي ومعهم ستة آلاف جندي سوري ومناضل من القوات اللبنانية المشتركة قد صدوا سبعة وسبعين يوماً في وجه اقوى قوة عسكرية بالمنطقة والتي جندت مائة وعشرين ألف جندي مزويين باعوى والفضل الاسلحة تقدماً واكثرها تطورا، ومع هذا فقد عززت هذه القوة العاتية من كسر إرادة الصمود لدى خمسة عشر ألف مواطن عربي على أكثر تقدير... إذن فصيلة معركة بيروت ورغم نهايتها التي اسفرت عن الخروج الفلسطيني، إلا ان حصيلة النهاية هزيمة معنوية كبيرة لاسرائيل ولايركها معاً... تلك النهاية المسالمة التي كانت تأمل تحقيقها اسرائيل بقوة السلاح الامريكي... تحولت الى عرس فلسطيني آخر اثبت من خلاله تفوق الإرادة الفلسطينية على التكنولوجيا الامريكية.

وخروج الفدائيين من بيروت ويهده الروح الصاعدة والمتحدية، محتفظين بقوتهم العسكرية والمعنوية يتجاوز النصر السياسي الذي تحسنت عنه التقارير، إذ ان هذه النهاية وباعتقادي ترتقي الى نصر عسكري ايضا، فافشل مخططات العدو ومنعه من تحقيق النهائي التي وضعها لمخططة يعد نصرًا عسكرياً فلسطينياً ايضا.

اسرائيل كانت تهدف من وراء عدوانها على لبنان ومحاصرتها لبيروت الى اإدانة الفلسطينيين وتحطيم القدرة الفلسطينية العسكرية... فهل تحقق لها هذان الهدفان؟ الذي نعرفه ويعرفه كل العلم هو ان نسبة الاصابات والاعداد الكبيرة من القتل والضحايا التي سقطت في بيروت إبان الحصار والدمار الاسرائيلي الوحشي للعاصمة اللبنانية كان معظفها ان لم تكن جميعها بين صفوف المدنيين، اما المقاتلون فكانت نسبة الاصابات بينهم قليلة ولا تقاس بالجحيم الذي صبته المقاتلات الاسرائيلية الامريكية للصنع، ذلك ان المقاتلين اصحاب خبرة في حماية انفسهم من عدوان اسرائيل وغير اسرائيل... وهكذا بقيت القوة العسكرية الفلسطينية على حالها... ولم يتعرض الفدائيون الى الابداء كما كانت تخطط لذلك اسرائيل وتشجعها على ذلك الولايات المتحدة الامريكية... هل هذا يعني معرفة الخسارة التي منيت بها اسرائيل من وراء عدوانها؟

أرادت اشاعة الياس في صفوف فلسطيني الداخل... فجاء تدويع لبنانيي بيروت للفدائيين عند رحيلهم من العاصمة اللبنانية، والصورة التي رافقت هذا الرحيل لتؤجج إرادة الصمود والتحدى لدى كل فلسطيني... وتلك اكبر خسارة تجنيها اسرائيل وكل الذين وراء اسرائيل.

الحارس الألكتروني لجحجج السيارات

ضد الحريق والسرقة - يمنع تشغيل السيارة - يدق البوري ويشعل الانوار ويمنع الحريق الفاجئ - ويمنع الشوكة للراديو السر ٣٥٠ ريالاً مع التركيب يستغرق التركيب ربع ساعه الرياض دوار الخروج تحت الكوبري داخل محطة البنزين مؤسسة الفيت - ٤٤٦١١٥٦ الرياض - الدوام من ٨ صباحا الى ١٠ مساءً البيع بالجملة ايضا -

فقد لوجمة سيارة

تعلن الإدارة العامة لخدمات امنية - وضع الفئات الطبية - عهده فقد لوجمة سيارة تويوتا هاريس موديل ٨١ - رقم اللوحة ٤٧١٧٢٩٩ - صادرة من مرور الرياض - تأمل ممن يجدها تسليمها لأقرب مركز شرطة - أو الاتصال بجماة ٤٧١٧٢٩٨ - مع الشكر م

فقدان حقيبة يدوية

تعلن المؤسسة الوطنية للقوى اكرامية المروعة عن فقدان حقيبة يدوية بحامسة مستندة مرمجة ومزودة برقم ٥٣٣٥٥ الصادر من سياتلوت (باكستان) بتاريخ ١٩٧٤/١/١١ باسم السيد/مبارك الله - وعل من يجدها أو يتدخل بتسليمها الى قسم شرطة المعذر في الرياض، أو السفارة الكسائية بالرياض، مع الشكر م

فقد جواز سفر سوري

يعلم لدرين فضل صالح (سوري الجنسية) والمنشورة مرمجة - عن فقدان جواز سفر مرمجة (رقم ٧٢٧٥٨) الصادرة من الخرطوم في ١٩٧٧/٩/١٠ م - رجى ممن يعثر عليه الاتصال بتليفون رقم: ٤٦٤٤٠٦ أو ٤٦٥٥٥٤٣، أو تسليمه لرئيس الجالية السورية بالرياض، مع الشكر م

المحاربون في الجبهة

يعلن عن وفاة السيد محمد عبد الله صالح عن ١٤١٣٦٦ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٥ - صادر من بلدية الشامي يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى سلطه الانجاز خبراء عاملين يمثلون اكثر من مائة دولة.

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

مائة دولة تبحث مشكلة الغذاء

دمشق / ق.ن... غير دمشق امس الدكتور يحيى بكور الأمين العام لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب متوجها الى العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للاقتصاديين الزراعيين الذي سيعقد هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي... وسيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع الغذائي العالمي واممية تنظيم وادارة الانجاز الزراعي والتغلب على مشكل الغذاء في المعمر ونجدة

”الخروج من بيروت.. انتقال من موقع جبراد مشرف إلى آخر“..

أبو ميرة يحذر من محاولة تعريب اتفاقيات
كامب ديفيد وتفرغ المنظمة من مضمونها الكفاحي

سؤالان فترك الإجابة عنهما، لضمير اللبنانيين الوطني ولضمانر حكام الأمة العربية، ولضمير المجتمع الدولي. «الحرقة»

أكثر المقاتلين الجبيليين في
البحر افقدت ثمة ما أصعبها

وذكر الضابط العراقي أن الإيرانيين
قاموا بخلافة هذا والقرى الواقعة
في مرمى المدافع العراقية في سكتة
وأضاف: في تشرين على سبيل المثال
- يد هناك بعض بعض القوات
المسكينة واستطرد قائلا: نحن
مضمون في الرد على فرنسا وتدمر
المناشئ الاقتصادية الإيرانية.

وقد وقعت مظاهرات قليلة للتضامن مع المنظمة غير أن للصحف العربية المحلية انتقدت بشدة الدول العربية

المكشوف لت
الميليشيات
مقر انتخاب

العام للقوات المسلحة

سوفييتي في المنطقة

الاستعداد

عرب لبنان أثبتت عجز
الاتحاد السوفيتي في المنطقة

بين الأفاقية يعقد بالقاهرة

مؤتمر الصحفيين

٨٠ أسرة يهودية من جنوب أفريقيا للجولان

خاصة لمتابعه هجرة هذه العائلات من جنوب أفريقيا وعائلات غيرها كثيرة لاسكانها في الهضبة السورية المحتلة..

والتي تتركز في
(الإهمام)
الذي يستمر
ووصوعات

رئيس اتحاد الصحفيين
تصريح نشرته صحيفتا
القاهرة امس ان المؤتمر
اربعه ايام سيبحث عدة

توثيق الصحف الأفارقة يعقد بالقاهرة

ووصوعات نبداً نتماطها حلال شهر مارس القادم.. | ونجدد

اربعه ایام سیاحت عدد

بعض حيل الفلسطينيين ..
طراقبون: على أمريكا لإيجاد حل
بيد المدي للعسكرة الفلسطينية

نعتقد أن هذا هو النهج الصحيح الذي ينبغي أن يتبعه المجتمع الدولي في التعامل مع القضية الفلسطينية وسوريا.



هكذا احسنه لأصل

الخدمة الهاتفية لن تصل الى الهنداوية



جدة/عيسى الراوي
سوف لن تصل الخدمة الهاتفية في الوقت الحاضر للمواطنين الذين يقع سكنهم في حي الهنداوية وذلك نظرا لعدم وجود امكانية للارتقاء الهاتفي حيث تفتقر جميع الارقام التي تتخذ من قسم جمع البرق والهاتف بالكويتش هذا ويجري في الوقت الراهن عمل ترميم جديد لاضافة (٥٠٠٠) خط على القسم المشار اليه حيث ينتهي العمل منها خلال شهر صفر من العام القادم قال ذلك فؤاد سالم مدير عام منطقة جدة للهاتف واستمر قاتلا ان ادارة المنطقة للهاتف تهيئ بالاضافة للمواطنين الذين تتبع مواقعهم قسم جمع البرق والهاتف بالكويتش والذين يرغبون في الخدمة الهاتفية مراجعة ادارة المنطقة بالذرة البنائية او مكتب اشتراكات الجمع وذلك حرصا على عدم ضياع وقتهم وجهدهم لحين الانتهاء من التوسعة وتوفير الامكانيات.

ثمان مواصفات جديدة وواحدة عن البطاطس

الرياض - واس - قامت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتوزيع ثمان مواصفات قياسية جديدة باللغتين العربية والانجليزية على كافة الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومراجعتها الفنية حول هذه المواصفات قبل اعتمادها. وتشمل هذه المواصفات الجديدة مواصفات الاندوم الجديدة مواصفات سبيكة الاندوم الجديدة من نوع سبيكة الاندوم منسوخ سلكي. والقياسات والمقاييس الفيش والبرايز الكهربائية. ورق اختبار القياسات والمقاييس للاستخدامات المنزلية والعامة المشابهة. ومصباح بخار الصوديوم عالي الضغط وطرق اختبارها كما قام قسم الاعدية بالهيئة بتوزيع مواصفات جديديتين عن البطاطس المقلية والشكلات.

محاضرات في الالبان من خبير امريكي

كتب - صالح الحميدي - ستقوم ادارة حماية المستهلك باعطاء محاضرات وتدريب عملي بالتعاون مع خبير استشاري من ادارة العقاقير والاعدية الامريكية حول حفظ الالبان والعناية بها. تركز ذلك مدير عام الادارة العامة لحماية المستهلك بوزارة التجارة صالح العويش وقال بان هذه المحاضرات تشمل على النواحي التالية: علم الالبان: طرق اخذ العينات وطرق حفظها. - الجوانب الواجب مراعاتها عند اجراء التحليلات.

سبعون طالبا ينضمون لاقسام مركز التدريب المهني

انضم بمركز للتدريب المهني بالبلدية النورة سبعون طالبا في اقسام الكهرباء والسيارات والتجارة العامة ذكر ذلك السيد علف الغوازي مدير مركز التدريب المهني بالبلدية. ومن ناحية اخرى احتفل المركز بتخريج دفعة الثالثة عشرة في الفترة الصباحية حيث بلغ عدد المتخرجين ٦٠ طالبا منهم ٤٦ طالبا من قسمي الكهرباء والسيارات و١٤ طالبا من قسم التجارة العامة. كما تم تخريج الدفعة الثانية عشرة من الدورات المسائية.

بتوجيهات ولي العهد :

محاضرات وندوات ضمن مشاركة الحرس الوطني في الاحتفال باليوم العالمي لمحو الأمية

في اطار مشاركة المملكة في الاحتفال باليوم العالمي لمحو الأمية الذي يصادف يوم الاربعاء ١١/١٠/٨٠هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٨٢م، وبموجهات من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، وسمو نائبه الامير بدر بن عبدالعزيز، فقد بدأت الادارة العامة للتعليم والثقافة بالحرس الوطني استعداداتها للاحتفال بهذا اليوم وذلك باعداد مجموعة كبيرة من اللافتات والملصقات التي توضح على العلم وتدعو الى محو الأمية، وتوزع هذه الملصقات واللافتات على ميادين وشوارع مختلف مدن المملكة. كما تقوم الادارة بعقد ندوات ومحاضرات لعموم الموجهين والمدرسين والمدرسين لتوضيح منسوبي الحرس الوطني للالتحاق بالمدارس بن فاتهم قمار التعليم، كما يجري اعداد نشرات توضح اهمية هذا اليوم وخطورة الأمية والمشاكل الناتجة عنها. صرح بهذا الاستاذ سليمان عبدالرحمن الزهير مدير عام الثقافة والتعليم بالحرس الوطني، واضاف بأنه يوجد بالحرس الوطني ٣٨ مدرسة ابتدائية لتعليم الكبار وتضم ١٤٣ فصلا دراسيا، و١٦ مدرسة متوسطة بالاضافة الى ثلاث مدارس ثانوية. وكشف الاستاذ



سمو ولي العهد



وقد قطعت اعمال التجهيزات الاساسية التي تشمل شبكات الطرق والمياه والمجاري والكهرباء والاتصال والمنشآت شوطا كبيرا

يكلف ٧٠ مليون ريال.

سفير كندا يضع حجر اساس مبنى سفارته في الرياض

الرياض - واس - قام السفير الكندي لدى المملكة جاك سفلورا امس بوضع حجر الاساس للمبنى الجديد للسفارة الكندية بالرياض. ويكلف حوالي ٧٠ مليون ريال اي ما يعادل ٢٠ مليون دولار كندي مزمجا من اطلاق العمل في بنائها بعد تهيئة ايام. وتقع السفارة على مساحة ٧٩١٠ متر مربع وتضم المبنى الرئيسي للسفارة والمكتب الملحقة بها وسكن السفير الرسمي وسكن للموظفين والمطلعين.

أصدرها ديوان المظالم:

أحكام بالسجن والغرامة والإبعاد لـ ٣١ مزوراً وراشياً.. بينهم امرأة تسادية..



اعلنت وزارة الداخلية امس بيانا بالأحكام التي اصدرها ديوان المظالم بحق ٣١ شخصا في السعودية كانوا يزورون بعض المستشفيات لاقامة غير مشروعة بالملكة ولقيادة السيارات بصورة غير نظامية داخل المملكة واخذ بعضهم الرشوة.

وفيما يلي بيان باسماء هؤلاء الموقوفين والاحكام التي صدرت بحقهم من ديوان المظالم واعلنتها وزارة الداخلية امس:

١- اقدم المدعو عبدالقاسم عبدالغفار عبدالشكور باكستاني الجنسية على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٣- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٤- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٥- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٦- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٧- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٨- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٩- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٠- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١١- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٢- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٣- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٤- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٥- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٦- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٧- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٨- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

١٩- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٠- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢١- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٢- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٣- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٤- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٥- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٦- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٧- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٨- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٢٩- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

٣٠- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

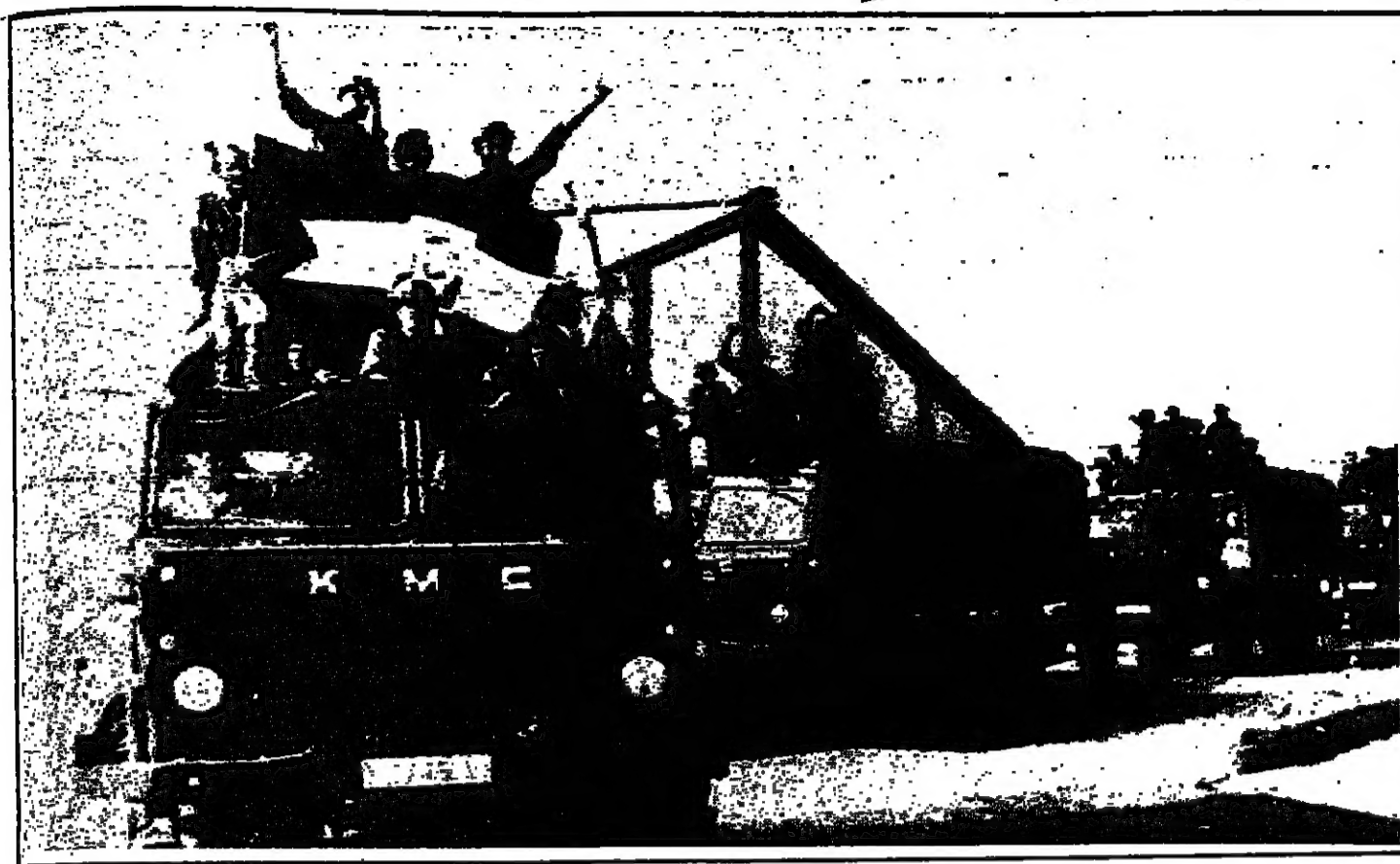
٣١- اقدم المدعو محمد عثمان محمد خاقان - باكستاني - المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة منه مع انه اذنته بجريمتي التزوير والاستعمال للملكة، وعصمت الجهة المختصة بالتحقيق.

هكذا احته لأصل

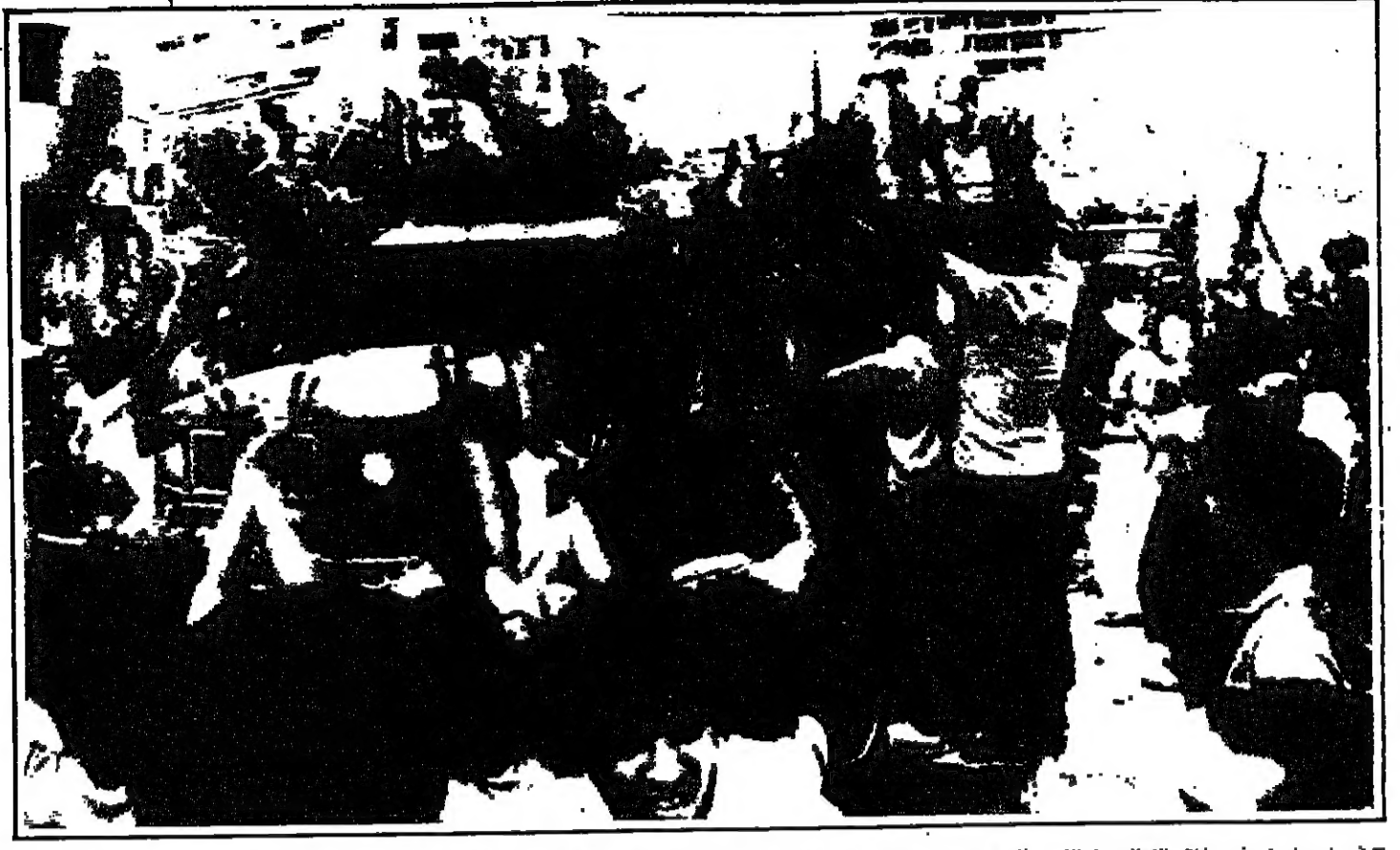
استقبال رسمي وشعبي حافل للفدائيين الفلسطينيين في الأردن والعراق

الرفعة الثانية من المقاتلين غادرت ميناء بيروت

انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية اليوم: محاولة اغتيال فاشين مساكين.. واجتماع شمعون وجنبراط



الفدائيون الفلسطينيون الذين تم إجلاؤهم من لبنان يرعون علامة النصر بينما تقفهم عربات الجيش القبرصية من ميناء بيروت إلى المطار في طريقهم إلى الأردن والعراق



في وداع حار يخرج خلاله الأهالي من اللبنانيين والفلسطينيين إلى شوارع بيروت يوم السبت لتوديع الفوج الأول من الفدائيين الفلسطينيين.. الذين غادروا بيروت في سيارات النقل إلى ميناء بيروت

رئيس للجمهورية ان لم يكن بالاجماع فبالاكثرية
العديد..
واضاف السيد ابوفاضل اننا لسنا ضد اي
مرشح لرئاسة الجمهورية وبهنا جدا ان تجري
الانتخابات بحرية مع العلم ان لكل نائب وضعه
الخاص كما ان الكل يعرف تمام المعرفة ان لبنان
لا يعيش الا بجناحيه المسيحي والمسلم
وبلغافهم بين اينلته جميعا..

وقد وافق السيد حسن خالد مفتي لبنان الجبهة
اللبنانية التي يترعها الرئيس اللبناني الاسبق
كميل شمعون الى اعادة النظر في موقفها المؤيد
لترشيح بشير الجميل والاتفاق مع المواطنين
المسلمين على مرشح وفائي..

واهاب الشيخ خالد في تصريح اذاعه راديو
بيروت بالنواب اللبنانيين جميعا ان يأخذوا
بالاعتبار واستنوية الموقف الاسلامي العام
الذي دعا الى عدم قبول جلسة الانتخاب..

هذا وقد ثار جدل في الاوساط السياسية حول
اختيار المكان الجديد لاجراء الانتخابات
فالشخصيات الاسلامية والوطنية ترى في مرجع
الدرسة العسكرية التابعة للجيش اللبناني في
الفاضاة مكانا غير محايد وتفند في امكانية
اجراء انتخابات حرة في مبنى تابع للجيش بل
والدهم من ذلك وجوده في بيروت الشرقية.

ولكن لا يوجد في الدستور اللبناني، اي نص
يجرم اجراء انتخابات خارج مقر البرلمان. كما ان
الرئيس اللبناني الحالي اليس سركيس كان قد
اقسم اليمين في فندق كير في شتوار (وسط لبنان)
في سبتمبر ١٩٧٦ بسبب عدم توفر الامن في بيروت
حينذاك..

ويضم مجلس النواب اللبناني في الوقت
الراهن ٩٢ نائبا بعد وفاة سبعة من نوابه. اما
عدد النواب الحاضرين اللازم لاكتمال النصاب في
الدور الاول من الاقتراع فهو ٩٢ نائبا كما يلزم
العدد نفسه لانتخاب الرئيس في الدور الاول.

اما في الدور الثاني فيلزم حضور ٤٧ نائبا
لاكتمال النصاب والعدد نفسه لانتخاب
الرئيس..

ولا يوجد حتى الان المرشح واحد رسميا هو
بشير الجميل قائد القوات اللبنانية الميليشيا
المسيحية الموحدة - ولا يلزم في لبنان التقدم
بطلب الترشيح لكل لبناني ملوثي بالغ مؤهل
لان ينتخب..

وبشير الجميل هو مرشح (الجبهة اللبنانية)
انتلاف الاحزاب المسيحية المحافظة وهو يحظى
بتأييد بعض النواب المسلمين وخاصة من يبر
الشعبة والروز ولكن غالبية الطائفة الاسلامية
اتخذت موقفا معارضا لترشيح الجميل وذلك
لسببين..

اولهما انها ترى بشير الجميل يريد ان يفرس
نفسه على اسنة الرماح الاسرائيلية ولا يمكن ان
تجري انتخابات ديمقراطية في ظل الاحتلال اما
السبب الثاني فهو ان الجميل رمز للخلافات
الصعبة التي بثت الشقاق بين اللبنانيين منذ
ثمانية اعوام وان المرشح الذي يلزم في الوقت
الراهن يجب ان يكون رئيسا تتفق بشانه كل
الجهات.

ولم يتقدم الزعماء المسلمون باي مرشح اخر
ولكن ثمة اسماء تتردد في دوائرهم مثل كميل
شمعون رئيس (الجبهة اللبنانية) وكلي لحدود
ضابط سابق في الجيش اللبناني ويعمون اده
نائب معتدل يعيش في المنفى في باريس.

ويفضل المسلمون تجديد فترة رئاسة الرئيس
سركيس لمدة اخرى قصيرة.

اما الان فالقوى الاسلامية تحول على استحالة
اكتمال النصاب المطلوب كي لا يتمكن البرلمان من

السليسية لمنظمة التحرير الفلسطينية معهم وقد
حيا المقاتلون الفلسطينيون قنومي وتنافسوا
نحوه واخذوا يصقلون له ويهتفون "ستنتصر
فلسطين.. ثم عانقوه بعد ذلك وتوجه اليهم
بالحبة من خلال كلمة مقتضبة القاها بهذه
المناسبة.

ويعد وصول المقاتلين الى مطار لارنكا استقلا
طائرتين حيث اقلعت الطائرة الاولى الى عمان
وعليها ١٣٠ مقاتلا فلسطينية ثم تبعها طائرة
اخرى وعليها ١٣٠ آخرين متجهين الى الاردن وفي
الطائرة الثالثة حوالي ١٣٥ منهم بالطائرة وجميع
الطائرات من طراز بوينج ٧٠٧.. وتابعة لشركة
خطوط الشرق الاوسط وقد استأجرتها الجبهة
الدولية للمهاجرين التي مقرها جنيف كما اقلعت
طائرة عسكرية تابعة لسلام الجو الاردني من
لارنكا وعلى متنها اسلحة المقاتلين.

هذا وقد وصلت الطائرتان الى مطار المرفق
العسكري وكان في استقبالهم جلالة الملك حسين
عادل الاردن والسيد مضر بدران رئيس الوزراء
الاردني والفريق زيد بن شكري القائد العام
للحزب المسلح الاردني والعقيد نعيم الخطيب
قائد جيش التحرير الفلسطيني وعدد من كبار
المسؤولين الاردنيين.

وقد اشد جلالة العاهل الاردني في كلمة القاها
في المقاتلين العائدين ببطولة وشجاعة القوات
الفلسطينية.. وقال ان صراعنا مرير وطويل
وبغضل الارادة القوية سنكسر المسيرة.

واكد جلالة ان الراية الاردنية الفلسطينية
ستظل امامة في الاعنق يجب المحافظة عليها
مرفوعة.. ودعا الى مزيد من العطاء والعمل
والجهاد المشترك.

وصرح العميد نعيم الخطيب لمراسل وكالة
الانباء القطرية في عمان بان جلالة عاهل الاردن
قد قرر صرف راتب شهر لجميع قوات جيش
التحرير الفلسطيني بالاردين تقديرا لشجاعتهن.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان
الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

الذي شهد عودة طلائع قوات جيش التحرير

بين وزارة المعارف ومعهد لإدارة العامة

وقضية الهيكل الجديد وتصورات المناقشة

بقلم: إبراهيم بن محمد الحبي

المستحقة، والإدارات التي يتم تطبيق تعديلات تنظيمية فيها، مع إعادة النظر في الوظائف الموجودة حالياً بالإدارات التي لم يجر عليها تعديلات.

السبب الرابع: ظهر لي من خلال قراءة التقرير بأن فريق الدراسة نظر إلى مهمات الثقافة من الزاوية الإدارية. وقد أكون مخطئاً في التقدير.

وأخيراً فإني أرجو من معالي مدير معهد الإدارة أن لا يهين المعهد وقيادته الإدارية والتنظيمية عن وزارة المعارف، وعن المناطق التنظيمية التي تشكل مشكلة ملحة.

بقي في النهاية أن أشير إلى المشكلات التي استخلصها فريق الدراسة من مقابلاته ونقاشه مع مسؤولي وزارة المعارف بأنها ليست الحقيقة الكاملة وأن المشكلات التي تمس جوهر التعليم لم تظهر في التقرير. لعل من بينها على سبيل المثال، مشكلة المناهج وخطة الدراسة خاصة الرياضيات، واللغة الإنجليزية، ونصاب المدرس في الجدول الدراسي، ومشكلة الفصول لمعاهد إعداد المعلمين، ومشكلة نقص سنوات الدراسة لتعليم الكبار ومحو الأمية من أربع سنوات إلى سنتين بتخطيط من البنك الدولي وقيامه بوضع المناهج والكتب، ومشكلة قلة الاهتمام بالقضايا التربوية والتعليمية وتغليب الإجراءات الإدارية الروتينية على أي اهتمام بتطبيق والتعليم.

ومشكلة تسرب الخبرات من الوزارة سواء في الجوانب الإدارية أو في الجوانب الفنية، ومشكلة غياب سياسة واضحة بالنسبة للمناطق التعليمية، فهذه إدارة عامة، وتلك إدارة.

والمشكلات كثيرة يطول بنا المقام في استعراضها، غير أن بحثها في تقرير فريق العمل مما يعمق النظرة ويحلل اقتراحات البدائل في الخرائط التنظيمية ذات شمول واكثر دقة في التعرف على الحقائق ومواقف المسؤولين.

المساعد لشؤون التعليم، ولاهمية تعليم الكبار ومحو الأمية فإني أحيي أن تربط بوزارة المعارف للشؤون الفنية ويضاف معها بعض الإدارات التي تربطها التقرير بوكيل التعليم كما هو في الخريطة التنظيمية لوزارة المعارف البديل الأول (شكل ٣) بحيث تسمى وكالة الوزارة لتعليم الكبار ومحو الأمية أو أي اسم ينسجم مع ما يضاف لإدارة تعليم الكبار ومحو الأمية المرتبطة بهذه الوكالة من إدارات ثم ربطها بوكيل التعليم بدون مبرر، حتى يتفرغ للتعليم والمناطق التعليمية التي لا تزال مشكلة قائمة بذاتها.

أعود لأكرر شكرى لفريق الدراسة على مجهوده الجيد وصبره ومعاونته وعلى ذكر وكيل الوزارة للشؤون الثقافية في التقرير في أكثر من مكان. كما أشكر معالي مدير معهد الإدارة على اهتمامه وحرصه وتقديمه مجموعة من أقدار الكفاءات في التنظيم والإدارة لدراسة وضع وزارة المعارف.

وسيلحظ فريق الدراسة، والقاري لهذه التطبيقات أنني لم أتعرض لوكالة الوزارة للشؤون الثقافية وذلك لأسباب: السبب الأول: أن دوري مع فريق الدراسة كما أتوقع لم ينته.

السبب الثاني: أن هذه التعليقات التي سجلتها لها ارتباط عضوي بوكالة الوزارة للشؤون الثقافية فيما بينها وبين وكالة الوزارة للتعليم، وحينما نصل إلى محددات بعد دراسة هذه التطبيقات مع فريق الدراسة، فقد يعقب ذلك نقاش وكالة الوزارة للشؤون الثقافية.

المعارف والمهارات المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة، وتطوير المجتمع اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وتهيئة الفرد، ليكون عضواً نافعا في المجتمع.

هذه الأهداف تؤكد عليها المناهج في جميع المراحل، لأنها مأخوذة من السياسة التعليمية للمملكة غير أن المتتبع للأهداف والمهام التي أوردتها التقرير لمختلف الوكالات المساعدة والإدارات العامة والوحدات والشعب لا يجد هذا التأكيد، وإنما يجد أهدافاً ومهام عامة، ويكفي أن أغلب وكالات الوزارة المساعدات وإداراتها العامة والوحدات والشعب يختص عملها بالمعلمين، وأن وكالة الوزارة المساعدة للشؤون الطلاب من أهدافها ومن مهامها الإشراف على التعليم الأهل كما جاء في التقرير فإذا كانت هذه الوكالة المساعدة لشؤون الطلاب تشرف على التعليم الأهل، فمن ياترى يشرف على المدارس الحكومية؟

لذا فإني أحس أن هناك ملزمة داخل الأهداف العامة للتعليم في المملكة التي نصت عليها السياسة التعليمية والمناهج والانظمة التربوية وسارت عليها الوزارة منذ أمد.

بقي أن أشير إلى الجهد الكبير الذي بذله فريق الدراسة وصبره وجده كما أشير إلى الحماس بخصوص تعليم الكبار ومحو الأمية والاقتراحات التي رصدها في التقرير، وتبرججه لأحد الاقتراحات لما يرى فيه من فائدة كبيرة. وكان يودى لو نظر فريق الدراسة إلى وكالة الوزارة للشؤون الفنية الواقعة في الشمال الغربي من الخريطة التنظيمية لوزارة المعارف (شكل ١) والخريطة التنظيمية لوزارة المعارف (شكل ٢) واقتراح الفريق من جملة اقتراحاته بأن تربطها إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية لأن وكالة الوزارة للشؤون الفنية ليس لها فعالية في الوقت الحاضر، وكانت إدارة الكليات المتوسطة مرتبطة بها، أما الآن فارتبطت بوكيل الوزارة

الدراسة وأصبح للتعليم العام الابتدائي والمتوسط والثانوي من المهام والصلاحيات ماوسم أريم إدارات عامة. لشؤون المعلمين والتوجيه والتدريب، والإدارة العامة لأعداد المعلمين ووكالة الوزارة المساعدة لشؤون المعلمين.

بل إن الأمر يتجاوز أكثر من ذلك، فقد اقترح فريق الدراسة وكالة وزارة مساعدة للشؤون المدرسية يرتبط بها ست وحدات كانت تؤدي عملها في أجهزة مختلفة في الوزارة، وقد صدر قرار برقم ٢٣٠١/٢/٤ تاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢هـ بتوحيد الأجهزة المشرفة على التخطيط لنمو المدارس والفصول بمختلف المراحل الابتدائي، والمتوسط والثانوي في جهاز واحد يسمى بوحدة الشؤون المدرسية، بحيث يكون لهذه الوحدة الصلاحيات والمهام التي كانت تزاوئها الإدارات العامة للتعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي.

إذا فالصلاحيات والمهام التي كانت تزاوئها الإدارات العامة للتعليم، أصبحت مصدراً، لتوزيع إيجاد أكبر مجموعة من الإدارات العامة ووكالة وزارة مساعدة لشؤون المعلمين، ولست وحدات ووكالة وزارة مساعدة للشؤون المدرسية وما تفرع من هذه الجهات من شعب.

فهل انطوت هذه الإجراءات والاقتراحات على فائدة لم تظهر بعد في التقرير؟ بالإضافة إلى وجه التعارض بين هذا وما ذكره خطة تصنيف الوظائف بالغاء جهاز كامل، وإقامة جهاز إدارته ووحداته وشعبه بنفس صلاحيات ومهام ذلك الجهاز الكامل الذي تم الغاؤه. وقد أورد التقرير الأهداف العامة للتعليم في المملكة العربية السعودية بأنها فهم الاسلام فهما صحيحاً متكاملاً، وغرس العقيدة الاسلامية ونشرها وتزويد الطلاب بالقيم والتعاليم الاسلامية وبالمثل العليا، وكسابه

تتسم في معاملتهم الشخصية مع المسؤولين بالتوجيه وتوفير الشعور الودي معهم وذلك بالاندماج والتلازم وشاركهم في تحديد الأهداف واتخاذ القرارات. إذ أن المعاملة الانسانية من المهارات الاساسية للرؤساء حيث تتمثل في مجال العلاقات الشخصية في اظهار الروح الطيبة للمرؤسين وتفهم مشكلاتهم ومعاونتهم في حلها وكسب مودتهم وعدم الانزغال عنهم.

والتقرير قد أغفل هذه الجوانب بحيث لم يبين عليها ما توصل اليه من نتائج حيث هي مهمة وهي تمثل مشكلة تربوية وتعليمية في وزارة المعارف وتحقيق أي تنظيم يرايد تطبيقه وممارسة العمل من خلاله. وإذا لاحظ فريق الدراسة الاحباط عند المسؤولين عن التعليم العام الابتدائي، والمتوسط والثانوي كما يقول التقرير فإن الاحباط موجود في الوزارة وليس في هذا الفرع منها فقط.

وما ظهر لي من الدراسة أن فريق الدراسة اقترح إلغاء التعليم العام الابتدائي، المتوسط والثانوي واقتراح بدلا عنه أريم إدارات عامة بما فيها وكالة وزارة مساعدة لشؤون المعلمين، تختص جميعها بالمعلمين وشؤونهم، ذلك أن قطاعات التعليم العام لم تعد مسؤولياتها: ١ - اعداد ميزانية الفصول وماتحتاجه من اساتذة.

ب - الإشراف على تقلات المعلمين بين المناطق. وأن هذه المسؤوليات لتتبرر قيام ثلاث إدارات عامة، غير أن القرار الصادر من الوزارة رقم ٢٣٠١/٢/٤ تاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢هـ بتوحيد الأجهزة المشرفة على حركة المعلمين والمعلمين في المدارس في جهاز واحد يسمى بالإدارة العامة لشؤون المعلمين. وأن يكون لهذه الإدارة الصلاحيات والمهام التي كانت تزاوئها الإدارات العامة للتعليم الابتدائي، والمتوسط والثانوي قد ناقض ما أوردته تقرير فريق

تحت عنوان أهمية الدراسة وخلفياتها، تشمل التقرير الذي أعده فريق الدراسة أعضاء هيئة التدريس في معهد الإدارة إلى المراحل التي مرت بها وزارة المعارف من تطورات عديدة في سبيل تحقيق أهدافها في البنية التربوية والتعليمية ثم عطف اشارته إلى عدة تغيرات تنظيمية وإلى محاولات التحديث والتحسين غير أن هذه المحاولات اقتصر على الترميمات التي لم تتناسب مع مطارا من توسع.

هذه المقدمة سيقبلها التاريخ في ظل يختلف عن مضمونها ومحتواها، فما هي بداية هذا التحول....؟

أذا المفترض أن فريق الدراسة أعطى في تقريره اجابة لهذا السؤال أو استقرا من خلال تحليله للمواقف أكثر من سبب طالما أن الوزارة في عهدها الماضي مرت بتطورات عديدة في سبيل تحقيق أهدافها.

وتحت عنوان: أهداف الدراسة. أشار التقرير إلى إمكان صياغة الهدف العام الاساسي للدراسة والمقارنته بما كان مرجوا منه. وتصوري إذا كانت المقارنة بين الوضع الراهن ومقارنته بما كان مرجوا منه قد برزت في التقرير. فما هي الاحتمالات التي يمكن أن تساعد على النجاح في ضوء الاستقراء المرحل لوزارة المعارف؟

ومن منظور أهداف الدراسة لم يتبين لي على الأقل ما يمكن أن يستدل به على تقدير الرؤساء للمرؤسين في وزارة المعارف. وفريق الدراسة مجموعة ممتازة من ذوي المؤهلات والخبرات في مجال الإدارة وربما تخصصات أخرى لديهم الحس والادراك. والدراسات والنظريات في علم الإدارة وفي علم النفس ترى جميعها ضرورة اتصاف الرؤساء بما يصدر عنهم من مواقف

إعلان طلب تأمين مواد غذائية وبطانيات

تعلن مبرة عبد الله بن إبراهيم آل بصير الخيرية ببريدة للراغبين من الشركات والمؤسسات والتجار بتقديم عروض أسعار لتأمين المواد الآتية ذكرها :-

| المادة المطلوبة | النوعيه | الكمية | القياس |
|-----------------|------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| بطانيات | إيطالي أو اسباني | ١٥ ألف قطعة ١٠ آلاف قطعة | لشخص واحد ١٨٠×١٢٠ لطفل |
| أرز | هندي، باكستاني، أمريكي | ٢٥٠٠ عبوة | وزن خمسون كيلو غرام |
| سكر | شيكو، صيني | ٢٥٠٠ عبوة | وزن خمسة وعشرون كيلو غرام |
| شاهي | سلايني | ٨٠٠٠ عبوة | اثني كيلو غرام |
| | | ٢٠٠٠ عبوة | أربعة كيلو غرام |
| صلصة البندورة | سعودي أو أجنبي | عشرة آلاف صندوق | ٤٨ عليه في الصندوق الواحد |

وذلك من الأنواع الممتازة ضمن أوعية (أكياس أو صناديق) تحمل شعار المبرة بالنسبة للمواد الغذائية وأما البطانيات فيكون شعار المبرة واسمها ضمن تصميم البطانية عند الصنع وستكون طلباتنا هذه متجددة سنويا .

لمزيد من المعلومات الاتصال بنا على العنوان التالي :

المملكة العربية السعودية : القصيم - بريدة - ص.ب : ١٠٥٩

هاتف رقم : ٣٢٤٠٠٥٦ - ٣٢٤٠٢٨٠ بجوار مبنى إمارة المنطقة .

مبرة عبد الله بن إبراهيم آل بصير الخيرية

نعي

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الطَّمْشَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِلَادِي وَأَدْخِلِي جَنَّتِي

صدق الله العظيم

ينعى منسوبو

مستشفى الملك خالد الجامعي

وفاة والدة

أحمد بدوي موسى الشمري

مدير الصيدلية بالمستشفى

ويقدمون بخالص العزاء له ولذويه

راجين لهم الصبر والسلوان

وأن يتغمده الله فقيدتهم بواسع رحمته

” إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ”

السلام عليكم

العالم كله في كفة.. وإسرائيل في كفة..
إنها صناعة الحرب.. وصناعة السلام!! وصناعة
الاستسلام.. وصناعة الدساتير!!
فلا الأمم المتحدة إنما متعددة
ولا مجلس الأمن مجلس أمن..
ولا أمريكا دولة غفمي.. ولا موسكو دولة كبرى.. ولا
الغرب حضاري.. ولا الشرق حضاري.. ولا الشعوب لها
الأرادة.. ولا الحكومات لها الحركة..
وحدها إسرائيل.. وودعها حكمه بيجن تتحدى..
وتتحدى.. وتلقم الحجر لكبر في هذا العالم يتسبر اليها
بهمسة.. أو يغتر ندوها بلهسة..
دستان يستعير بيجن.. ويطلب منه ان يعتذر ويتوب..
وقبله.. وبعد رؤساء المانيا.. وبريطانيا.. والولايات
المتحدة.. كما لو ان كل هذا العالم هو المتمرد على أبسط
القواعد والسلوكيات الاخلاقية وكما لو انه الذي يعمل له
الحرب الجهنمية.. ويحدث بها جذور الحياة من ارضيه لبنان
الحارقة..
وحده بيجن الذي استحق عن جدارة نصف جائزة نوبل
للسلام!!!.. تصور جائزة نوبل للسلام.. انه مغبون مغبون
مغبون.. نصف جائزة نوبل لا تكفي.. لا بد من استرجاع
النصف الآخر من صاحبه الذي توارى قتيلًا.. ليستكمل
الجائزة دون نقصان.. ليس هو بيجن الذي امطر بيروت
بببقات الورد.. وبدمامات السلام الواذعة البيضاء..
تردوا معي من اجل السلام الذي يمسك بمقوده رجل
السلام!! الاول في هذا العالم.. مستو بيجن.. وعلى كل هذا
العالم بزعاماته ومؤسساته وشعوبه السلام!! ولكن اي
سلام..!!!

سعد البواردي

ماذا يدور من وراء سور الصين العظيم؟

الكتب بعضها من ارائه الخاصة
المستقاة من الوسط الاعلامي في كل من
الدولتين وبالرغم من ان هذه المعلومات
هي رسمية في المقام الاول الا انها ذهلة
حيث لا يستطيع كاتب اجنبي ان يحصل
عليها ما لم يتم نشرها في الاجيزة
الرسمية مثل جريدة الشعب الصينية
الرسمية او الابرار السوفيتية ايضا
نجد ان كتاب شورت جيد بصفة خاصة
في وصفه للثورة الثقافية في الصين والتي
كان عدد ضحاياها مليوناً كسلاً من
الشعب الصيني.. علاوة على ذلك فقد كان
شورت رائعا في وصفه المطول لقناعة
الشعب الصيني غير المألوفة وكيف
الواسع واليونان الشيعة بين الشعب
الصيني وهم ايضا ضحايا لطريقة التي
اخفى بها المسئولون الصينيون عنهم
الحقائق المجررة عن الصحفيين حيث
عرضوا لهم فقط الوجه الحسن واخفوا
الجانب الآخر البالغ سوءه..
اما في كتاب المستر شورت فقد اوضح
جليا ان ما يقال عن ان هناك ديمقراطية
ولو بحجم صغير في الصين هو مجرد
تفريق اذه حتى عام ١٩٧٨ كان الكتاب
والصحفيون الاجانب وحتى الحكومات
الاجنبية يؤمنون بالصورة الرسمية
للصين التي ترسم شكل الصين بانها
ارض الثورة الجديدة التي يعيش
شعبها فوق القوانين البشرية وذلك
الشعب الذي يجسد نوعا من السعادة
غير الطبيعية في كل انحاء الدنيا.. بينما
نجد ان الصينيين انفسهم لا يؤمنون
بهذا الكلام بل ويعتقدون من داخل
قلوبهم في انتظار اليوم الذي تهب فيه
رياح الثورة لتقتلع كل شيء من الجذور.
ويلاحظ ان المستر شورت قد ضمن

يحمل معلومات جد متخفية مما يجعل
الانسان يتك في ان يسمح للمستمر
شورت دخول اي من موسكو او بكين
مستقبلا فقد كان الرجل امينا وصريحا
اكثر مما يجب.
ولعله من الصعب يمكن ان يميز
الانسان اي النظامين الشيوعيين اسوا



عاطفة الأمومة تصنع المعجزات



توني الذي تبين انه اصيب بغامة
وخدوش بسيطة.. وتقول السيدة
انجيل انها ظلت تحمل السيارة
حوالي دقيقتين لانها كانت تدره ان
توقع السيارة سيحتوي وفاة ابنها..
وتشكر انها لاتصدق ملحد
ولاحظه من اين جاءت لها كل هذه
القوة.. وتقول ضاحكة انها حاولت
بعد ذلك تحريك السيارة من مكانها
للم تحرك بوضوح واحد.. تلك العاطفة
الفرغية النبيلة التي تصنع
المعجزات.

● يعلن محمد عبد شمش عن فقد جواز
رقم ٥٦٠٠ في ١-١٠-٨٥ هـ الصالح من
جوازات الرياض ويعلن من يشر عليه
ان يسلمه لجوازات الرياض وله مكافأة

● تعلن مؤسسة الماعون عن فقدان
استمارة سيارة وايت ماء تايوتا موديل
DA15L رقم الفاسية
٢٤٥١٠٣١ لوحة رقم ١١٥٠٠٠٠
صالحة من الرياض يرجى من يشر
عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او
الاتصال على تلفون رقم ٤٧٨٩٤٤ وله
الشكر.

● يعلن فهد محمد الحسيني عن فقد
رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٥٩٤
تاريخ ١٥-١-٨٥ هـ صالحة من
الرياض يرجى من يشر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

شقاوة الاطفال

او الذكرى السعيدة



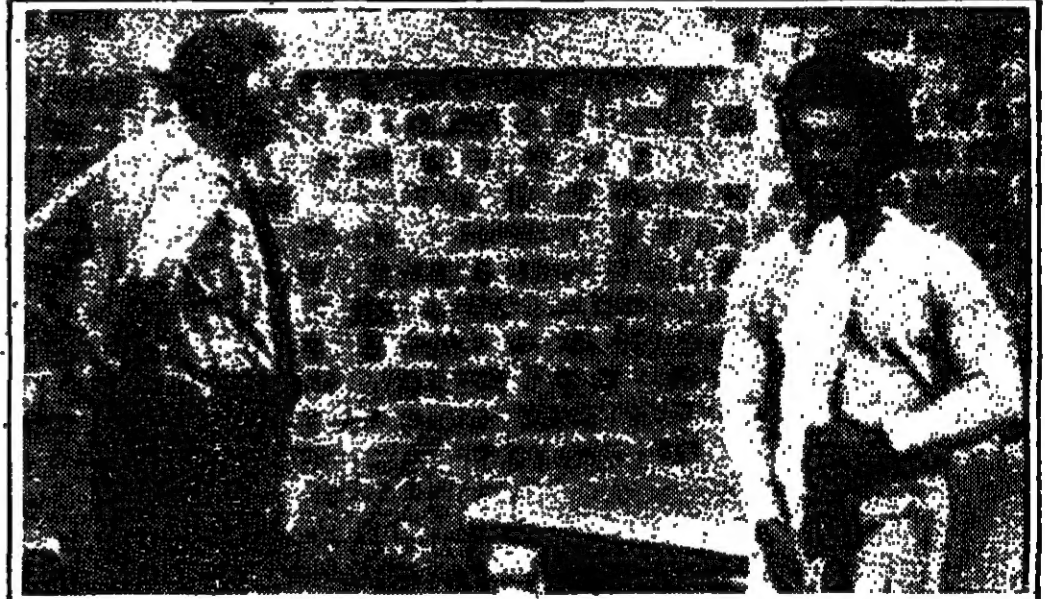
لا احد يجيد الاستمتاع بالاشياء وكل ما حوله مثلما يجيدها الاطفال..
فالطفل يحب الا يترك شيئا يراه دون ان يعاين الموهبه ذلك الموهبه يعتبره
احد حقوقه في الاستفادة من الاشياء.. وعلى اي حال فقد ثبت لدى
الكثير من من تدوا سن الطول ان مايلبس في هذا السن من لهور يريه
هو مايلبس في ذاكرة المرء ليستمتع بترديدها كما ضاق من جدية الحياة
العملية اما ابطال هذا الموضوع فاما طفلان مارسا الاستمتاع بما
حولهما في طريقة مرحة ومرتبة ففي حين استطاعت الكثير النطق بصورة
لاذاهما وهي تتساق كومة من الاطارات القوية ليستطاع احدهما ويحيط
بعقها في شكل يصرها كثيرا استطاعت كمرأ اخرى ان تلاحق طفلة لثانية
وهي ترتدي قبعة تقوقها حجما وتجرى بها في احدى الحادائق بعد ان
حجبت عنها الرؤية.. انها شقاوة الاطفال او الذكرى السعيدة.

جرح من شوكه ورد يقتل امرأة!!

جرح طفيف من شوكية ورد تسبب في وفاة جوسولاي ملينز صاحبة
احدى الحدائق المزلية.. فبينما كانت تسير في حديقةا دخلت شوكية في
رجلها وجرحتها جرحا تسبب في وضع حد لحياتها.. على الرغم من قيامها
بتقصيد ذلك الجرح.. لكن وبعد ساعات من الجرح شعرت بالمر شديد
نقلت الى اثره الى المستشفى حيث توفيت هناك عن عمر يناهز ٥٧ عاما.
وفي التاسع من شهر أغسطس الحالي تابت قضية هذه المرأة امام
احدى محاكم نورثامبتن في بريطانيا حيث قيل بأنه لم يسبق ان تعرضت
لك السيدة لخدش مثل ذلك الذي تسبب في احدث تسنج في العضلات
والفك.. ويقول الدكتور ريتشارد مارشال: لقد شامت فقط عشر حالات
مشابهة لحالة السيدة ملينز خلال سنوات خدمتي الخمس عشرة.

اما زوجها السيد جوردون ملينز فيقول بأنه تقبل تلك الحادثة
واعتبرها مأساة قاسية..
ويعد ان استمع المحقق في هذه الوفاة المشتبه بها الى ان سبب وفاة
السيدة ملينز كان بسبب تسبب في الدم حصل لها بسبب مرض الكزاز
(مرض تتسبب معه العضلات والعنق والفق بخاضة) اصغر قراره بان
الوفاة كانت عرضية.. ولم يتهم احدا..

قتل وهدي بأن يقتل نفسه!



▲ ابط البوليس يتحدث للجمهور المنتخبين بينقته المصوية نحو ذقته. □

قام رجال البوليس الانجليزي مؤخرا
بفرض طوق من الحصار المسلح طوال
يوم التاسع من أغسطس الحالي حول
كراج (مراب) السيارات بعد ان قام احد
المسلحين باطلاق النار على ميكانيكي
واصابه بجروح خطيرة في وجهه
وتكفيه..
وبعد اطلاق النار هدد المسلح بقتل
نفسه اذا ما اقترب منه رجال الامن.
حيث جلس في احدى السيارات مدة تزيد

يشري سكارا للسكادة محبي:

سكارا

شرب الشعبين

اللات متوفرة

شرب

كنجز بري «نير»

الامريكية رقم ١

هدفتنا الأجود

وليس الاكثر

الوكيل العام / الوطنية للأغذية

شمارنا غيرة افضل في جميع انحاء المملكة

الرياض: ٤٧٧٤٧٧

الدمام: ٨٢٤٣٢٠٠

جدة: ٤١١٣٠٤١

إعلان طلب مقاولين

بمكتب العويس العقاري

عن غيبة في دعوة بعض المؤسسات والشركات لتفتيش
مشروع أبراج العليا التجارية والبالغ مسطحاته حوالي
١١٠٠٠٠ متر مربع - خنجر من الشركات والمؤسسات
التي لديها الكفاءة والقدره الفنية على تنفيذ مثل هذا المشروع
التقدم إلى المكتب خلال أسبوع من تاريخه للحصول على
المخططات الخاصة بالمشروع - مع إرفاق رسالة أعمالهم
وتجربتهم بالحكمة بحيث لا تقل عن مستوى المشروع - وكثرا
مكتب العويس العقاري ب ٤٦٤٦٥٢٨ - لهيل / شارع لمرودة

أوقات الصلاة

الاثنين
MONDAY

١٤٠٢ ذوالقعدة هجرية

[illegible]

| | | |
|------|------|------------------|
| 1982 | 1982 | 1360 هجرية شمسية |
|------|------|------------------|

| | | |
|----|-----|-----|
| 23 | CP | MI |
| | 101 | 101 |

الاصطلاحات المناهضة

صينيلية السقاف - شارع متفوحة العام.
صينيلية الحزمي - شارع الاربعين بالمز.
صينيلية الصالحية - دوار المستشفى المركزي.
صينيلية الايمان - شارع طارق بن زياد.
صينيلية الفصيل - شارع الخزان.
صندلة العارض - شارع الحزام بعنشه.

مفاتيح المناطق

مفتاح الاتصال الداخلي:

- ١٠ - منطقة المستعملة الرياض، ١٠ - منطقة الاحساء ٣ - المنطقة الوسطى ١١ -
- منطقة المدينة المنورة ٢ - منطقة جدة ٢ - منطقة الجوف ٤ - منطقة
- بكة الزمعة ٢ - منطقة عرس ٤ - منطقة الطائف ٢ - منطقة القصيم
- ١٠ - منطقة الدمام ٢ - منطقة حائل ١٦ - منطقة ابها ٧ - منطقة
- البجعة ٧

رموز الاتصال الدولي

أولا مفتاح الخط (٠٠) صفرين على التوالي ثم مفتاح الدولة:

٩٠٦ - خدمات تحديد مواقع الكوابل - ٩١٤ خدمات إصلاح الهوائيات

السيرة،

Sam mlaji

[illegible]

مفاتيح عواصم العالم

لندن -٤٤-١
 باريس -٣٣-١
 مونتريال -٣٣-١
 واشنطن -٣٢-١
 طوكيو -٨١-٣
 روما -٣٣-١
 اثينا -٣٢-١
 كينغساجن -٤٥-١
 ستوكهولم -٤٤-١
 جنيف -٤٢-٢٢
 برشلونه -٤٣-١
 ليرس -٥٥-٥٥
 سيؤول -٨٢-٢
 فيينا -٢٢-٢٢
 مدريد -٤٤-١
 بون -٤٤-٢٨
 بروكسل -٣٢-١
 بغداد -٤٤-١
 الرياض -٣١-١
 الدار البيضاء -٢٢-٢١
 طرابلس الغرب -٢١-٢١
 تسيون -٨١-١
 بنگلور بغلبن -٣٤-٣٢
 طهران -٢١-٢١
 سنغافورة -٦٥-١
 كابل بمرلنكا -٤٤-١
 كراتكس -٤٢-١
 عمان -٦٨-١
 صنعاء -٩٧-١
 قطر -٩٧-١
 القاهرة -٢٠-٢
 بيروت -٩٦-١

حالة الطقس

ملقح حار على معظم مناطق المملكة لطيف ومعتدل على المصالحات مع احتمال هطول امطار على تلك المصالحات..
والرياح شمالية غربية الى شمالية شرقية معتدلة السرعة.. حالة البحر متوسط الموج ودرجات الحرارة كما يلي: في - مكة المكرمة ٢٧-٤١ -
المدينة المنورة ٢٧-٤٤ - جدة ٢٨-٣٨ - ينبع ٢٤-٣٨ - الطائف ٢٤-٣٦ -
ابها ١٤-٣٣ - خميس مشيط ١٥-٣٣ - بيشة ٢١-٣٩ -
الرياض ٢٨-٤٤ - الدوالامي ٢٨-٣٨ - تبوك ٢٢-٣٦ - الوجه ٢٦-٣٣ -
حائل ٢٩-٤٠ - رفحة ٢٤-٤٣ - القصيموه ٢٧-٤٣

أخبار المجتمع

● وصل المهندس عكثته عشر طررب
اللففون التكنسكيلة بالنادي الفصعل جحره
الملكه اقامه من القافرة بعد ان قضى
اجازته هناك بين الامل والاحباء وسعد
المهندس عكثته الان اقامه معرض للففون
التكنسكيلة بالنادي

● الشاب سعد محمد العطروري
الموظف بفرع الأشغال العامة بالرياض
ثم زواجه من كريمة السيد فهد العنران
مبوبة وبالأداء واللبين.

• **يخادرننا الى الولايات المتحدة الأمريكية** في بداية شهر ذي القعدة القادم الأستاذ عبدالحق ملا الحاضر بقسم علم النفس بكلية التربية - جامعة ام القرى - وذلك لدرجة الدكتوراه في علم النفس الاجتماعي.

ادارة تعليم البنات بالرياض:
تحدد موعد التسجيل في
مركز تدريب الفتيات على
التفصيل والخياطة

ب مقنوب الجيزية،
تدات ادارة تعليم البسات بالرياض
التسجيل للتعليمات الراغبات في
الاقبال مؤهلها الدراسي عن الشهادة
الانفذاضية ولا يزيد عن الكفاءة
المؤسسية.
ان تكون حصة السير والسلوك ،
ان تكون خالية من الامراض وصاحبة
الاجل سنها عن ١٦ سنة ولا يزيد عن
٢٥ سنة .

مما نحن حذرة

مبان جدید

سيتشفى الرئيس

من مكتب الجزيرة - منصور.
ع.
يوم الاثنين الماضي في مستشفى
استلام مبنى الانتاسة واختبر
الدم والتي أمر معالي وزير الصحة
في رؤيته العنصرية
تنتهي في العام الماضي نظرا لضيق
الوقت.
من القديمة - ماذا ما صرح به
مدير المستشفى الاستاذ محمد
وأضاف بأنه قد تم استلامها بعد
تحت احدى المؤسسات الوطنية من
والعمل عاجل على تأهيلها تمهيدا
لعملها - هذا والجدير ذكره ان
الذين سوف يوزعون جهاز أشعة
في غضون اسابيع معدودة.

إِنَّهُمْ يَتَسَلَّقُونَ
النَّخِيلَ فِي شَوَارِعِ

بإمكان إيصال هذه التمور إلى الاسر المحتاجة كما فعلت إحدى الجمعيات في الرياض بتوزيع بقايا اللواتم على الاسر المحتاجة كما ان ترك التمور في الشوارع بهذا الشكل وقد اتفق عليها الكثير من المال والجهود غير جائز.

هجرة المقاومة انتصار سياسي - ووحدة فلسطينية كاملة - ودولة محققة

حتى الصقور الجالجة عاتقة الحرية والأعداد العالية لها مواسم هجرة. نعرضها طبيعة طبيعية أبدًا لا تضعف الخشب لاقدم المجورة حين يلفها الضيق المستتر وتضرب وتضعف علوها متاقق الغرب والسمو يسحب كتل بارق أو الطين الطبيعية التي ترحم ، فلما رجا الخافضة، وتغتمر فوقها، والحو العليس والحقن والوصاف تزدرد كل الجديس، والسومو شي الصدور، البريس- والحقن تتحول إلى قلب- الجديس يرب من رقبة الخوف، والآراب البريس- ابتدأت السومو، والحقن تزي إلى الغيات الخفية من الصيد... موحدة الحياة، من هواء الإخلاص وسوس الحياة وماء التحلون وغذاء الكلال غير التحداد يرب والواء ويمنعك الأعداء كلها ضاعت ومنقذها الرباح الحبيب فيكت شي المص منقذها أعمال الضيق تضرب صلباتها بها، وتتساقق لتساقق الجديس ويحتد الحول الحول الذائقة وتعود أفعدها استغرائات المكنوية في ملوك الخريف ملا غلب الغيات الغريبة فتحملها إلى زوايل، طبيعية ليس فيها جلدات، اغذوي معينون الصقور يربلونها هناك كل الإحتاجة الطويلة وتقبل الهجرة وترحب منحلين.

[illegible]

وأجريت المقابلة العربية للمسألة الفلسطينية الشائنة الحسرة من أرض
استضافتها في ذلك الوقت التي أثبتت للعربية جديدها بأنها قدمت الاستضافة والدفعة عن
مضيفيها على عربيه قلب كبري، ولو اختلفت مذاهبه دافعت عنه بعدم يعظلم
والبلد بالمشيخ الفلسطيني، ويصطفي الجليلي خمسين من خداع عن غير ضلع في أرضه
في مؤلفه «الاستراتيجي» التجريبي الذي والعربي كبري من معضه من
فلسطيناستندت المقابلة في اعزازه من خداع والغاير انفسها مع وجودها،
والقول في اننا تضامن في اوجها فكانت عدايه على عدايه في وقت تضامن
في الوقت الذي ما كانت ترقى قوة الا في يوجدها، ولكن كثر بالعربية وفي الانه
وسكن للمو يدك ويحرم ويخصص ايقنت الحليل والجدل والحلل والكر والكر
والاخره والشيخ واليه والرابع والعظلي في ذهنيه الخلية.
ولجرت المقابلة في سنة على الرحيل، لن مضيقها طلع لن وتبعية
واغراضا وشخصيه وفي طابع حريه وجدل وعدالة مرفوعة الغاير بين هتاف
ويصليق العربية فقلية واليه الجمع الا الكافي الحليل ما على،
ولجرت المقابلة الفلسطينية بعد ان اثبت عربيتها على الارواق العربية
المصنوعة من الخشب التي اصيلها في اصلها، سارديسيا لعل لن خدمه
في ظرف سن يوما ما لن شتيعه جلام لن تحققت في سنين عاقلت احكام
الهدم واغراضها في الحياه ونصرتها من اجله الامم المتحدة، مثل ذلك كله
والامر الاخر - مجلس الامم والاسكسوخا وجده الاعر كبري وجبه التفر
والروس وضووا بول الخداع والفتاك واليه وسجدها وعاطيه وجبه الزمان ادر
المقابلة باليه ليست راجعه وسجدها وسجدها وسجدها في حسن طوله على،
فقلية غرهم وسجدها وسجدها وسجدها وسجدها وسجدها في حسن طوله على،
النصر العربي الذي تخلصت للعربية من الجاحل العربي، وعذرت في
النصر الغاير بمطابق حريته في اوجها للعربية ما وانظرت الوعد من حلقم
الخداع والخفي في معارة من الاخلاق من العربية من العرق والمه.
ولجرت المقابلة من ارض استضافتها في سنة لن ارض توجد فيها الشعب
الفلسطيني بكامله دولها، والفتاك جولها ايمانا وقناعة اسمى نصرها من لنها
فورد اسرائيل في اعطائها وقيمت في لن لبنان تقفني الضربة على الضربة
فقلية غرهم وسجدها وسجدها وسجدها وسجدها وسجدها في حسن طوله على،
المستقبلية الفلسطينية كقلية خطت خطتها ككاتب بعيد، صحت في روعة الصمود
وعظفه البطولة واليه كقلية خاتمة،
ناهيك من الفلسطينيين في اراضي الاستضافة تكلمهم العربية ولا تقول
اطاع غرة فلما مؤمنين بهذا التسليم،
هجرة هجرة المسلمين من كل ملكة العربية الا للمدينة المنورة فما اثبتيه
تحقيق النصر السياسي والامة دولة الاسلام وما اشبه اليونس والباسم وما اقرب
قيام الدولة الفلسطينية بقيادة منتخبة مثل البطولة والصمود،
ولا تكون لشرة لن فاعل كش لا لا يا بشاه،

رشاد المحاسب

مدير مكتب ديوان
الخدمة بالقصيم يصرح «للجزيرة»...
ستبدأ اختبارات الوظائف النسوية في
اليوم التاسع من هذا الشهر

بريدة - محمد الرجيجي.

صرح الأستاذ محمد الرجيجي السليمان العميري مدير مكتب ديوان الخدمة المدنية بالقصيم أنه بلغ العدد الكلي للموظفين ١٧٢ متقدماً ومقدمة منهم ٥٣ من متقدمة على وظائف مختلفة. كما بلغ وازي القصيم وراثة مختلفة. كما بلغ عدد المتقدمين من الذكور ١٢٠ متقدماً ومنهم سبعة متقدمين على وظائف فنية وسبعة آخرون على وظائف سناخ آلة كاتبة والباقيون على الوظائف المالية.

وقد تقرّر ان تكون مواعيد الاختبارات لهذه الوظائف على النحو التالي:

يوم السبت الموافق ١١/٩/١٤٠٦هـ

اختبار المتقدمين على وظائف النسخ والحرفية والفنية والوظائف النسوية العليا.

ويوم الأحد الموافق ١٢/٩/١٤٠٦هـ

اختبار المتقدمين للمرتبات السالسة والراثة.

والذين أحسنوا لمتقدمي المرتاب
الخاصة والقليلة والثالثة..
وكذلك وظائف الفرز والتوزيع
للبريد.. وسيكون مقر الامتحان لهذه
الوظائف في صالة العرض بالعميد
الرياضي بمدينة بريد.. وبالنسبة
للوظائف النسوية سيكون مقر
الامتحان في جميع مدارس البنات على
الطريق الرياض الشرقي.. ومعد الامتحان
في تمام الساعة الرابعة عصر من كل
يوم..
هذا وقد أوضح الاستاذ الحمضي
للجريدة.. ان مكتب الديوان بالقيسم
الرياضي قد تم تجهيزه جيداً

العمال النخلة وملا بطنه من
تحتها وهم بالعودة الى الارض
هذه الوجبة المجانية تعلق
في جذع النخلة ويبقى فترة
بعض منتظران الى المارة لعل
يتم يعقد من هذه الورطة.
بالفعل تدخل احد المارة
عند هذا العامل في النزول وقد

عادت اليه الابتسامه مرة اخرى .

**دعوة الى
الجمعيات الخيرية**

اعتقد ان المستولين عن
الجمعيات الخيرية دريصون على
تقديس كل عون ومساعدة لاسر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شركة العقارية السعودية

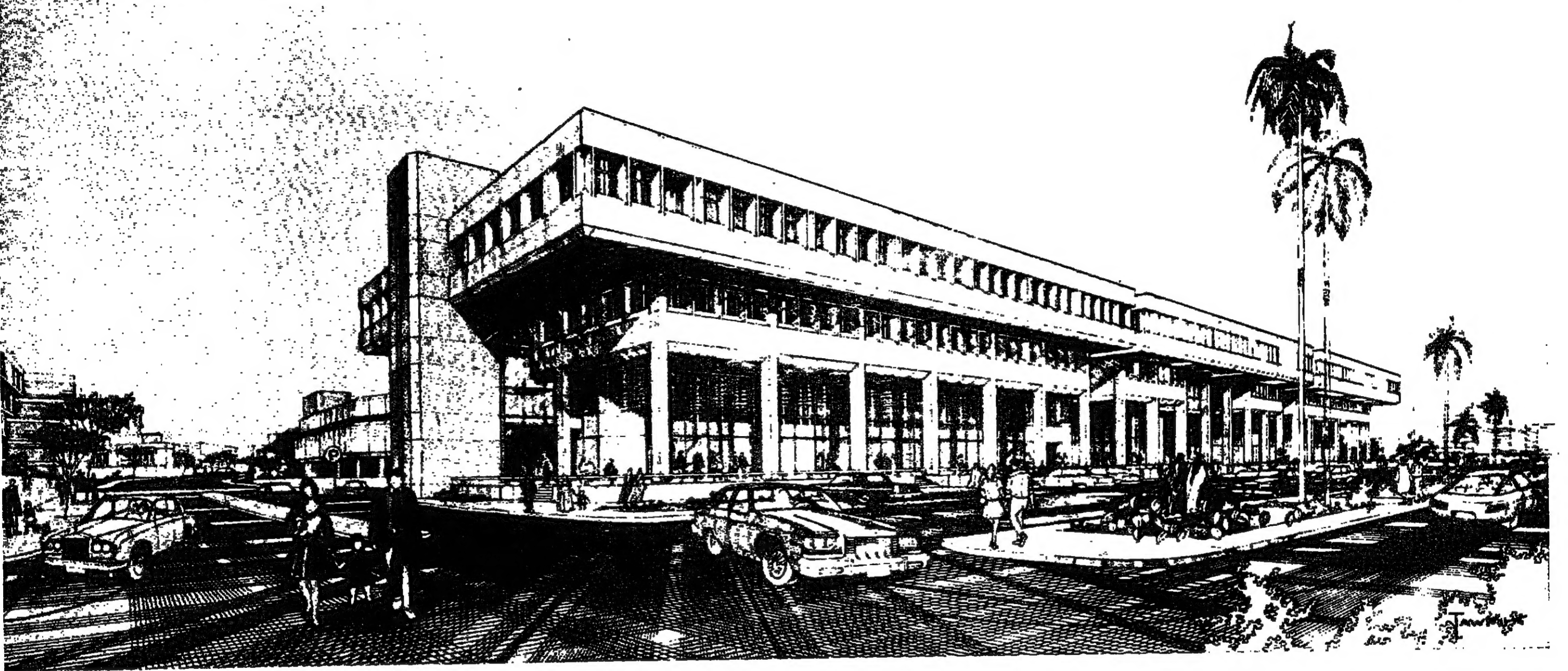
تعلن عن التأجير في

مركز العليا - الرياض

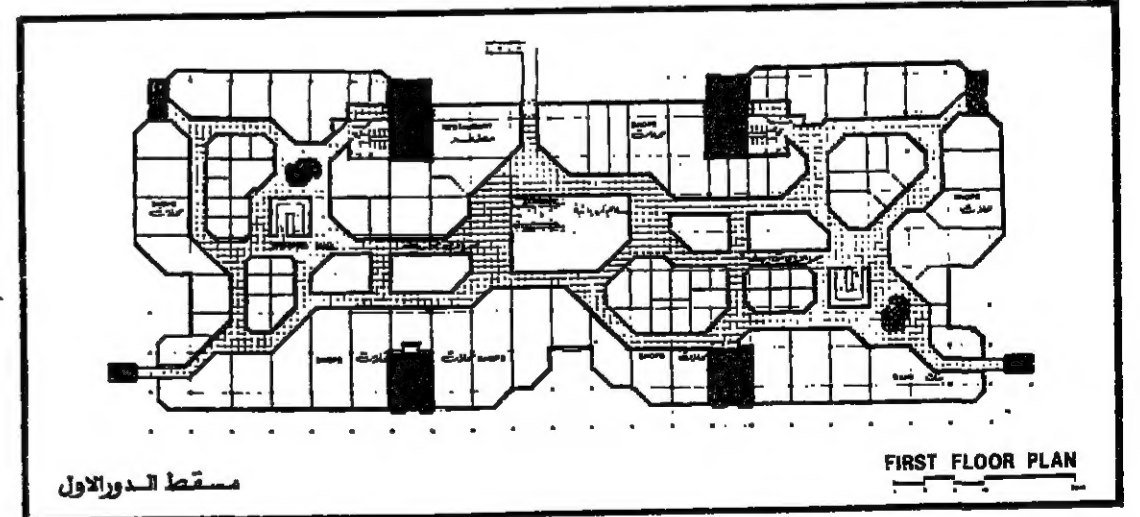
يقع على شوارع رئيسية
تتمتع بحسبها بالرياح

١٥
ربيع الأول ١٤٠٣

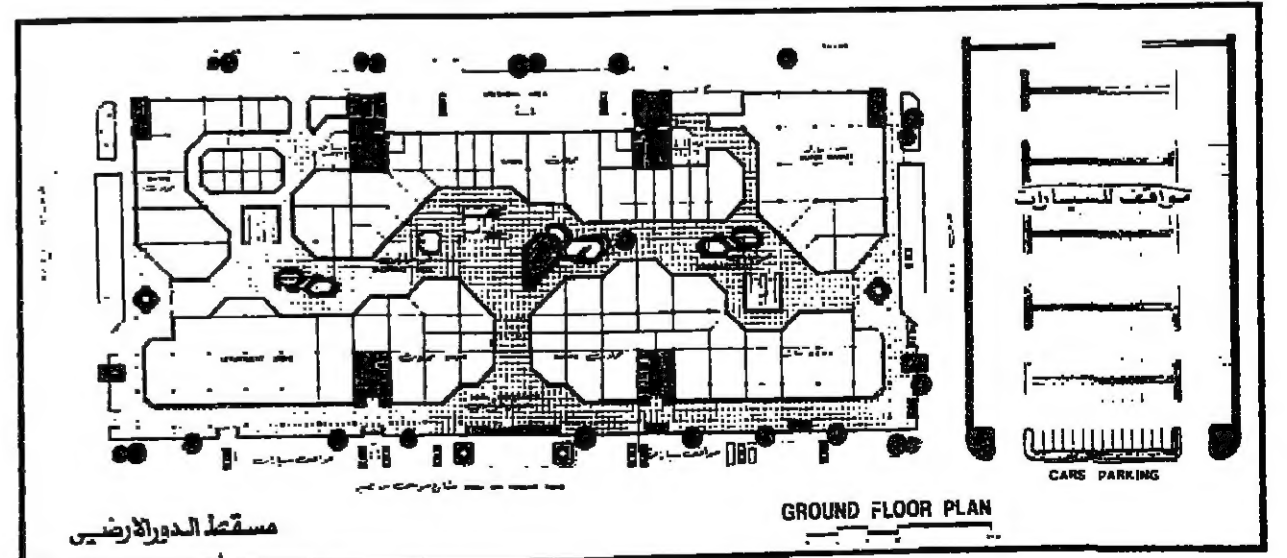
واحد من أكبر وأحدث
التجاريين في



- يحوى (١٦٠) متجراً متراوح مساحاتها ما بين (٢٠ - ١٠٠٠ م^٢) ضمن الدورين الأرضي والأول .
- (٢١٠٠٠٠ م^٢) للمكاتب فى الدورين الثانى والثالث بمساحات تتراوح ما بين (٢١٠٠ م^٢) إلى (٢٠٠٠ م^٢)
- مايزيد على (١٢٠٠) موقف سيارة
- يمتاز بوفرة التسهيلات الضرورية وأهمها :



- ١- تكييف مركزى لجميع المراكز .
- ٢- سلاسل كهربائية وفصاعد .
- ٣- نوافير واستراحات ومطاعم وملاعب أطفال .
- ٤- أرضيات وواجهات مكسية بالرخام .
- ٥- نوافذ عازلة للصوت والحرارة .
- ٦- مولدات كهربائية احتياطية .
- ٧- أجهزة إنذار وطوارئ .
- ٨- جهاز صيانة متكامل .
- ٩- خدمات تنسيق مركزية



يتم التأجير في مكتب البيع والتأجير بمشروع العليا
خلف المركز - ت ٤٦٤٧٢٣٨

مكتبة ابن الجوزي

بيروت أرض الخراب.. نظرة عن كثب على مدينة بيروت المنكوبة!



نظرة الى واجهات المباني العالية المدمرة في احياء مدينة بيروت الغربية كافي لاعطاء انطباع عن انتهاء هذه المدينة.. او على الأقل عن تحولها بشكل تدريجي.. فالآثار مبعثرة بين حطام المباني.. ورغم ذلك لا تزال بعض التريات تنبع انوارا كهربائية ساطعة.. لقد أصبحت بيروت الغربية مدينة الكيلس الرملية المنتشرة هنا وهناك لآلاف شر القنابل الاسرائيلية المدمرة.. الغزاة الى لبنان.. ففي داخل وحول هذه المدينة قوات متحاربة تضم جيش العدو الاسرائيلي ورجال المقاومة والجنود السوريين.. بيروت كانت في السابق احدى اجمل مدن شرقي البحر الابيض المتوسط.. لكن اليوم اختلفت الحال تماما فقد تحولت الحدائق الجميلة الى مخيمات للاجئين الذين يعيشون بداخل خيام او بالقرب من سياراتهم.. وشارع الحمراء أصبح شبه مهجور من الناس الا من المسلحين الذين يعبرون منه في غاية الحذر.. القصف الاسرائيلي العشوائي خفض من عدد البنايات والقوات المخاربة كل يتحصد ويسد الطرقات والممرات..

منذ الحرب العالمية الثانية ولغاية الآن لم يحدث ان تعرضت مدينة لقصف جوي وازدي وجرى كما تعرضت له بيروت مؤخرا.. والحرب متركزة على غرب بيروت.. انظر الى الدمار الذي لحق بواجهة المباني في الصورة (رقم ١)، حتى المجاني لم يسلموا من الوحشية الاسرائيلية ففي الصورة الثانية وقف بعض نزل مستشفي الاراض العقلية مقسودين من الدمار الذي لحق بالمدينة.. فقد تعرض نزلهم لقصف وحشي خلال خمسة ايام..

النساء والاطفال والشيوخ لم يسلموا ايضا ولم تميز اسرائيل بينهم وبين المحاربين ففي الصورة رقم ٢ يشاهد الصبي خليل البالغ من العمر عشرين سنة وهو في حالة نفسية بالغة في مستشفى غزة التابع لقوات منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت.. فقد قام الابطال بقطع ذراعه اليسرى بعد ان اصيب اثر هجوم اسرائيل بالمدفعية على مخيم صبرا للاجئين الفلسطينيين حيث كان يقيم هناك مع افراد أسرته.. وقال احد اطباء مستشفى غزة انه مقابلة اجريتها معه مجلة "ايف" الامريكية في عددها الصادر في اغسطس ان في المعتاد اثناء الحروب تكون نسبة القتلى الى الجرحى كنسبة ٢٠ الى ١٠٠ ولكن نجد في بيروت تلك النسبة ٤٠ الى ٥٠ اربعين جرحيا مقابل خمسين قتيلا وهذا اسوأ ما يحصل في الحروب..

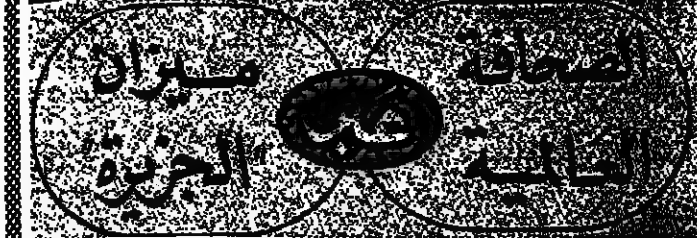
وعلى بعد ميلين اثنين فقط يقع مستشفى دار العجزة الاسلامي حيث جلست امرأة كسيفة البال حزينة بين الحطام (في الصورة رقم ٤) مصدومة مشوشة مما يدور حولها من رعب.. وكيف لا تكون وهي المرأة الضعيفة التي لخصت اسرائيل المستشفي الذي به تقيم خلال خمسة ايام متوالية بحوالي ١٥ صراوفا وحطمت الجدران والمنازل وقتلت ستا من العجزة وجرحت ٢٠ وشردت العشرات منه..

كما التقت مجلة "الايك" ايضا بفنان فلسطيني مقعد يبلغ من العمر ٥٢ عاما بقي جالسا في شقته لوحده بمعزلة خالية من السكان ومن شرفة منزله يرى مدينة بيروت بقسميها الغربي والشرقي وكان قد ارسل زوجته واطفاله الى بعض الاقارب في بيروت الشرقية بحثا عن الامن والسلام السنين.. اسم ذلك الفنان ابراهيم غنام من فوق كرسيه الزخاف رسم لوحات معبرة عن مأساة الشعب الفلسطيني ومأساة الشعب اللبناني.. ولوحاته تذكر بطفولته في فلسطين.. الكل ترك البناية ولكن ذلك الفنان المقعد كما يبدو نسبة اخوته المناضلين في زخم المعركة وبقي يقول الى اين ساذبه!...

وفي الصورة الخامسة لاجنود فلسطينيون من جنوب لبنان يعيشون في ملجأ تحت الارض يسمعون ازيز الرصاص والرعب في القلوب.. وفي الصورة السادسة ينطبق المثل الذي يتردد في الشرق الاوسط.. اعرف عدوك ولا تنساه وحاربه انت وابناء ابنائك.. هذا ما يحدث بالفعل في بيروت وضواحيها هذه الايام.. اطفال بعمر الورود لم يتجاوزوا السادسة عشرة من اعمارهم يحطون اسلحة ال. بي. جي. فاذنف فوق اكتافهم.. لقد تعلموا كيف يستمعون لاصوات الذخائف والاعيرة النارية.. في الوقت الذي يستمع به اطفال العالم في المناطق الاخرى لاغاني البوب.. اطفال بيروت يكرهون اعداءهم تعلموا هذا الكره نتيجة مدارس الصهيونية البشعة في كل مكان من مناطق سكناهم.. حوالي ٧٠٪ من سكان بيروت يحملون السلاح وسعادتهم اللامتناهية تكمن في رحيل قوى الاحتلال البغيض عن مدينتهم..

ابنة احد المناضلين الفلسطينيين في هذه الصورة تحمل لعبتها المفضلة السلاح.. وفي الصورة السابعة طفل فلسطيني يتحدى الموت لآذراء في احدى المقابر الحديثة في مقبرة لشهداء من المقاتلين الفلسطينيين والسوريين اللبنانيين..

لايف امريكية



اهتمت الصحافة العالمية على اختلاف مشاربها ومصادرها بقضايا ترحيل الفلسطينيين عن لبنان.. السلوك الاسرائيلي النازي ومشاكل بولونيا ومشاكل العالم الاقتصادية.. وابرزت هذه الصحافة اهتماما خاصا بالقضية الفلسطينية.. وفي فرنسا لا زالت الصحف اليومية منشغلة بالاستجواب التليفزيوني للرئيس ميتران حيث اعلن رفضه لنهج سياسة معادية للعرب وللاسرائيل في نفس الوقت ولخص سياسة فرنسا اللبنانية في كلمات ثلاث: وجود توازن وسلام.. وقال جيس مافري (الفيلسوف) الميمية المحافظة (انها سياسة غامضة وغير مفهومة ولا يمكن تطبيقها)..

الا ان جان ماري كلوتيتي في جريدة (لوموند) المستقلة فسر اهداف ميتران بعد ان فسر لراي العام طريقة تصرفه (هو ان يبين للفرنسيين ان مصالحه فرنسا هي في المساهمة في سلام الشرق الاوسط.. ومصالحها أصبحت ملحة منذ ان أصبحت ارضها هدف الارهابيين ان حل المشكلة الفلسطينية حسب الحكومة نفسها - يدعم حل مشكلة الارهاب)..

وكانت الصحافة الفرنسية في معظمها قد استنجدت ان العمليات البشعة التي عرفتها باريس لا علاقة لمنظمة التحرير الفلسطينية بها واشارت بعض الصحف الى ان ايادي صهيونية وراء المذابح والاستفزازات..

كما نشرت (لوموند) مقابلة مع شيمون بيريز زعيم العمل الصهيوني اكد فيها ان هناك اختلافا كبيرا في وجهات النظر مع فرانسوا ميتران.. وادعى بيريز وهو يعلق على ترحيل المقاومة من بيروت (ان حظوظ منظمة التحرير في البقاء في لبنان قليلة بدون الوجود السوري.. انها لا تريد البقاء راسا لرأس مع الشعب اللبناني)..

انه كلام ملغوم ومدسوس بنت عليه الدعاية الصهيونية ادعاها المعروف عن احتلال المنظمة للبنان وعداوة الشعب اللبناني لها..

وحللت الصحف الفرنسية والسويسرية الخلافات القائمة بين اليهود المتعصبين واليهود العقلانيين حول نشاط الطيران المدني الصهيوني خلال ايام السبت والاعيداء العبرية وقتلت عنها (ليبراسيون) اليسارية المنحرفة بانها خلافات تغطي المشاكل الحقيقية التي يمر بها المجتمع الصهيوني.. وتتلست مع غزو لبنان.. واشارت (الترينيو دوجنيك) مساندة ليرالية ان بين يدي رغبات المتعصبين اليهود ليشهد الحصار على المعارضة العمالية الاسرائيلية.. وشمل حركتها اثناء عملياته الابدائية في لبنان.. وفي الصحافة الانكليزية لا زال الاهتمام منصبا على ملامسات اسرائيل العدوانية ومرحليا تخلت هذه الصحافة عن عقدة الذنب التي تشكو منها منذ نهاية هتكر.. وفي هذا الصدد قالت مجلة (نيشيونال) المسجلة: (ان اليهود يعيدون التاريخ الذي شجبهوا على مر السنين حين تحولوا من شعب يدافع عن نفسه الى شعب (يعبريس) الابداء الجماعية ضد شعب اخبريل تدعى الامر ذلك الى شعب ثالث هو شعب لبنان.. انها جريمة لا يمكن قبولها.. واسرائيل رمت بنفسها في الهاوية رغم ما حققته من انتصار مرحلي.. وعملت صحيفة (دي فيلت) القريبة من الحزب الاجتماعي المسيحي تشدد اسرائيل في تنفيذ مخطط حبيب بكل صرامة قاتلة: (لا زال هناك فلسطينيون في البعاط ولا يشعرون الترحيل.. ولهذا اسرائيل تكرر في استئصال الداء من جذوره في كل الاراضي اللبنانية)..

... وتلك نصيحة ليعين من ولة هتكر.. ولن يتربد في اللجوء اليها يمسدة الخزينة (دي فيلت)..

الصحافة البريطانية رأت في مشروع الترحيل (اسبرين) للقضية الفلسطينية وقالت (الايونيزير) ان انسحاب منظمة التحرير الفلسطينية لن يؤدي الى حل وقالت ان هذا الانسحاب يزعج بذور المتاعب (المستقبل)..

وقالت (التايمز) المستقلة وهي تحلل المعارضة الكبيرة التي تعاطفت في اسرائيل حول خسائرها بعد ان تورطت الى ابعاد الحدود في المستقبل اللبناني وتساءلت: (هل كان هذا قرار حكومة بيجن منذ البداية ام ان هذه الحكومة وجدت نفسها متورطة مع تطور المعارك التي فالت حساباتها دون ان تكون هناك خطة واضحة لتحصيل المعارك العسكرية الى مكاسب سياسية.. الواضح من كلام (التايمز) ايضا ان منظمة التحرير الفلسطينية هي التي كسبت الزمان السياسي..

وقرأنا لكم في الصحافة الامريكية رد (بل منرو) مقدم البرنامج التلفزيوني في الصحافة على منح اسرائيل لبعض مناصري منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة من التعبير عن ارانهم.. جاء الرد (في نيويورك تايمز) انه سلوك مؤسف.. ولا يستطيع قبول ذلك كيف استطاع (اسرائيل الديمقراطية) حرمات الفلسطينيين من حقهم في السفر.. وتضع امام الصحفيين الامريكيين كل العقبات حتى لا يتقلوا وجهة النظر الفلسطينية واهتمت الصحافة السوفيتية ايضا فقد ذكرت صحيفة (البرافدا) لسان حال الحزب الشيوعي السوفيتي اس ان الفاجعة التي يعيشها حاليا الفلسطينيون واللبنانيون انما هي نتيجة مباشرة لاتفاقيتي كامب ديفيد اللتين كان الهدف منهما التفاوض مع الدول العربية كلا على حدة..

وكعادتها قدمت نفس الصحيفة نصائح وفتاوى للعدو الصهيوني وبانه يتعين عليه الانسحاب تماما ويبدو شروط من لبنان وكمرت موقف الاتحاد السوفيتي الذي يتكلم في ان الحل السياسي الشامل والعادل هو فقط الذي يمكن ان يضمن الحقوق الحيوية لكافة شعوب الشرق الاوسط..

وتكررت صحيفة (ترينستيا) الناطقة بلسان الحكومة السوفيتية انه لا يمكن تسوية المشكلة الفلسطينية عن طريق القوة واختتمت (ترينستيا) تقول ان الفلسطينيين لن يكتفوا عن النضال للحصول على حقوقهم السياسية ومن اجل تطور حر ومستقل وانهم حتما سيصلون الى هدفهم..

من خلال هذه التعليقات السوفيتية يبدو ان الروس لم يفهموا الكرمين ويقسمون بها صفوف العرب الى (رجعيين) و(ثوريين) ... وشكرا.. فلستا في حاجة الى غوغائيتهم..

وفي فبراير الماضي نظمت مظاهرة في جمهورية سوليفيا تايددا لمنظمة تضامن وقيل بان الشخص الذي كان وراء هذه المظاهرة هو ميتجا ريبينيك الزعيم الليبرالي الذي أصبح الآن رئيسا للحزب.. المعروف ان الحزب الفدرالي اعلن قبل شهرين تقريبا عن موقفه المؤيد للديمقراطية وحرية ابداء الرأي وذلك في نطاق سياسة الحكومة الداعية الى الوحدة بين الجمهوريات اليوغسلافية في اطار الادارة الذاتية وعدم الانحياز.. هذا وقد انضم بعض رؤساء تحرير الصحف الى حركة التحرير خلال العام الماضي غير ان هؤلاء مهددون بالطرد من مناصبهم اذا تسكن المحافظون في الحزب من السيطرة على زمام الامور..

وترى بعض المصادر بان الرئيس اليوغسلافي قد نفذ مسيرته ازاء هذه الحركة الليبرالية وانه كان وراء الاعتقالات الاخيرة.. كما انه يرى -وفقا لهذه المصادر- بان الصحافة قد صارت ليبرالية بصورة اكثر مما ينبغي.. ويذكر انه قد تم مؤخرا استدعاء احدي اللجان للتحقيق حول رسائل الاحتجاج الاخيرة التي نشرت في الصحف والمجلات.. كما تم اعتقال مفكر يوغسلافي معروف.. ويتوقع بعض المراقبين ان تؤدي هذه الاحداث الى المزيد من الغضب والتذمر ولاسيما في اوساط المثقفين..

اكتب هذا المقال مراسل جريدة "الايونيزير" في بلغراد لصحيفة لوس انجلوس تايمز..

قد تبدو هذه الاحداث بسيطة غير انها تعتبر هامة اذا اخذنا في الاعتبار العدد المتزايد من المواطنين الذين عارضوا تلك الاعتقالات.. ونظرا لان المعتقلين يمثلون نخبة جيدة من شباب بلغراد.. ومنهم استاذ جامعي مركزي وعالم وشاعر.. فقد حظيت هذه الاعتقالات باهتمام عدد كبير من الناس في العاصمة ومدن البلاد الاخرى.. ويرى المثقفون بان القضية المطروحة الآن هي الحق في ابداء الرأي وحرية التعبير حسب ما نص عليه دستور البلاد وحسب ما التزم به يوغسلافيا عندما وقعت على اعلان حقوق الانسان..

هذا وقد دارت معظم التعليقات حول هذه الاحداث عن التناقض الرسمي في السماح بكتابة الديكتاتورية في بلد معين وعدم اعطاء الحق في التعبير عن الراي ضد الديكتاتورية في بلد آخر.. ومن جهة اخرى اثرت تهمة اخرى حول تسخير القتلون لادانة اشخاص يملسون حقوقهم الدستورية..

هذا وقد قام اثنان من المفكرين المشهورين برفع شكوى احتجاجا على ضرب بعض المشتركين في المظاهرة.. ومن جهة ثانية كتفت بعض المصادر بان الحزب الفدرالي اصدر نشرة داخلية في يناير الماضي عقب اعلان الاحكام العرفية في يولندا وصف فيها حركة تضامن بالتقدمية وادان تسلط حكومة ياروزنسكي..

اثر مؤخرا في العاصمة اليوغسلافية بلغراد جدل حول الديمقراطية الامر الذي يهدد بتوسيع شقة الخلاف بين الاعضاء الليبراليين في الحزب الفدرالي والجنرالات المتشددين الذين يحكمون البلاد..

ان الاحداث التي جرت مؤخرا في يولندا كان لها تاثير في يوغسلافيا - سواء بالنسبة لاولئك الذين يبحثون عن المزيد من الحريات او الذين يطالبون بتشديد القيود.. الواقع ان الصراع الذي يدور الآن في يوغسلافيا حول الديمقراطية ربما يكون اهم حدث في هذه البلاد بعد وفاة تيتو.. لقد بدأت معالم هذا الصراع تتضح في الشهر الماضي عندما قامت منظمة الشباب الرسمية بتنظيم مظاهرة تايددا للفلسطينيين.. فقد قام ثمانية من الشباب اثناء هذه المظاهرة بحمل اعلام منظمة تضامن..

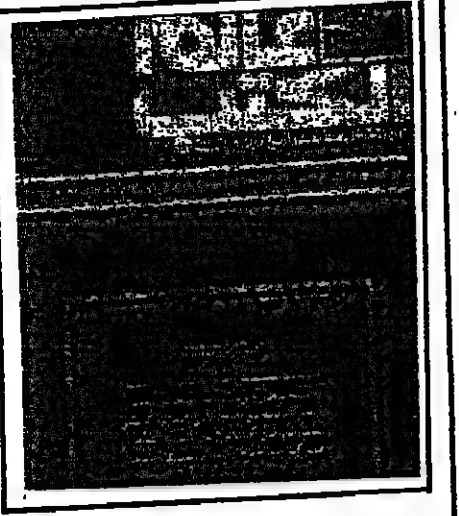
وعلى اثر ذلك تدخل البوليس وقام بتعزيق الاعلام وضرب شايبين.. وقد حكم على الثمانية جميعهم بالسجن لمدة تصل الى ٥٠ يوما.. هذا وقد نظمت مظاهرة اخرى في نفس المكان في الاسبوع الاول من اغسطس.. ولمعة الثانية رفعت اعلام منظمة تضامن اليوغسلافية مع لافتات تطالب باطلاق سراح الثمانية الذين تم اعتقالهم في المظاهرة الاولى.. وقد تدخل البوليس ايضا ولكن بدون عنف هذه المرة واعتقل ثمانية اشخاص اخرين حيث حكم عليهم بالسجن لفترات اقل..

لا بعد التمرد العسكري في سيشل.. وصفت الصحف البريطانية حجرة السواح.. بهجرة الطيور الهاربة..



العسكري البريطاني : امسك.. بطرسيلحي.. علاء الان من سيشل.. □ من يوم ٢٠ اغسطس

عالم الكتب
في عدد عام وشامل



صدر لهذا الشهر العدد الثاني للجنة الإحصائية الثالثة من مجلة (عالم الكتب) الفصلية المتخصصة بشؤون الكتب وقضاياها الثقافية والمعرفية. وقد اشتمل العدد الجديد على الباب الرئيسي، وبنات المخطوطات وبنات كتب التراث وعرض لكتابي العدد بالإضافة إلى عروض الكتب وتحليلاتها في الباب الأخير.

في الباب الرئيسي نجد:

- مستقبل الكتب المطبوعة - علي إبراهيم النملة.
- المصنفات العلمية في المكتبات ومراكز المعلومات - محمد علي بركاتي.
- وجهة نظر حول كتابة البحث العلمي - سعد الحاج بكري.
- في باب المخطوطات:
- مقتل سعيد بن جبير فصل من مخطوطة.
- كتاب الحسن أبي العرب الضمعي - يحيى الجبوري.
- تصور من كتاب مفقود (سيرة الملك للشعبي) - صلاح الدين المنجد.
- في باب كتب التراث:
- كتاب الخراج وصناعة الكتاب لفرمان بن جعفر - إبراهيم السامرائي.
- مذكرات الحاج احمد شرف الزهر - محمد عبدالحفي حسن.
- الخمد الصحيح الحسن في مائة ومجسم مولانا أبي الحسن لادن مرزوق القاسمي - محمود ابو عباد.
- المتع في صناعة الشعر المنهلي - محمد مصطفى هدار.
- كتاب العدد فهو:
- كتاب الأطفال في الدول النامية لأن بيلوسكي - محمد بسم ملص.
- ومن أهم الكتب الحديثة التي قدمت المجلة عروضها لها:
- أبو الطيب المتنبي في آثار الدارسين لعبدالله الجبوري - عرض روكس بن زائد العزيمي.
- الأعشى الطريف لأحمد الضبي - عرض محمود رداوي.
- الترانيم بين الحروب الصليبية والف ليلة وليلة - عبد العزيز الرفاعي.
- خات في المكتبة والبحث والمصادر محمد عجاج الخطيب - حاتم نسيم.
- هذا وكانت المجلة في بعض أعدادها السابقة قد نحت منها موضوعاً بتخصيص بعض الأعداد لتقديم دراسات وبيانات في موضوع معين، ويبدو أن المجلة ستعود لهذا الأسلوب الجديد في أعدادها القادمة.

ابوترايب الظاهري
و"كليات البراءة"

صدر عن النادي الأدبي الثقافي في جدة الجزء الأول من كتاب أبي تريب الظاهري "كليات البراءة". وقد وقع الكتاب في أرميلة وتبعه عشرة صفحات من القطع الكبير، والكتاب أقرب ما يكون إلى معجم لغوي يعطى عثرات الأعلام، ويحيط ببعض العبارات والتراكيب التي شاع فيها الخطأ، وفي المقدمة يقول المؤلف:

"أما بعد: فهذا كتاب الغناء لأصلاص خطأ الكتاب، وليس سبيله ما انتهج ابن قتيبة في "أدب الكاتب"، ولا الزبيدي في "لسان العرب"، ولا ابن مكي في "تنقيح اللسان"، ولا الحريري في "درة الغواص"، ولا ابن الجوزي في "تقويم اللسان". وإنما نحت فيه نحو عثرات الأعلام، ولغة الجرائد اللبازي، وقد ألف استنساخ للكتاب "أغلاط اللغويين"، إلا أنه تعجب القدماء، ونحن نعتب كتاباً زملنا هذا كما فعل أسعد داغر في "مذكرات الكاتب" وأبو الخضر منس في كتاب "الغلط والقصص"، وعلى غرار ذلك ألف كتاب "اللغة الصحيحة" ومعجم العتباتي، وألف مصطفى جواد كتاباً على هذا التقاليد، هو خير هذه الكتب، أما كتاب زهدي جرائه الموسوم بالكتاتيب الصحيحة فليس بشيء على قدر حجمه.

وقد توسعت فيما ذكر مصطفى جواد وربما تعقبته في أشياء قد عفا فقهه، أو غلبت عن علمه كتابي ما في ذلك من أسعد داغر وغيره، وضمنت كتابي ما استركت على المعجم العربي، وما أضحت فيها من أخطاء، ونبهت عليه من أوهام، وسأذكر فيما يأتي ما ألف في اللحن من الكتب القديمة، ويدات كتابي بذكر التصحيح وصدوقه، وضربت لذلك جملة أمثلة صالحة عولت فيها على كتاب حمزة الصبغاني، وأبي أحمد العسكري، ثم أتبعته بذكر ما يخطئ فيه الكتاب من التعاليم العربية من حيث التركيب اللغوي واسميته "كليات البراءة".

الفراغ الروائي في الأدب السعودي

بعد المدخل:

لابد من البحث في الرواية السعودية خارج الرواية نفسها



د. محمد عبده يماني



د. محمد الزويدي، د. إبراهيم الناصر، د. عبد الله نور، د. فؤاد صادق طه، د. منصور الحازمي

ولا تريد أن نخوض هذا في مناقشة الأساليب التي أدت إلى تخلفها في ميدان الرواية، إلا أننا سنشير إلى اثنين منها قد يستعدان، ولو جزئياً في تفسير هذه الظاهرة: أما السبب الأول فقد نجح إلى حد الاستيلاء السبيل في كتابه (إبليس)، حين كان يروي أطرافاً من ترويته في العمل الصحفي، يقول: ".... وكنت لحد التحسين لقصصنا الاجتماعية، اتسنى لو استطعت أن أفرغ كل ما يدور في رأسي من أفكار شبيهة، وأن ألقبها حروفاً مقروءة في مقال رئيسي، ولكن البلية لا تملأ لحد هذا الشطط، فقد عشت محافظة بكل ما في هذا من معنى، وفي رأيي على ألا أتعيش رزقياً، وأن أتحقق في نفسك صيغة الشيب، لئلا أتحرف عن ما ألتزم به من وديعة، ويؤثر: "سويت مرة انتقد بعض صحفياً كطوف، فارتدت لثائرة ناز من المطوفين، وندوني بالشراب أو ألقه عن مثل هذا، فاجاني التهديد في اختراع قصة خرافية تعالج بعض شؤون المطوفين في أسلوب رمزي، ومع أن السبيل إنما يتحدث عن البلية التي في فترة ما بين الحريين، إلا أن الطابع العام لسببها الاجتماعي لا يزال، حتى اليوم، هو الرأفة والحفاظ، ولا تقول أنها تقصص، ولكنها قد تحولت بين الروائي وبين رغبته الصالحة في النقد والإصلاح، والتقصير الواقعي للمجتمع، بخبره وثرة، وبهمة الروائي، وأقصد الروائي التقليدي - أكثر صعوبة من مهمة الشاعر أو كاتب القصة القصيرة، فهو أكثر تعاطفاً مع البيئة، ولقد التصق بالواقع، وضطر إلى خلق شخصيات كثيرة متنوعة، وتقسيم عليها وملامحها، واستيطن نفسياتها والتعبير عنها، وهو لا يسلم، إن فعل ذلك، من النقد، وأتبعه - كما حدث للسبيل - من بحث قللاً، بما جامعة فضحونا الله بفحصهم، إننا نأخذ عننا مستورين، الناس نقرأهم ونقرأهم بلنا حتى جيتونا بفصلهم، يا شباب، عسى أن نكتب فيكم ونسرحكم منكم.

أما السبب الثاني لاختلاف الرواية فهو، فيما يبدو، طابع السرعة الذي يسم تطورها العمراني والاقتصادي والاجتماعي، مما لا يتيح للروائي فرصة الفهم والتفكير ووضوح الرؤية، ومن ثم لا يجعله قادراً على تحمل المعاني الكامنة وراء المواقف، أو التفاضل لحياتنا في الأخلاق والسلوك، والروائي أشبه بالمؤرخ الذي لا يستطيع الرؤية عن قرب، لاسيما في التحولات الكبرى التي تولد فيها الأحداث العظيمة، وتولد معها الأمم من جديد.

ولقد اخفق المنهج التاريخي، ولم يستفد منه الكتاب لأنه يعالج نتاج روائي غير ناضج، ولا يمكن معالجة الرواية السعودية إلا انطلاقاً من منهج واقعي اجتماعي بحث، في حين تقصر المناهج الأخرى من لغوية وجمالية عن أداء هذا الدور. لأن المنهج النقدي الشكلية والمالية تقف قربتها على التفسير والتحليل في غياب الأعمال الأدبية نفسها، ولا تدرى كيف يحل لنا اتباع (الفن للفن) عدم وجود رواية سعودية ناجحة أكثراً صاحبها - فقط - على هذا المنهج المثالي، ولا تدرى أيضاً كيف يعالج النيويون موضوعاً اقتراباً كذا، لأن لوات منهجهم لا تبدأ بالعمل إلا بالفراغ إبداعي مسبق.

إن غياب الرواية السعودية يكسب عن ان المنهجية النقدية الواقعية هي الوحيدة المكففة بلتحقيق في هذا الأفق القام، وإنها الآداة التقديرية الوحيدة القادرة على العمل في كل المنحازات والفصول بغض النظر عن الطقوس السائدة، كما أن اللغة الشعرية السليمة تثبت أن مشكلة الرواية السعودية ليست مشكلة لغة، وهذا يبعد النقد اللغوي عن الظاهرة، فلأن مشكلة شخصية واقعية بالدرجة الأولى، لأن الشخصية البيئية التي وجدت ستكون بالضرورة قادرة على تكوين لغتها.

والرواية في غلبتها هي الكتابة عن الماضي والحاضر، وعندما يحل هذا الماضي بالضرع التاريخي تتركه الرواية، ولم نجد روائياً واحداً يكتب عن المستقبل بشكل جيد إلا إذا كان ماضيه مستقراً إلى حد مريح، أما الرواية العلمية التي عكست أو عكسها خيال الإنسان في تصوراتها غير النظرية، فإنها رواية لا تقترب كثيراً من الفن، وغالباً ما يكون تأثيرها في المجتمع متأخراً وغير واضح.

ويبدو أن كتابات الرواية الحديثة اكتشفت تعقيد الروح الحديثة وصعوبة الاختلاط الشخصية وحقيقة الشيء أي كل العناصر التي تند عن الأسلاك، والكلمات تحت السطح، وهي العناصر التي لا يستطيع كتاب السطح وحده أن يقرّب منها، ولأن (الرواية) ليست كل شيء واحتوت كل شيء، كما يقول النقاد القديسين، فإن الرواية السعودية يجب أن تكون، لأن الأجيال من تكوين رواية هو اتهام للماضي ونسيان للتاريخ، إذا لا يعقل أن توجد بيئة بلا أسطورة ولا موروث شعبي، وهذا لا يعني أن المطلوب هو تكوين روائي لكتابات شعبية بسيطة، أو مجرد استغلال سردي للشخصية الماضية بملامحها العفوية التي يعرفها العامة، فللمرور أن يجد التراث وأن يجد الموروث الشعبي انعكاسات من نوع ما، في داخل الفنان الذي يحول الأساطير من ذاكرة البيئة وجغرافيتها في تطوير مستقبل للبيئة بتقنية معاصرة.

ولقد رأينا كيف انعكست جغرافية وادي النيل على جغرافية الشخصية في رواية الطيب صالح (موسم الهجرة إلى الشمال) وكذلك كيف انعكست جغرافية فلسطين وتاريخيتها من خلال البحث عن وليد سعود في رواية جبرا إبراهيم جبرا، إذ تحولت الشخصية إلى موضوعة وأل قبة وصيحت من الصعب الفصل بين شخصية الشخصية وبين انعكاسات البيئة وتأثيرها عليها، وكما يختلف تكوين الرواية باختلاف جغرافية المكان لهما لا شك فيه أن إحساس الإنسان بجغرافية الزمن واختلاف هذا الإحساس من عصر إلى عصر بناء على اختلاف إيقاع الحياة نفسها، هو المسؤل الأول عن اختلاف شكل الأعمال القصصية من عصر إلى عصر، وإذا كان الزمن، وخاصة في عصرنا الذي يتغير بإيقاع سريع، يشكل للأنسان مشكلة نفسية خطيرة، كان لا بد أن تثار الأعمال القصصية بهذا الحس الزمني القلق ناثراً بالغاً لهذا فناناً كثيراً ما نجد أن الرواية الحديثة، تهتم بإبراز المخبرات النفسية التي تحدث داخل الإنسان نتيجة احساسه بإيقاع الزمن.

ويبقى المطلوب من الكتاب هو الرواية بكل أشكالها رغم كل محاولات التنظير والتبوير، فإذا كانوا يشترطون الرواية الواقعية أو الشخصية، يمكن أن نقول لهم ما قاله (وليام أوكونور) في مقلته (الرواية في عصرنا):

(إن مجل [الحقائق النفسية الباردة] بكسات أخرى لا ينبغي أن يكون الاهتمام الذي يلقي كل اهتمام آخر، ولا يجب أن يكون المجال الوحيد للروائي).

وفي هذا نقول للكتبة اللبانية (أنا زيفرس): (من الضروري أن نعلم علم البين وإلى الأبد ماذا يدور ويحول في نفوس الناس، وهذه المعرفة تقمها لنا الرواية).

(وتكون أولاً تكون الرواية مسألة بسيطة جداً، مثلها في ذلك مثل مسألة أن يزرع الفلاح أرضه أو لا يزرع، وعليها أن نطرح بدلاً من ذلك مسألة كيفية أن تصبح الرواية أجل وأعظم، كي نخدم ويشرف الناس والقراء).

ولأن الرواية السعودية المكتوبة غير واقعية، ولأنها لاحت في معظم الأحوال إلى الناء - بالشخصية

□□ هوامش:

- (١) منصور إبراهيم الحازمي، فن القصة في الأدب السعودي الحديث، الرياض: دار الطلوع، ١٤٠١هـ - ص ٧٢-٧٣.
- (٢) وليام فان أوكونور (محرر)، أشكال الرواية الحديثة: مجموعة مقالات، ترجمة نقيب المان، بغداد، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠، ص ٤٢.
- (٣) نبيلة إبراهيم سالم، نقد الرواية من وجهة نظر الدراسات اللغوية الحديثة، الرياض، النادي الأدبي، ١٤٠٠هـ - ص ٢٤٠-٢٤١، إنقلا عن كتاب مناديلو - الرواية والزمن.
- (٤) وليام فان أوكونور، المصدر السابق ص ١٤.
- (٥) حسين حمدة، نظرات في مستقبل الرواية - عمان، رابطة الكتاب الأردنيين ص ١٢.
- (٦) المصدر السابق ص ١٢ والقول لتناول خروف

قصيدة:

نجوى على البعد

شعر: أحمد بهكلي



أنت يا أسطورة الوجد الجميل
يا احتواء السحر في ظل
الخميل
يا أنزواع الأس في شم الروابي
يا انسياب الماء في زاهي السهول
يا انسراب الجهد في لحظة
نجوى
شقهها همس خليل لخليل
أنت يا أبها.. وكما لازمت فكري
حلم لقا في مدى ليلي الطويل
كم تبعثرت.. وكما ملمت شملي
ومن الإلهام ترويس غليلي

إيه أبها حديثي فالبعد مضم
والرؤى تروى في طرف كليل
هل مغاني اللهب لآلات تنادي
مدمن اللهب نداء المستحيل
تحتويه لخص شوق وحزن
وانتيلات هوى غير نجيل
حدثني عن ريسوة لم ترب إلا
لتحيل الحس كونا من ذهول
ونهير تكلم الأرض خطاه
وهو ياسو - رائسا - جرح
الفضول
والحقول الخضراء والسواني
تتحدي بالجدى طيف المحول
والاماسي بيسر والبدر يلقي
برده حوك من قبل الأقول

إيه أبها.. رغم ما أوسعت نأيا
عك إني عائد بعد قليل
مارحالي حين شدت صرم حبل
للقداني.. مارحلي برحيل
أنت في سوداء قلبي مظلمة
أنا في "سوداك" والمعنى الجميل
أنا أسرجت أمانسي بسرج
من دجى ليل تمادى في السدول
وانتظرت الفجر طفلا أشقر اللون
يجوز الأفق في خطو ذميل
جنت يا أبها مع الفجر مدلا
وانعتاقني فيك مرخي الذبول

ببالغ الأسى والحزن تنعى إدارة نادى الأمل الرياضى بمدينة البكيرية وجميع متشوبيه

الشابين عبد الرحمن محمد إبراهيم المسام و مسعود درمان العجوى

الذين واقرهما المنية اثر حادث مؤلم تقرضا له صباح يوم الأربعاء الموافق ١٠/١٠/١٤٠٢ هـ
تغمدهما الله بواسع رحمته وغفرانه وأبكنهما فسيح جناته وألهمهما الصبر والسلوان الجميل
”إننا لله وإنا إليه راجعون“



إعلانات بيع تقاوي القمح

يسر :

لمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

ان تعلن عن توفر تقاوي القمح من صنفى :

بدوبريد ويوكرووجو

وهما الصنفان اللذان وافقت عليهما لجنة البذور والمشكلة
من وزارة الزراعة والصوامع .

ستبلغ التقاوي معبأة في أكياس
بوليبروبيلين خضراء اللون زنة ٥٠ كيلو جرام .

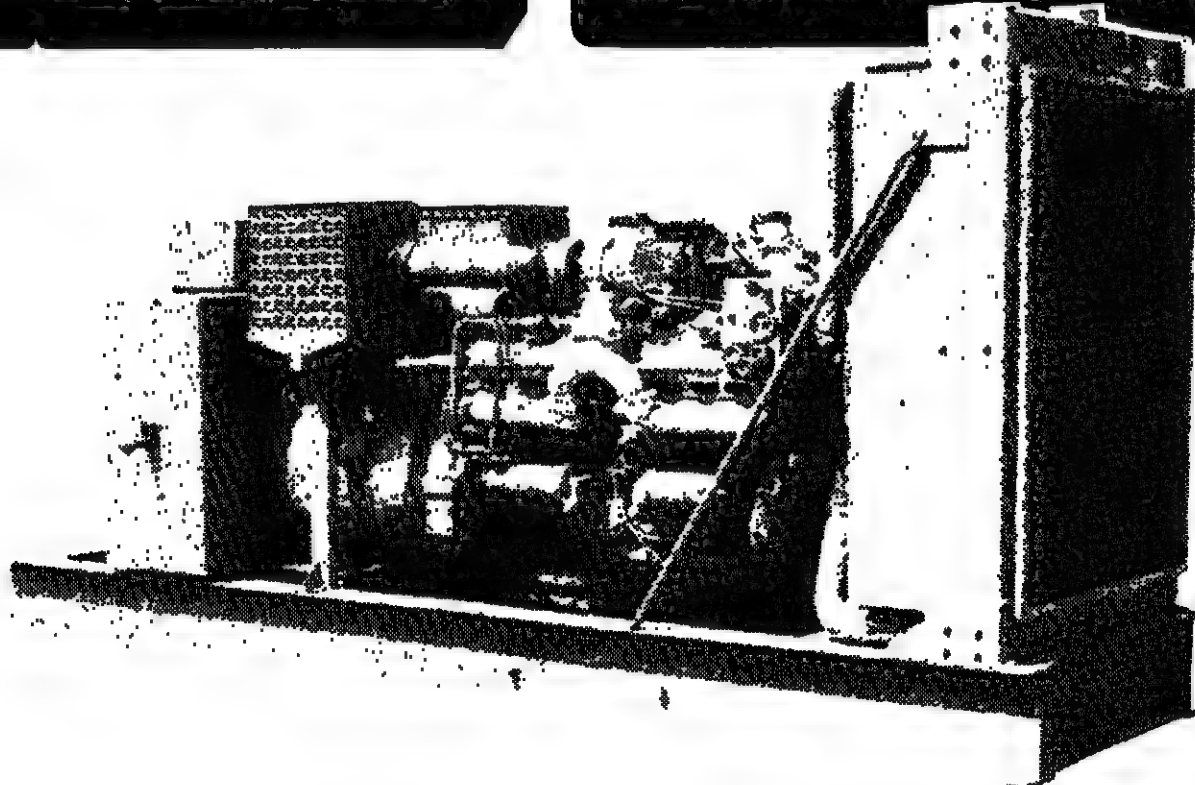
وتحدد سعر بيع الكيلوجرام تسليم صوامع الرياض بطريق
الخروج ثلاثة ريالاً ونصف فمن يرغب من المزارعين
الكرام شراء تقاوي القمح المبادرة من الآن بتسجيل
احتياجاته من الكميات وتسديد قيمتها بصوامع
الرياض في موعد اقصاه نهاية شهر محرم
١٤٠٣ هـ . وذلك حتى يمكن تحضير التقاوي وتسليمها
قبل موسم الزراعة .



سعودى ديزل



الطاقة



- محطة في المملكة ومرفوعة من قبل وزارة الصناعة والكهرباء . تم تصميمها الهندسي وبناءها
لتلبي ظروف العمل الشاقة بالشركة النفطية . مستوف ممتاز أو المعلمات مصنوعة حسب
الطلب لتلبي احتياجاتكم من طاقات الإنتاج . • توفّر أكثر من ١٠٠٠ وحدة تعمل الآن
بالمملكة العربية السعودية . • علاوة على ذلك مجموعة كبيرة من طائرات هليكوبتر
وتجارات توليد الطاقة الكهربائية مستعملة بالمستشفيات والمدارس ومشروعات البنية
والتجارة المصنوعة وتعاكم أراضيها الطائرات والاحتياجات العسكرية .
- وكل ذلك مستورد بأكبر مخزونات من قطع غيار شركتي "ديترويت ديزل" و"اليسون" بالمملكة العربية السعودية

لدينا الطاقة



سعودى ديزل

ص.ب. ٨٧، مطار الظهران، الخبر . المملكة العربية السعودية
أرقام التليفونات : ٨٥٧٦٦٩ - ٨٥٧٧٨١٦ - ٨٥٧٨٠٣٦ - ٨٥٧٨٠٢٨
تلكس : ٦٠٢٠٦١ SAUDSL SJ الرياض ٢٣١١٩٣٢

● يعلن زكية حسين علي الحلبي عن فقدان شهادة اسمهم رقم ٣٣٤٣ عدد عشرين سهم صادرة من الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري طريق المطار خلف فندق الواحة.

● يعلن رياض احمد الاحمر عن فقد استمارة سيارته مازدا م رقم ٧٧ رقم ٨٢٠٥٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن عبدالله محمد العليط عن فقد استمارة سيارته جمس صالون موبيل رقم اللوحة ١٦١١٥٧ الرجاء ممن يجدها الاتصال على تلفون ٤٠١٠٥٢

● يعلن حسن بكر عل عن فقد بطاقة صادرة من بترومين يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بترومين وله الشكر. بترومين رقم ٣٣١٧ تاريخ ١٩٨٢/٧/٧

مطلوب فوراً
سكرتير / مترجم
عربي انجليزي وبالعكس ومجيد الطباعة على الآلاتين العربية والانجليزية والافضل من يجد الاختزال وان تكون بحوزة المتقدم لهذه الوظيفة إقامة سارية المفعول وقابلة للتحويل
الاتصال بشركة الاناجيب الوطنية المحدودة ص.ب. ١٩٩ الرياض ت. ٨٩٤٤٥٠٨ - ٨٩٤٤٧٥٦ - ٨٩٤٤٥١٢

تعلن مؤسسة اليامين للتجارة
عن فقدان ختمها الموضح بالاعلان ولذا يعتبر الختم مفتوح من تاريخ نشر الاعلان ولا تقبل اي اوراق مشتملة به مالم تحضره من الفرقة التجارية بالرياض

مصرف إسلامي في البحرين
يعلن عن حاجته إلى كفاءات عالية لشغل الوظائف الإدارية العالية التالية :
١ - مدير عام ذو خبرة لا تقل عن ٢٠ عاماً في مختلف المجالات المصرفية ، ويوجه خاص في العمليات المصرفية الدولية والأعمال المصرفية الخارج .
٢ - مدير عام مساعد ذو خبرة لا تقل عن ١٥ عاماً في مختلف المجالات المصرفية ، ويوجه خاص في العمليات المصرفية الدولية والأعمال المصرفية الخارج .
٣ - موظف متخصص في عمليات الائتمان ذو خبرة لا تقل عن ١٠ أعوام في مجال تحليل الائتمانات وتقييم المشاريع .
يشترط في المتقدمين لهذه الوظائف إجادة اللغتين العربية والانكليزية .
راتب مغر ومغنى من الضرائب بالإضافة إلى العديد من المزايا .
يجب أن ترسل الطلبات خلال أسبوعين إلى السيد مصطفى عبد الرحمن ، مدير المصادر البشرية لمنطقة الشرق الأوسط ، على العنوان التالي :
7, rue des Alpes - P.O. Box 696 - 1211 Geneva 1 - Ref OBU

مطلوب مشغلي أجهزة كمبيوتر
(آي.ب.آم ٥٢٨٥)
IBM 5285
الطلبات والمؤهلات :
العمر : ثمانية ٢٠ سنة .
اللغة : الانجليزية والعربية .
الخبرة : (٥) خمس سنوات على الأقل في مجال تشغيل كمبيوتر (آي.ب.آم ٥٢٨٥ / ٢٧٤٢ / ٢٧٤١)

الافضل من يجد الاختزال وان تكون بحوزة المتقدم لهذه الوظيفة إقامة سارية المفعول وقابلة للتحويل
الاتصال بشركة الاناجيب الوطنية المحدودة ص.ب. ١٩٩ الرياض ت. ٨٩٤٤٥٠٨ - ٨٩٤٤٧٥٦ - ٨٩٤٤٥١٢

إعلان سفر
تعلن إدارة محطة كره باو الناصرية عن سفر مكفول في إجازة وهم :
١ احمد الطيب احمد سوداني الجنسية ١٤٠٢/١٢/١٦
٢ سعيد عبد الله محمد
٣ د.ع. الام النوري فضل الله
٤ الرعيد الرحمن البراهيم
فعلى من له أية حقون على أي من هذه المرحمة الموقعة فليذكر اسمها من تاريخ الاعلان - والإدارة غير مسؤولة عن أي مطالبة بعد النشر الموقر . ت. ٤٤٤٤٤٤

إعلان سفر
تعلن إدارة محطة كره باو الناصرية عن سفر مكفول في إجازة وهم :
١ عناية الله خان شيرواني باكستاني ١٤٠٢/١٢/١٦
٢ محمود احمد صواني
٣ كلايك روبرات فابنيتي
فعلى من له أية حقون على أي من هذه المرحمة الموقعة فليذكر اسمها من تاريخ الاعلان - والإدارة غير مسؤولة عن أي مطالبة بعد النشر الموقر . ت. ٤٤٤٤٤٤

● يعلن حمد بن محمد الجعد عن فقدان صكه رقم ٣٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٢-٣-١٤ عن الأرض الواقعة في عليا ل شيخ الدارجة من محمد المنصور، يرجى ممن يعثر عليه الاتصال على تلفون ٤٣٥٢١٥ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي مبارك مسفر فهد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٣٧ وتاريخ ١٢/٢٣/١٤٠٠ سجل خميس مشيط قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او القرب ادارة الاحوال المدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● يعلن عبدالرحمن فتحي بن علي العمري - حامل حفيظة نفوس رقم ٧٧١٠ في ١٢٨٢/٩/٤ سجل الخرج عن رغبت في تعديل اسم والده من فتحي الى محمد واسم جده من علي الى عياد - واسمها لقب عائلة ال فتحي ليكون اسمه صحيح بعد تعديل عبدالرحمن محمد بن عياد ال فتحي العمري، فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محمد بن حمد بن جابر القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٠٧/١٧١ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٢٤ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج او القرب ادارة احوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد محمد عياد ابو حاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٤٧٧/٩٠٧ وتاريخ ١٣٧٩/١٥ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او القرب ادارة احوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● يعلن سليمان بن محمد العبداه الخليل عن فقدان سند مساهمة مع مؤسسة عياد الخليل للخدمات رقم السن ٢٢٦٠ ارضي العبدان سعر المتر ٢٢٣,٣٥ قيمة السند خمسون ألف ريال فضل من يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب الخليل للخدمات خط انكس شمال الروضة . او مكتب اعلانات الجزيرة .
● تعلن شركة ابا الخليل - سويكو مهندسون استشاريون- عن فقدان جواز سفر مكفول السيد هاشم موسى سعدات ابو غوش (الاردني الجنسية رقم ٣٨٩٠٣ ورفاق معه جواز سفر عائلته رقم ٢٥٨٠٠ يرجى ممن يحصل عليهم الاتصال بهاتف رقم ٤٠٢٣٣٣١ او تسليمه الى جوازات الرياض وله جزيل الشكر.

بيع اولاد بجار لعدم التفريغ صالون حلاقة
في موقع ممتاز
للإرجعة : ت ٤٩١١٥٦٦ - (صابر)

إعلان/ بيع/ مزرعة
شمال بريسة
مساحتها أربعة وعشرون مليون متراً مربعاً تقريباً
تعلن :
مؤسسة السراج
للمقتارات
بنطقة القصم في بريدة الواقعة بالصفراء شارع التليفزيون . بأنه يوجد لديها :
مزرعة
مساحتها ٤ كيلومتر على طريق حائل المسفلت و٦ كيلومتر تقريباً على طريق مسفلت ايضا .
معروضة للبيع . فمن له رغبة بالشراء مراجعة المؤسسة على ت/ ١٥٢٦ ٦٣٢٣ . أو على ص.ب./ ٤٨٨ بريدة والله الموفق ،،

مارنيس

ان عاجلاً أو آجلاً ستقتني مارنيس

We sound better

المالية al Alamiah

المعارض : الرياض ٤٤٤٤٤٤ - جدة ٨١٤٥٩٧٨ - الخبر ٦٤٣٤٩٠٩

جديد : رييد مبيد الصراصير
ذو التركيبة الخاصة التي

تتسرب

إلى المخابئ

رييد لا يقتل فقط الصراصير التي تراها... رييد يقتلها أينما تختبئ

رييد ذو التركيبة التي تتسرب إلى المخابئ... يقتل جميع الصراصير في منزلك . رييد لا يقتل فقط الصراصير التي تراها، رييد يتسرب إلى المخابئ ليقتل الصراصير حيث تعيش وتتكاثر . استعمل رييد مبيد الصراصير الجديد ليجعل منزلك خالياً من الصراصير .

رييد مبيد الصراصير

الانسان



الانسان اجمل ما يملك
ان الحياة العصرية شاغلة
لدرجة ان افراد العائلة الواحدة
احيانا تبقى علاقتهم بعضهم
بالبعض سطحية اذ ان مشاغل
الحياة من عمل والسيارات
المتعة والتلفزيون تخذل كل
أوقاتهم وايام العطلة هي خير
فترة لتوثيق الروابط فيجب على
الانسان ان يعترف دائما على اوقات
للراحة من العمل والا اصيب
بالعجز والارهاق والقلق ويجب
الا تغيب الانشغال عن الخلق
لانها تخلف الكثير من الماعب.
ولذلك يجب تجنب ما يعكر
صفو المزاج وحاول ان تلجأ الى
الحياة العائلية الهادئة لتجلب
الانسجام.

احمد عبدالرحمن العبيسي



كثيرون تحزنوا!!

● قذيفة..

السواق جاء بالسيارة الرئيس ولا بالكلك.. هكذا تقول بعض
نساءنا عندما يكن في سيرة وتسمع صوت احدى من صوت بوق سيارة وهي
تقول ذلك حتى تسمع النساء الاخريات ان لديها سلفا ولديها اكثر من
سيارة.. ما هذا يا حواء.. سيدتي قليلا من العقل.

● وردة..

يسألون علك من انت.. من تكونين وماذا بالنتيجة في تملين.. قالوا
وقالوا.. وقالوا.. رغم ما استطاعوا ان يعرفوا حقيقة حقيقتهم جوهر
الذي الهمني الكثير لفت لهم علك اشياء كثيرة اعركك بها وعمرها اصل
الكثير ولكنهم لا زالوا يجهلون من تكون انتهم انك يستحقون ان حواس
كثيرة تدلهم على من لا يعرفون.

● ملحوظة هامة..

كثيرون قالوا في انني اصالح المرأة بعنف في هذه الزاوية وهؤلاء اخذوا
ظاهر العبارات التي اطلق لقمي عنك ليسطروا كل سبوح واعتبروها
سيماط الهب بها حواء ولكن الحقيقة ان هذه السبوح بلقة محبة صادقة
تعبير عن احمية حواء والمرأة التي اهانها كما يقولون هي نصف
الجنس..
وهي شيء لا يد منه.. وهي ملهمة الرجال وباعثة الامال.. اذا علمت لذلك
وهي ام وزوجة واخت.. للرجل لذا فهي تحظى باهتمام كبير من الرجل
وعندما انتفض بعض نقاط الضعف في المجتمع النسائي فلما لا يحاول ان
اتبر بلارة وايزر عيوبها بغير ما اسعى الى محاولة اخفاء الوجه القبيح
للمرأة والقضاء على بعض الجيوب الخطيرة وهذا باعتبار ان المرأة اساس
هام في تكوين المجتمع المثالي وصلاتها فيه كل الخير لهذا الصرح.

مروان عمر قصاص

كثيرون تحدثوا عن ظاهرة الخدمة في مجتمعنا السعودي التي
اصبحت مظهرا يدل على الوجاهة والثراء والرفاهية المزيفة اكثر من كونه
حاجة ضرورية تلجأ اليها ربة البيت العاملة او تلك المنوطة بها اعياء
اسرية كثيرة نظرا لعدد افراد الاسرة الذين يعيشون تحت سقف منزل
واحد وكثرا ما نسمع روايات غريبة حول النساء ومن يردن في مجالسهن
الخاصة احاديث تلم عن المماهة والتفخر بعدد الخدمات اللاتي لديهن
فهذه خامة وتلك مربية واخرى طاهية وهكذا.. وهذا يعني ان المرأة
تخلت باختيارها وطوع امرها عن كل مسؤولياتها كربة بيت وكعامة
واصبحت تسهر طوال الليل لتمام ساعات كثيرة من النهار ثم تجلس في
المنزل بجوار جهاز الفيديو تبت في جو مكيف كل وقتها اكل ومرعى وقلة
صحتها ويبدأ الوزن في زيادة مضطردة وتنفذ دورها الذي خلفت من اجله
حتى ان زوجها لا يسال عن زوجته قطعا فذا احتاج ملابس طلب من
الخدمة احضارها واذا اشتهى الشاي يسال عنه الخدمة واذا جاع امدت
له الخامة وجبة الطعام.. ما هذه الحياة الروتينية المملة.. والغريب ان
البعض يعتقد ان هذه مظاهر الرفاهية والوجاهة رغم انها تشكل خطرا
كبيرا على مقالة العلاقات الزوجية مستقبلا فالرجل يا حواء.. يريد من
الزوجة ان تهتم بكل طلباته وتيسر مدى اهتمامها به ويتنعم برعايته..
حتى يحس بمعنى الحياة الزوجية ويتمتع بها.
سيدتي الكريمة اذا كان لديك خامة لانك بحاجة ماسة اليها فيجب ان
تجعلي تامين حاجيات زوجك مسؤوليتك انت اول واخيرا اهمني بزوجة
اخرى على راحته اذا اريدت الحرس على استمرارية حياتك معه.
عزيزتي الزوجة.. لكل حدث حديث.. نعم يجب ان تكون هذه الكلمات
دستورا لحياتك اخذتي الوقت المناسب للحديث عن الشيء المناسب مع
زوجك.. لا تعرجي المسكن بمشكلات البيت وهو يتالم من مشكلات العمل
يجب ان تكون كلمتك له واحدة حب وصفا يحط بها الامه ومناخه
ليبتعد نشاطه ثم حديثه عن اشياء اخرى ولا تجعل كل مشكلاتك في
المنزل سلاسل تطوق بها عنق الزوج فومي بدل الانشغال اليومية في
بيتك لانك انت سيددة الدار وشريكه بالشيء الذي تحتجبين لشاركته فيه
ونظي بعد ذلك بلك سوف تستقرين وتستقر حياتك.

من اعماقي

فلما اقول لقلتي اذا سالتني
يوما ان اكفك دموعها.. اقول
دعها تطفئ نار عذابها..
وانني.. دعها تصعد جروحها
بانهارها.. ان جراح قلبي
تنفجر مع مرور الفواني
والحظات.. فمني تصعد تلك
الجراح العميقة ومتى تطفئ
هذه النيران الدفينة.. قد يطول
الزمان وانا في الانتظار وقد لا
يطول..

فمنى تطفئ على تلك الانامل
الخطيئة التي تمتد لتفكك
بالسلاسل متى يزول ذلك السحب
المخيف الذي ملا القلوب الآمنة
خوفا وقلبا.. واسقاطها من كؤوس
الحذاب الخمر وملامها بالجنس
العميق وجعل الالم والاس
يرسمان على تلك الوجوه
البريئة.

لا.. لبلبل الحبيبة لا احمل
عذابك.. ولا دموعك ان المك
يجز قلبي ويدي مشاعري..
فمنى تعود البسمة المشرقة
لايناه شمعك فتندم الجروح..
ويطو الفضا ذاء الحرية
والسلام.. لا تيسري سبوري
ارشد بدماء الكثير من اباطك
المجاهدين وسنن مخالفت النصر
والفوز في ارجاء سمائك الصافية
وستندج تلك السحابة السوداء
اخذا معها كل اثر لكل نفس
طافية متمردة.. وتعود الحياة
وياتي الربيع وتورق الاشجار
وتفتح الازهار بعد خريف
سويح يوما تذكري بفقر بها
كل عربي ويغفر منها المخذرون.

درة صبري

موقف في حياتي..

التقيت بها بعد انقطاع دام بضعة اشهر احسنت انني اعرف هذه
الفتاة ولكن بصورة اخرى كنت اعرفها في عمر الور السبعة لا تشارك
شفتها الكل يمسحها على ذلك كنت ارى فيها اشعة الامل والطموح
والاهتمام بكل شيء كانت مصدرا لسعادة من هم حولها.
رايتها اليوم وهي تبكي اجل انها تبكي فالتقيت منها معلولة معرفة
سبب بكائها وحزنها العميق جلست الى جوارها سألتهما ما يدع لم تبكي
ولكن دموعها اجابت ثيابه عنها فاحسنت بمرارة حزنها والغصبت لها عن
رغبتها في معرفة ما بها لاخلف عنها الامه وحزنها طلبت مني الاستماع
فقلت:

كنت اعيش سعيدة كما تعلمين ويعلم الجميع ولكن دوام الحال من
الحال ففي احد الايام اخذتنا لنا واخي الى دار كثيرا ما كرهت الذهاب
اليها ولكنها ارادة ان تلتحقا معا في الطريق الى المدينة الى تلك الدار
وعندما وصلنا اليها كان يجب عليها المكون فيها مدة ليست بالقصيرة
ومكنت بجوارها اربع شهورها واقدما لها ما تحتاج اليه في تلك الدار التي
بدات اشعر انها اخذت تشعر بالراحة فيها وبعد مدة راودها الحزن ان
المكان الذي تجد فيه الراحة التامة وعدنا سويا الى القرية حيث الراحة
والهدوء اخذت تستعيد قواها اثناء القامتها في قرينها وبيتها العميق ولكن
عجلة الزمان اعدتها الى تلك الدار التي كرهتها في احد الايام. اعدتها
اليها ولكن هذه المرة اخذتها هذه الدار الى الابد الى الابد.
ولم تعد الى بيتها العميق في القرية لم تعد لانها انتهت وذهبت الروح
الى بارئها وخلفتها.. عدت الى القرية مع اخي حزينه متالة اشد الالم وك
تلمحت انني فارت الدنيا قبل فراها ولكنها ارادة ان تلتحقا معا في
تذهب وتترك هذه الدنيا الزائلة انها امي امي الحبيبة..
تساقطت دموعي وانا استمع الى صديقتي وهي تصف لي ما حل بها
ولكن سرعان ما ولقت امامها وذكرتها بانه ويقولها عذرا.. اذا جاء اجلهم لا
يستقدمون ساعة ولا يستأخرون... صمتت وقلت ونعم باه..
بقيت الى جوارها انكرها بانه واخفف عليها الامه وودعتها عند المساء
في رعاية الله.



* الحياة..

الحياة مدرسة مفتوحة امام الجميع لا يتخطى دخولها اي شروط كاي
مدرسة اخرى انما يتخطى ان يدخلها الانسان وان يستغل الغرض للتعليم
فهو لا تعترف بالفوارق بين الناس صغيرهم وكبيرهم غنيهم وفقيرهم انها
تعلم من اراد ان يتعلم وتقبل ابوابها امام من يرفض العلم ذلك السلاح
الذي تحتاجه في اي زمان.

* من خاطري..

يسعى الانسان في هذه الحياة لتحقيق امال ورغبات في حياته وكل انسان
يضع امامه هدفا ميعنا يريد الوصول اليه فما لجل ان يضي طريق
حياته بشموخ الامل ليستطيع الوصول الى تحقيق اهدافه فيها مدعمه
بالايمان بالله وتقديره وان يسعى ويبذل ما يوسعه لتحقيق تلك
السعادة فلا يسر فلا يسر مع الحياة ولا حياة مع الياس وان يضع امام
عينيه قوله تعالى: قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا..

● فتاة الريف ●

بين الزوج والابن



كثير من الزوجات يخلعن بر حب
الابن.. وحب الزوج.. بل يتكثرون من
الاهتمام بالابن اكثر من الزوج.. وهذا
من اكبر الاخطاء التي تقع فيها الزوجية
دون ان تعلم بالعواقب الوخيمة التي قد
يسببها هذا التصور.. وتنتج عنه
العكسية.. فعندما تد الزوج طفلا..
يسعد الزوجان به.. ويهيان ارحا بكرة
حيتهما.. ويتبادل الزوج والزوجة وسائل
الاهتمام بالطفل.. وقد يصل الامر لدرجة
المناسفة.. والمستند هذا الطفل
الصغير.. والى هذا الحد فالامر يعتبر
شيئا طبيعيا ولكن في بعض الاحيان قد
تبالغ الزوجية في الاهتمام والعناية
بالحدث الجديد على حساب الاهتمام
العادي بالزوج.. لماذا؟ قد يحاول الزوج
اقتنا نفسه في اول الامر ان رعاية طفله
ما هي الا امتداد للرعاية والاهتمام به
هو ايضا.. ولكن الزوجية قد تزيد من
مبالغتها في العناية بالمستبد قليل
الحجم.. وتشر في الاهتمام به وتدخل في
ذلك زوجها الى احساس بان هناك من

استولى على اهتمام نصفه الحلو..
وشركة حياته الامر الذي يث في نفسه
مشاعر قد تصل الى كره هذا الطفل:
وتجعله يشعر انه مستعمر من لون
جديد جاء ليفرض سيطرته على حساب
مشاعره ويحد من سعادته: ويفرق بينه
وبين زوجته.. وقد يصل الامر خاصة
عندما تزيد عند الزوج الرغبة في
السيطرة الى ان تقوى اسم عينية
موجات من نار مشتعلة.. هذه الموجات
قد تؤدي الى اضرار كبيرة واقلها ان
يضاير الزوج الى التفتيش عن الضغوط
الداخلة في نفسه.. وقد تدفعه الى الخيرة
من هذا.. اللص.. الصغير الذي سرق منه
زوجته عندئذ يجب الحذر.

الزوجة الواعية

ان المرأة الحقيقية ذات الانوثة
الصاعدة تعرف ان الطبيعة التي خلقها
انه عليها ان اعدتها للحياة الزوجية..
وكذلك ايضا اعدتها للأمومة.. فلما
وتظفان هاتين مودلتان في تكوين

مؤسسة الطفيل

أن جميع معارف الفاسل الأوتوماتيكية على
الناسف والنحاس من أحدث النجوات العالمية



أمريكية
إنجليزية
دعائية
إيطالية
متوفرة

توفر جميع أنواع
الحديد التجاري
مسطحات بزاويا
مواشير
أسود وبيضاء
مربع
مليان وقارع
صانع
أسود وبيضاء

وجميع قطع النحاس مؤمنة مع التوزيع
والتركيب في جميع أنحاء المملكة.

مؤسسة الطفيل للتجارة والتجارة

المركز الرئيسي: الرياض
المستودعات: طريق الخرج أمام مركز البريد
الفروع: القصيم - عنيزة

هكذا منه الأصل

وزارة البرق والبريد والهاتف



أخي المواطن رئيس التميز البريدي لصناديق البريد

المنطقة الشرقية

تم تخصيص رموز بريد لكل ٥٠٠ صندوق بريد
بحسب عن رقم صندوق البريد الذي يخصك وتجد الرمز البريدي للصندوق في العمود المقابل

| الرمز البريدي | أرقام صناديق البريد | الرمز البريدي | أرقام صناديق البريد | الرمز البريدي | أرقام صناديق البريد | الرمز البريدي | أرقام صناديق البريد |
|---------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|
| من | إلى | من | إلى | من | إلى | من | إلى |
| ٣١٥١٩ | ٧٧٠٠٠ | ٣١٥١٨ | ٧٢٥٠٠ | ٣١٥١٧ | ٦٨٠٠٠ | ٣١٥١٦ | ٦٧٥٠١ |
| ٣١٥٢٩ | ٧٧٥٠٠ | ٣١٥٢٨ | ٧٣٠٠٠ | ٣١٥٢٧ | ٦٨٥٠٠ | ٣١٥٢٦ | ٦٨٠٠١ |
| ٣١٥٣٩ | ٧٨٠٠٠ | ٣١٥٣٨ | ٧٣٥٠٠ | ٣١٥٣٧ | ٦٩٠٠٠ | ٣١٥٣٦ | ٦٨٥٠١ |
| ٣١٥٤٩ | ٧٨٥٠٠ | ٣١٥٤٨ | ٧٤٠٠٠ | ٣١٥٤٧ | ٦٩٥٠٠ | ٣١٥٤٦ | ٦٩٠٠١ |
| ٣١٥٥٩ | ٧٩٠٠٠ | ٣١٥٥٨ | ٧٤٥٠٠ | ٣١٥٥٧ | ٧٠٠٠٠ | ٣١٥٥٦ | ٦٩٥٠١ |
| ٣١٥٦٩ | ٧٩٥٠٠ | ٣١٥٦٨ | ٧٥٠٠٠ | ٣١٥٦٧ | ٧٠٥٠٠ | ٣١٥٦٦ | ٧٠٠٠١ |
| ٣١٥٧٩ | ٨٠٠٠٠ | ٣١٥٧٨ | ٧٥٥٠٠ | ٣١٥٧٧ | ٧١٠٠٠ | ٣١٥٧٦ | ٧٠٥٠١ |
| ٣١٥٨٩ | ٨٠٥٠٠ | ٣١٥٨٨ | ٧٦٠٠٠ | ٣١٥٨٧ | ٧١٥٠٠ | ٣١٥٨٦ | ٧١٠٠١ |
| ٣١٥٩٩ | ٨١٠٠٠ | ٣١٥٩٨ | ٧٦٥٠٠ | ٣١٥٩٧ | ٧٢٠٠٠ | ٣١٥٩٦ | ٧١٥٠١ |

وستستمر هذه الأرقام الصناديق



يضاف الرمز البريدي إلى العنوان التقليدي
للتسهيل مهمة الفرز والوصول السريع للرسائل

بموجب المديرية العامة للبريد



وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة إدارة التدريب والإبتعاث

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة / إدارة التدريب والإبتعاث / قسم الدراسات التخصصية بالتعاون مع الكلية الملكية للجراحين بأدفرة

عن تنظيم دورة دراسية للتخصص في الجراحة الأولى في زمالة كلية الجراحين الملكية والتي تبدأ في ١٤٠٢/١١/٢٦ الموافق ١٤٠٢/٩/١٤م ولمدة ثلاثة أشهر وسوف تعقد في مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

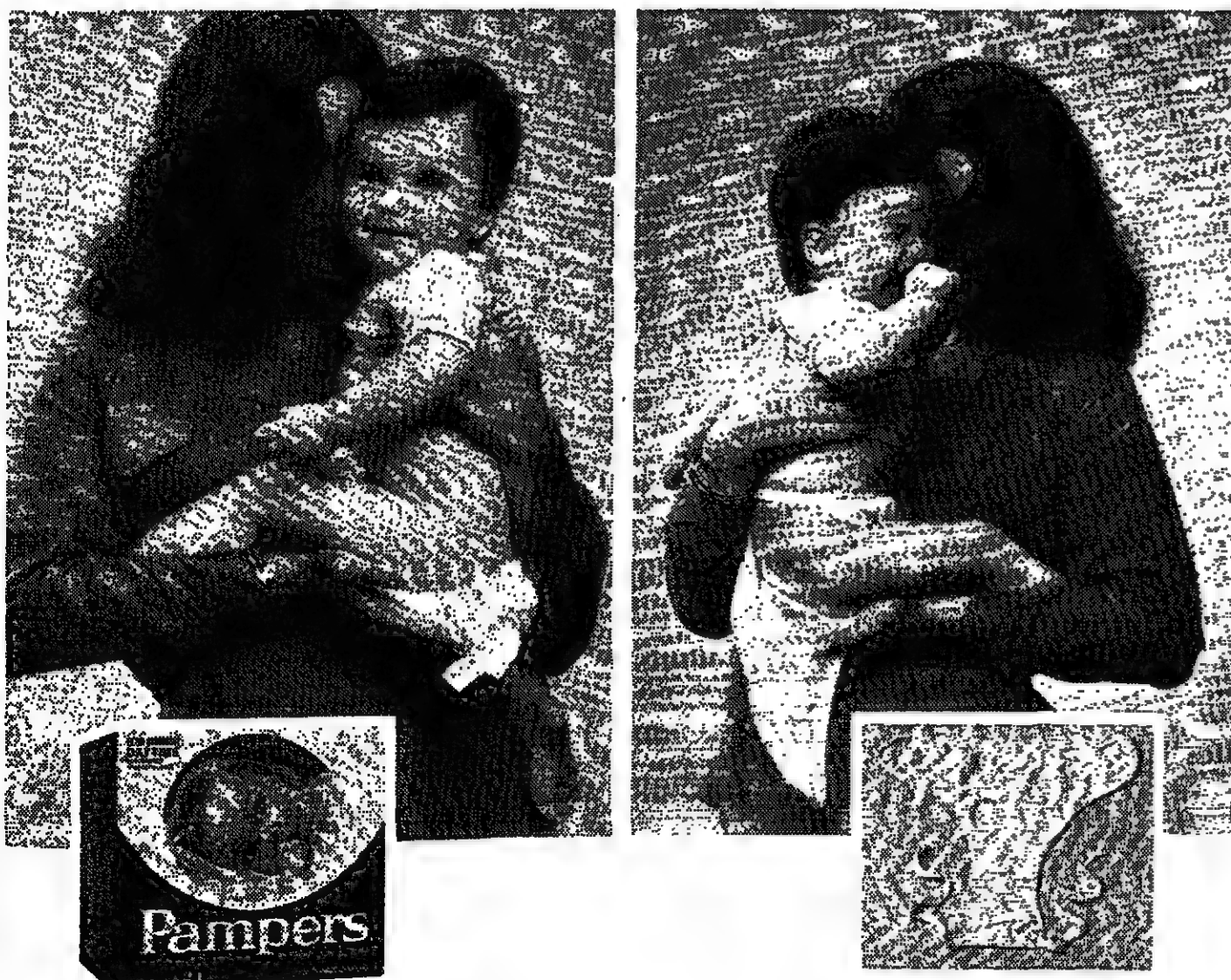
ولرغبة إدارة التدريب قسم الدراسات الطبية التخصصية في فتح المجال أمام جميع الأطباء السعوديين لهذا التعاون بهذه الدورة وسرورها :

- ١- أن يكون قد أنهى فترة الإمتيانت
- ٢- أن يكون قد عمل في قسم الجراحة لمدة لا تقل عن ستة شهور .

فمن له رغبة ..

عليهم التقدم بطلبهم عن طريق مكتب مدير إدارة التدريب قسم الإبتعاث أو إلى اتصال تليفوني بمكتب سكرتير مدير إدارة التدريب قسم الإبتعاث قسم ٤٧٧٨٩٦ / أو ٤٧٧٦٤٠ توصيلة ٨١٧٥ / ٨١٧٤ والله الموفق .
إدارة برنامج مستشفى الرياض والمخرج العسكري .

بامبرز يقي طفلك من البلل أفضل بكثير من حفاظ القماش إلحسي الفرق بنفسك



أما جفاف بامبرز فهو مزود ببطانة متحركة خاصة بامبرز . تجعل البتل يهرب باتجاه الحشوة الخاصة ، حيث يبقى بعيداً عن بشرة طفلك .. وبهذا يبقى أكثر جفافاً وسعادة

كما تعلمين ، حفاظ القماش ، عندما يبتل يسيق مبتلاً ، ويبقى البلل ملاصقاً للطفل مما يسبب له الإزعاج

بامبرز المنجد

ليبقى طفلك أكثر جفافاً وسعادة



الشركة الوطنية للتنمية الزراعية نادك

شركة مساهمة تحت التأسيس

دعوة لحضور اجتماع الجمعية التأسيسية للشركة نظراً لعدم إكمال النصاب القانوني في الاجتماع الأول ...

يسر رئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية «نادك» دعوة كافة المساهمين لحضور الاجتماع الثاني للجمعية التأسيسية والذي سيعقد في قاعة الاجتماعات بفندق قصر الرياض الكائن غرب وزارة الداخلية ، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٠ ذو القعدة ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٩ أغسطس ١٩٨٢ م للنظر في جدول الأعمال التالي :

- ١/ التحقيق من الاكتاب بكامل رأس المال .
 - ٢/ وضع النصوص النهائية لنظام الشركة .
 - ٣/ الإحاطة بتعيين أول مجلس إدارة للشركة والتصويت على تعيين أول مراقب حسابات .
 - ٤/ المداولة في تقرير المؤسسين عن الأعمال والنفقات التي اقتضاها تأسيس الشركة .
- وترجو الشركة من حضرات المساهمين الكرام إحضار ما يثبت مساهمتهم عن طريق كتاب التخصيص وإثبات الهوية .
وفي حال عدم تمكنهم من حضور الاجتماع إبابة غيرهم من المساهمين بموجب توكيل خطي وحسب النموذج المرفق :
السادة : الشركة الوطنية للتنمية الزراعية تحية وبعد ..
بوجب هذا أنا المساهم المالك لأسهم عددها حسب خطاب التخصيص المرفق أفوض المساهم نيابة عني لحضور الجمعية التأسيسية والتصويت على جدول الأعمال

التاريخ : ١٤٠٢ / /
الاسم :
التوقيع :

والله ولي التوفيق ...

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة

وانكشفت الشخصية الحقيقية بعد طوك عذائ!

.. ممثلون قديرون ومخرج رائع

ربط بين المشاهد والتلفزيون



عبدالله غيث



حسن مصطفى

المفهومون بالاسلام البوليسية... والمفهومون بالمشق... كانوا يتبعون المسلسل اليومية والتي انتهت مع نهاية ايام الاسبوع الماضي... وتوالت الاحداث عاصفة... وحددت العاصفة... اليس كان من الافضل ان يطلق عليها اسم استغفاري... من هو البراد عسي؟ البراد عسي ذلك الذي اربع العميد رشدي وتناول ذلك في عدد من المقاب... وضحي اكثر من كيش... حسان الدين مصطفى... مخرج الروايع... قدم لنا هذا المسلسل بشكل جيد او في الحقيقة ممتاز من حيث الاخراج... فقد كان الاخراج والمتميز للمفهومون الكرى هو الرابط الحقيقي بيننا وبين المتابعة... فالمسلسل طالت اكثر من المطلوب... وتخطت ذلك الى التشعب غير المرغوب... حسان الدين كان يرضخ تحت رغبة جميع ابتكاراته في هذا المسلسل الذي كان يجب ان يختصر في سباعية... ولو كان سيرة لمدة ساعتين او ساعتين ونصف... او على الاكثر على جزمين كان افضل بكثير من الشكل الذي ظهر به... وتوالت الاحداث عاصفة على طريقة التكنولوجيا التي تضمنتها المسلسل المأخوذ من عدد من الافلام الامريكية وخصوصا الافلام الشخصية المشهورة جيمس بوند... بالإضافة الى ان التشعب اضعف المسلسل بشكل ملحوظ مما اضطر الجزيرة الى كشف الشخصية الحقيقية للبراد عسي... فقصص الحب... ومعاذلة كان يجب ان تختصر رغم انها احدى الوسائل

مجلة التلفزيون وريبورتاج مع الصحفيين

متابعة من مجلة التلفزيون لولادة الصحف اليومية ستقوم قريباً بعمل ريبورتاج استطلاعي عن جميع المراحل التي تمر بها الصحيفة حتى ساعة لقائها مع القارئ... وذلك لاطلاعه كيف يصل اليه الخبر وما هو الجهد المبذول من قبل المحررين وجميع العاملين... وتناول مسيات الاخطاء الفنية التي قد تحدث أحياناً في الصحف... والفكرة زاد في تنقيحها ما حدث لخرج المجلة في عدد يوم الجمعة الماضي في صفحة «اعلام» بجريدة الجزيرة حيث تم نشر صورة تحمل اسم المخرج محمد الشقاوي الذي علق على ملاح الصورة التي ليست لشخصه قريباً سالف الريبورتاج.

غالب كامل مديراً لمحطة تلفزيون الرياض



يقوم المذيع المعروف غالب كامل بعمل مدير محطة تلفزيون الرياض بالتبعية وذلك خلال فترة غياب الاستاذ مراد تركستاني مدير المحطة... العمل الإداري الجديد حجب غالب عن الظهور من على الشاشة... نامل ان نراه قريباً.

الخريجي يعود من تركيا



عاد من تركيا الشاعر الغنائي الفنان سعد الخريجي بعد ان قضى اجازته هناك... وفي البروج الخضراء جادت قريحته بعدد وافر من القصائد الجديدة... تظلمكم باحداثها قريباً... كما يستغل الشاعر أحد الاغاني بصوت فنان خليجي لم يشأ ذكر اسمه قبل الانتهاء من تسجيلها.

الفناء المهرجان الشعبي السعودي في أمريكا



علي ابراهيم



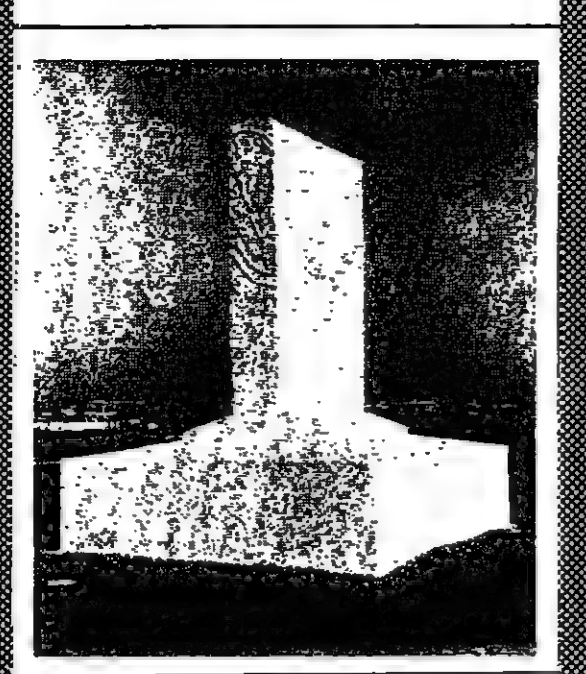
فيصل بن فهد

كتب - خالد الدريس: بناء على الترتيب الموجه من سفارة جلالته في الولايات المتحدة الامريكية ونظراً للوضع الراهن بالنسبة للاحداث المسبوبة والدامية في لبنان وافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على الفناء المهرجان الشعبي السعودي المزمع اقامته ضمن الجناح السعودي بمعرض الطائفة الحالي في مدينته نوكسفيل بولاية تينيسي... بقوليات المتحدة الامريكية والذي يتضمن على عدد من ألوان الفولكلور السعودي لمختلف المناطق... ومع خطط الرئاسة العامة في نشر ألوان الفولكلور السعودي في دول العالم يأتي هذا الفناء الذي يعلبه الواجب تضامناً مع الشعب اللبناني والفلسطيني.

عرض قدر الشراكة لمدة اسبوع

تقرر ان يستمر عرض المسرحية الجديدة قدر الشراكة لمدة اسبوع كامل خلال هذا الشهر مع الوضع في الحسبان فترة التصدد في حالة استمرار اقبال الجماهير... ومن ناحية اخرى تم الانتهاء من تصميم وطباعة المصاحفات والكتيب الخاص بالمسرحية واعاد اللقائات الدعائية للمسرحية والتي يحضرها المشاركون في ادوارها هذه الايام على الاثرام بحضور البروفسات الخاتمية للمسرحية.

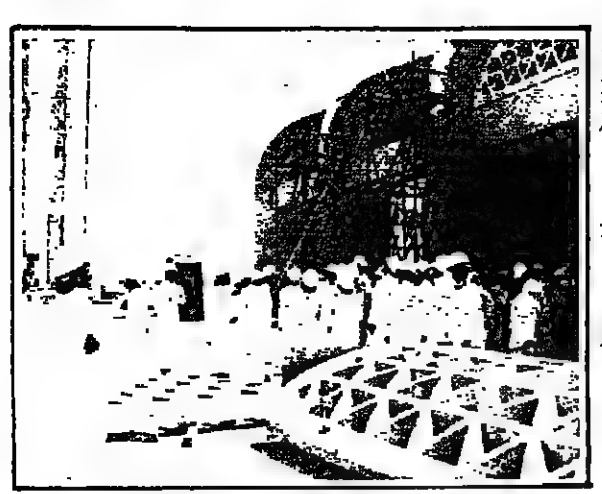
عمل فني جديد يظهر في مدينة جده



تم انجاز عمل فني جديد القم في احد ميدان حي السلامة بجده وذلك بالتعاون بين امارة مدينة جده وفرع الجمعية العربية السعودية للفنون والفنون بجده... العمل الفني اطلق عليه اسم «الرخاء والقصور» وقد كتبت عليه الآية الكريمة (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) بالإضافة الى رسوم لجانته القديمة... وسلخت عليه الاضواء الكهربائية بشكل يجبر الاعجب... وقد اختير اللون الأبيض لهذا العمل رمزا للصفاء والاشراق... وقد تم انجاز هذا المشروع الفني تحت اشراف الفنان السعودي عبد الحليم رضوي مدير فرع الجمعية ومشاركة كل من الفنانين السعوديين: هله صبان، علي الغامدي، احمد منشي، ابراهيم بوقس، وسامح محمد نور مفتي... وتعتبر هذه الخطوة التي قدم لأول مرة رائدة في مجال العمل الميداني والذي يهدف لاعطاء الفنان السعودي فرصة المشاركة في افقة اعمال فنية تستفيد تطوير النهضة العمرانية التي تعيشها المملكة العربية السعودية في عهدها الزاهر... متمنين للفنانين السعوديين مزيداً من التوفيق في هذا المجال الفني.

فون تشكيلية

المطار .. يتسلم أعمال التشكيليين ..



لقطة من زيارة التشكيليين لمطار الرياض



علي الرزياء

بحضور السيد روم تومسون عن الشركة المنظمة لمشروع إنشاء مطار الملك خالد الدولي بالرياض واحد المهنيين عن الشركة الاستشارية قام المهندس طلال كروي من ادارة مشاريع المطارات الدولية بوزارة الدفاع باستلام مجموعة كبيرة من اعمال الفنانين التشكيليين السعوديين الذين سبقواون بتجهيل المطار الجديد باعمال فنية فلام وحجم المشروع... وقد حضر تسليم الاعمال التي تولاهما الفنان علي الرزياء كل من الفنانين حسن حمدان وفهد الحجيلان وسمر الدهام وعثمان الخزيه وابراهيم الخراشي... هذا وقد أكد المهندس طلال كروي بان الاعمال الفنية المقدمة من عدد من الفنانين التشكيليين السعوديين قد اعطت فكرة واضحة وجيدة عن الفنان السعودي وأنه يستطيع الوقوف جنباً الى جنب مع الفنانين العرب... وأكد بان الاعمال جيدة وتتناول افكاراً وموضوعات رائحة... الجدير بالذكر ان ادارة المشاريع بوزارة الدفاع سوف تطرح خلال هذه الاعمال فكرة النواحيات الخافرة كاحتاج طريقة لتسويق وبيوترة الاعمال الفنية... حيث سيتم طباعة بعض اعمال الفنان لتصبح محصلة اطبع سنين عملاً فنياً تختار كامل يقوم الفنان التشكيلي بالتوقيع على كل نسخة توزيعاً اصلياً وفق تنظيم وترتيب راعي باصطلاحات عالية... وستقدم هذه الفكرة الفنان التشكيلي بالتوقيع على كل نسخة توزيعاً اصلياً وفق تنظيم وترتيب راعي باصطلاحات عالية... وستقدم هذه الفكرة الفنان وتحقق له مكسب مادية ومعنوية.

فون

لوحة الفنان هي قبلة الفرواش على القماش او الورق وبغده رأس القدم... هي عبق اللانهاية والهدوء والعماء... وانما كلما بحثت وجدت وكما وجدت اجد البحث هو طريق العطاء لان الفن شجيد بفسان زاه ومجمل بل رغم من التشاوب بين وجهات النظر حول فلسفات الجمال وصورة الحقيقة مع تاذكي انه لو جردنا الجمال لما عاد جلالاً يعلو نفوسنا بهجة... الفرواش... الانوان... الانوات التشكيلية ماهي الا وسائل وتفنن منها الفنان التشكيلي لكنها ليست كافية لكي اباهي وافول... انا فنان وهذه حال النسبة الكبرى من فنانينا هدانا واباهم الله... الفن التشكيلي هو سفير دامت لحضارات الشعوب وهذا يربطه مباشرة بوزارة الاعلام ونحن ننظر بفارغ الصبر نظرة عطف وحنان من نظرات معالي وزير الاعلام ونتمنى ان يكون هناك قسم للفنون التشكيلية في الاعلام ونحن على ثقة تامة من معاليه رعاة الله... الفنون التشكيلية اصبح لها جمعيات وبيئات في بعض الدول وصلت الى اكثر من جمعية او هيئة في بلد واحد وعندما يعض الاحوال تجدنا غرفة صغيرة هذا اذا ضمن مكان القنوة... فيكن الصور الفنون التشكيلية لم ولن تتطور بشكل منظم وحادف مالم نعطها حجبها الحقيقي هذا بالرغم من امكانياتنا الهائلة التي فرشتها حكومتنا الرشيدة... عتمة القلائد تجرب عندما تشعل شمعة او نودق مصباحاً... لكنها في وسط عيني حساني تزداد توجها وتصبح ضوءاً عندما تلتقي... والصباح يصبح مساء عندما يصغر الحزن وجيباً... صدقوا امراني لا معذرة صدقوا يا امرأة الحب عندما قالوا الحب بيد الحقائق وسواي قدم الجبال بشواطئ البحار فرمسا عيني اصبحا غلاك كتاب الذكر الذي اقرؤه وهو مطبق خولاً من عيون الضوء ان شرفه... عثمان الخزيه

أمير الطائف يفتح معرض الخصري

الشيخ صالح السالم... وبحضره لغيره من المهتمين بالفنون التشكيلية من نقاد وفنانين وصحفيين... هذا ويشترك الفنان بلاتين لوجه مختلفة الانتماءات الا انها فصيل قسراً نحو الاسلاميون (الكلاسيكي والتاريخي) وهو ما يبدو جلياً في معظم اعماله... الجدير بالذكر ان المعرض سيستمر حتى منتصف الاسبوع القادم... الملائكة كتب: عدنان المنها: في اطار النشاطات الفنية المبرجة ضمن خطة (نادي الطائف الادبي) موسم الصيف... يعقد الفنان سعيد الخصري عضو اللجنة الفنية التشكيلية في النادي وفرع الجمعية هنا... معرضه الشخصي وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء الاثنين على صالة العرض بمقر النادي الادبي بحي قروى... وسوف يرضى حفل افتتاح المعرض سعادة امير منطقة الطائف

أصل و صورة

«مكي درويش» يهيم «نقلا» من اعمال المحرقى؟!

هذا الاسبوع يفتحي فارسنا الجديد الفنان مكي محمد الدرويش صورة جواده ليعمل الى البحرين الشقيق ويعود بعدها وهو يحمل على كتفه عبئا ثقوا به «الجيل» فالانسان شيء فرضه الله على الانسان بل قبلها الانسان بعد ان خلقت عنها الجبال... ولكن يبدو ان صاحبنا هذا اراد ان يكرس هذه القاعدة كخبر من البشر الذين لا يمكن ان تنطويهم مسئوليات ولا يعملون الامانات... فبدأ في نقل لوحة (شرب الشاي والقهوة) التي كتبت في الاصل للفنان البحريني عبيد الله المحرقى (في المقهى) مكي محمد درويش - من ابناء المنطقة الشرقية (القطيف) شارك في العديد من المعارض الجماعية وبرس في معهد التربية الفنية وتخرج منه عام ٩٧ - ٩٨ وفاز بكثير من جوائز الانتقاء منها اللوحة المقلوبة وفاز بالجائزة الثالثة من معرض الفنون الرابع... وقد نشر كثيرا باعمال المحرقى واخذ ينقل منها ويقتبس بعض اعماله ولكنه وللأسف كان ينسبها لنفسه... وعلى العموم فلوحة المقلوبة شاركت في المعرض الثاني لفنانين المملكة وكان اسمها (شرب الشاي والقهوة) وشاركت ايضا في معرض الفن السعودي المعاصر الرابع وكان نصيبها الانتقاء... وبهذا تكون قد زاملت هذه اللوحة لوحة الفنان خليل حسن في المعرض الثاني لفنانين المملكة... وعموما لم يستطع الفنان مكي نقل اللوحة كاملة فقد اكتفى بجزء منها وقد يكون لعدم تمكنه او للضباب... وسيرنا ان تقدم بعض الجوانب عن الفنان البحريني عبيد الله احمد المحرقى الذي ولد في المنامة عام ٣٩ وكان والده ريان سائبة للتبريد تاجر بين البحرين وشواطئ السعودية... واصطحبه والده في سفينة قبل ان يبلغ الخامسة من عمره الى السعودية وفي احدى المرات زلت قدمه فسقط الطفل في البحر قرب رأس تنورة مما اثار مشاعر الرعب عنده واوجدت لديه هذه التجربة المروعة عقدة البحر... فخله والده احد (الكاتبين) ليتعلم لكنه لم يأخذ من (الكاتب) سوى القليل... ودخل المدرسة الابتدائية وعندها لاحظ الفرق الكبير بين المدرسة (والكتاب) من حيث النظافة والدفء وحسن المعاملة... وهكذا فتح قلبه لها منذ اليوم الاول... حصل على الشهادة الثانوية في البحرين عام ١٩٦٦... ثم التحق عام ١٩٦٧ بكلية الفنون الجميلة في جامعة القاهرة... وتابع دراسته العليا في جامعة دمشق... سورية... وتخرج بمرتبة الشرف عام ١٩٦٦... عاد الى البحرين حيث تم تعيينه مستقرا للفنون في وزارة الاعلام البحرينية... ثم شغل منصب رئيس قسم الفنون في الوزارة... قام بتصميم الكثير من طوابع البحرين... وكذلك في الامارات العربية المتحدة... وهو مسؤول عن تصميم الاوسمة في البحرين... اول معرض اقامه في لندن عام ١٩٧٠... فاز بالجائزة الاولى للفنون التشكيلية في البحرين عام ١٩٧٣... قام بعرض مشترك مع بقيه الرسامين في البحرين في (الكلية) فرانسيس حيث اثار اهتمام محبي الفنون من العرب والاجانب... يقوم بالرسم (الكاريكاتوري) لجريدة اخبار الخليج المحلية



في المقهى - الاصل للمحرقى



خرب الشاي في القنوة - منقولة لكي

يمن

مكتب الحمزة العقاري

اصاحبه/ حمزة العلي الحمزة

لعموم المشتري من أرض عبد الله الواقعة غرب معارض السيارات بخريص من الحظ رقم ١٩٦٧

من الفرجاء عليهم مراجعة المكتب

لتسديد باقي مشترياتهم من الأرض المذكورة ومن لم يراجع المكتب لتسديد ما عليه سوف يضطر آسفين لتطبيق شروط عقد البيع وبيع الأرض على حساب المشتري لتسديد المساهمين دون الرجوع اليه ، واسرول التوضيح مع خياش

مكتب حمزة العقاري

عن ما يجبها الشغل الوطني القالب للعمل في محطة التوليد الفائقة الكفاءة بالرياض ..
على أن تتوفر في المتقدمين مهارة من 4 : 5 سنوات في مجال العمل .

تقدم الطليبات إلى إدارة شؤون الموظفين في سبعة الشكر الواقع في شارع العليا «خلف المشرق في السعودية للتعمير» هذا أسبوعين من تاريخه .

الطليات من خارج الرياض - ترسل على العنوان التالي :-
 مدير إدارة شؤون الموظفين - ص. ب ٥٧ - الرياض - وظائف الوطء الثامنة .

الآن ، أشرطة الكاسيت الصوتية ماكسل LN ، تعطيك جودة صوت أرفع
وتدوم أكثر .
إنها تمثل الاختيار الأفضل للتسجيل الموسيقي .
إنما تباع أشرطة ماكسل ، فتتش عن العلبة الزرقاء .

ما كسل
maxell®



الخبر - س . ت ٩٤٩ تلفون ٨٦٤١١٨٠
ص . ب ٢٥٤

الخبر - س . ت ٩٤٩ تلفون ٨٦٤١١٨٠
ص . ب ٣٥٤

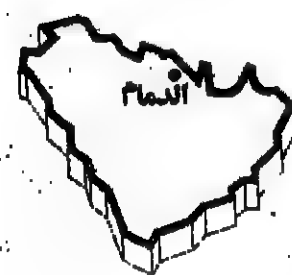
الشركة العربية المتحدة للمرطبات - الدمام
البيانات هاتفية ٨٥٧٢١٠٨ - ٨٥٧٣١٤ - ٨٥٧٢٣٢ - ص.ب ٢٧٢٢

البيانات هاتفية ٨٥٧٤٦٠ - ٨٥٧٣١٤ - ٨٥٧٢٣٢ ص. ب. ٢٧٢٢

لأول مرة

تعباً طازجة في المملكة

شراب الليمون المفضل في العالم



حصہ . ب ۲۵۲

تعلن شركة الرمال الذهبية
عن فقدان إستمارات السيارات التالية:
هابلوكس تويوتا رقم اللوحة ٤٩٨٢٣٣ نقل
فوكسواجن " " " ١٩٥٢٢٩ نقل
دايجاسون رقم اللوحة ٩٩٩٦٩٨ موديل ٨٠

شركة الأعمال الدولية (شروع الكوثر) الرياض
عن مبيعاتها إلى:
ميكانيكيين ديزل
للعمل لذيذة، الرواتب مغرية وجهد الكفارة - برحمتي
الاتصال على الهاتف رقم ٤٩١٩٧٨٧ ورقم ٤٩١٩٧٩١
أو الحضور إلى مقر الشركة بشارع معارض القنصلية بجوار
مستودعات الراشد والعمرات -

نشتري ونبيع
أسهم
الشركات والبنوك
للإتصال: تليفون ٤٤٦٦٧٠
الرياض

مطلوب أرض
الموقع على طريق التمامة بطريق الجمعة
بتراوح مساحتها من عشر آلاف متر مربع إلى
تلاذون ألف متر مربع. الربح الإتصال: تحاتف
رقم: ٢٣١٠٦٢٦، ٢٣١٠٥١٠ وشكراً..

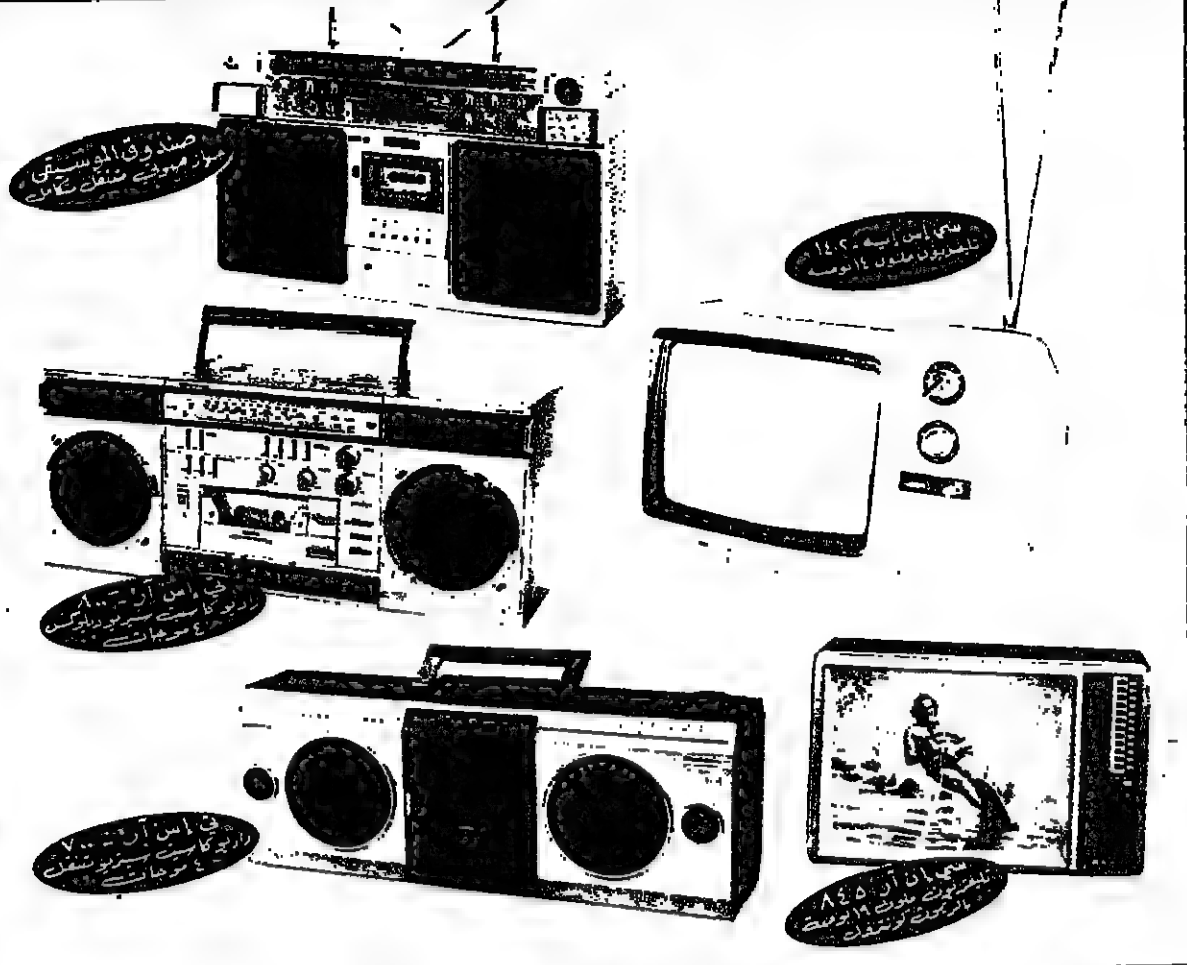
الرفاهية في منزلك مع جولدستار

جودة الصورة وكمال الصوت في تليفزيونات جولدستار.
متعة في النظر، وطرب في الاستماع أجهزة مسجلات ورايو جولدستار.
اشعر بعذوبة وقوة الصوت مع أجهزة جولدستار الصوتية.

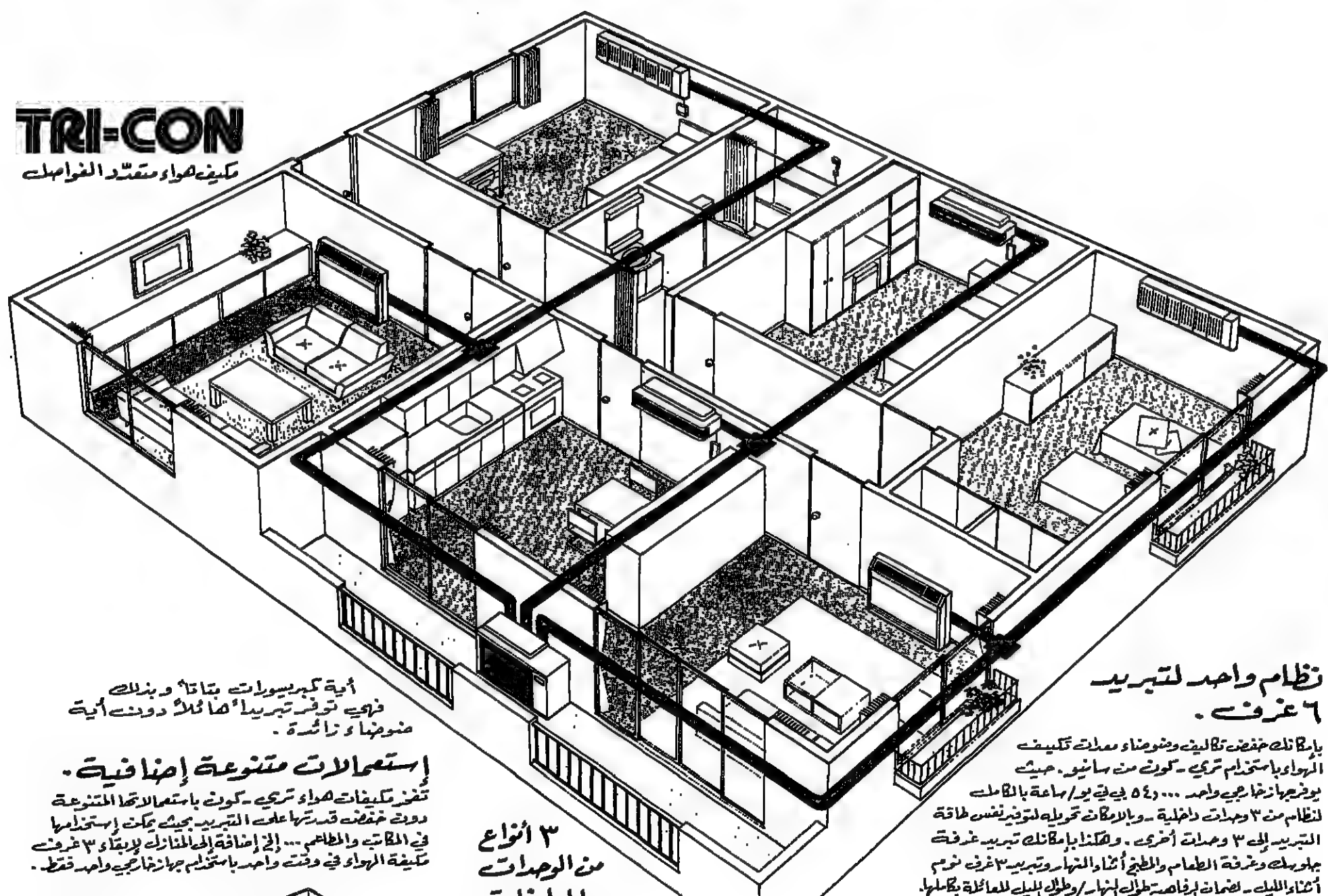
إتقانت كامل متطلبات الجودة،
مع مزاج الغد ..
تقدم جولدستار
عالمًا رائعًا من الرفاهية والتسلية
إلى بيتك ..

جولدستار
أفضل ما تشتره اليوم ..

مركز الوكيل العام بالمملكة:
الرياض: ص.ب. ٤٤ - ص.ب. ٨٢٦٨٩٨ - ٨٢٦٨٩٨
تليفون: ٨٢٦٨٩٨ - ٨٢٦٨٩٨
الرياض: ص.ب. ١٢٥٤ - ت. ٤٧٨٦٣١٥ - ٢٠٨١
جدة: تليفون: ٦٦٥٩٩٠٥

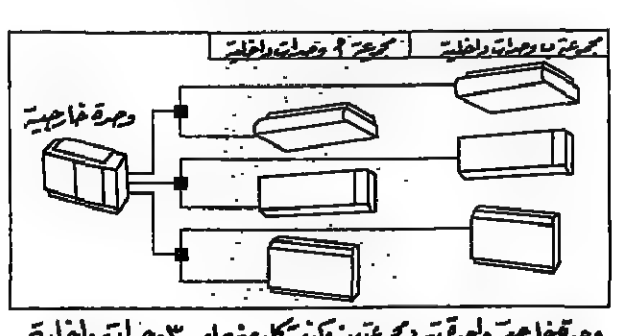


وفر التبريد ٣ غرف نهارًا و ٣ غرف أخرى ليلاً
باستخدام جهاز خارجي واحد فقط



نظام واحد لتبريد ٦ غرف

بارك الله خدمته وتعالى شأنه وشؤون أعماله فكيف
المراد باستخدام تكييف - كونه من سانيو، حيث
يوفر جهاز خارجي واحد ٥٤٠٠٠ في في.تي.يو. بأمانة بالمال
النظام من ٣ وحدات داخلية - وبالأمانة تحويله لتبريد نفس طاقته
التبريد إلى ٣ وحدات أخرى. وهكذا بأمانة تبريد غرف
جديدة وغرفة الطعام والمطبخ أثناء النهار وتبريد ٣ غرف نوم
أثناء الليل - إضافة لرفاهية طرقات الهواء وطول البقاء للعائلة بأكملها.



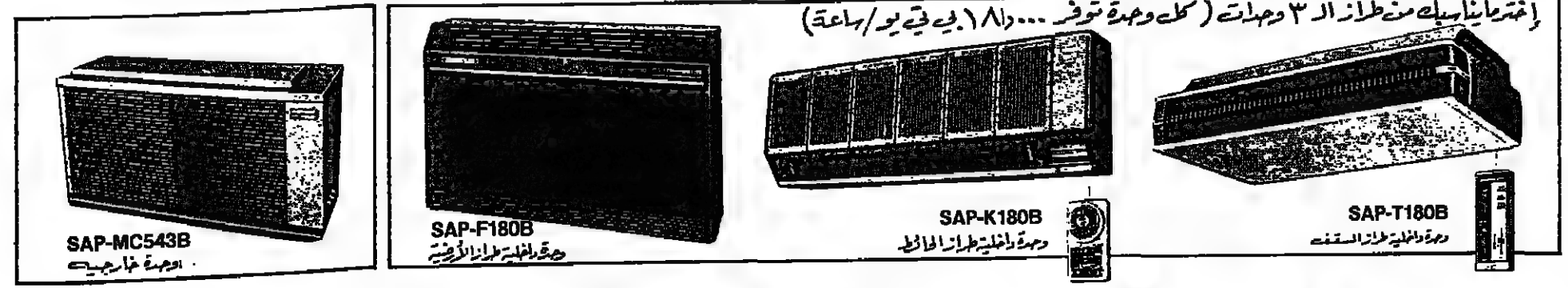
٣ أنواع من الوحدات الداخلية

للتأكد من أنه أنظمة تكييف كونه
مناسبة لبيئة غرفة - فئات سانيو تكييف
للإحتياجات بين الوحدات التي تكييفت على السقف
أو الحائط أو الأرضية - سعة منها بأجهزة التحكم الخاصة
بها - لكافة وحدات تكييف كونه الستة في الداخل.

تشغيل هادئ جداً

تستخدم تكييف كونه كمبرسورات سانيو المصنوعة الموثوقة
والهادئة جداً، كما أنه وحدات تكييف كونه
الداخلية لا تستخدم

إتقانت ما يناسبك من طراز ال ٣ وحدات (كل وحدة توفر ٥٤٠٠٠ و.ا. في في.تي.يو. بأمانة)



شركة آسيا مير شنت مارين
المحدودة
ASIA MERCHANT MARINE CO. LTD.
تعلن عن توقع وصول
الباحرة آسيا أوهو رحلة رقم ١٥
ASIA OHO
المرحلة الأولى بتاريخ ١٩٨٢/٨/٢٥ - المرة الثانية بتاريخ ١٩٨٢/٩/١٥
إلى ميناء الدمام
فجاء جميع التجار والمستثمرين بمرامعة،
الشركة البحرية السعودية
Saudi Maritime Company **SMC**
الدمام - ج.م.ب. ١٠٠
تليفون ٢١٩١٨ - ٨٤ ٢٢٦٦٦ - ٨٤ ٢٢٦٦٦ - ٨٤ ٢٢٦٦٦
ص.ب. ٢٣٨٤ - كوكس ٦٠٢٨٩ - ص.ب. ١٠٠ - بريشيا ص.ب. ١٠٠
لاستلام أذن التسليم
لتفادي أي تاخير
قد يترتب عنه تلف البضاعة
أو رسوم أرضيات

محطة بترين
جديدة
بالرياض

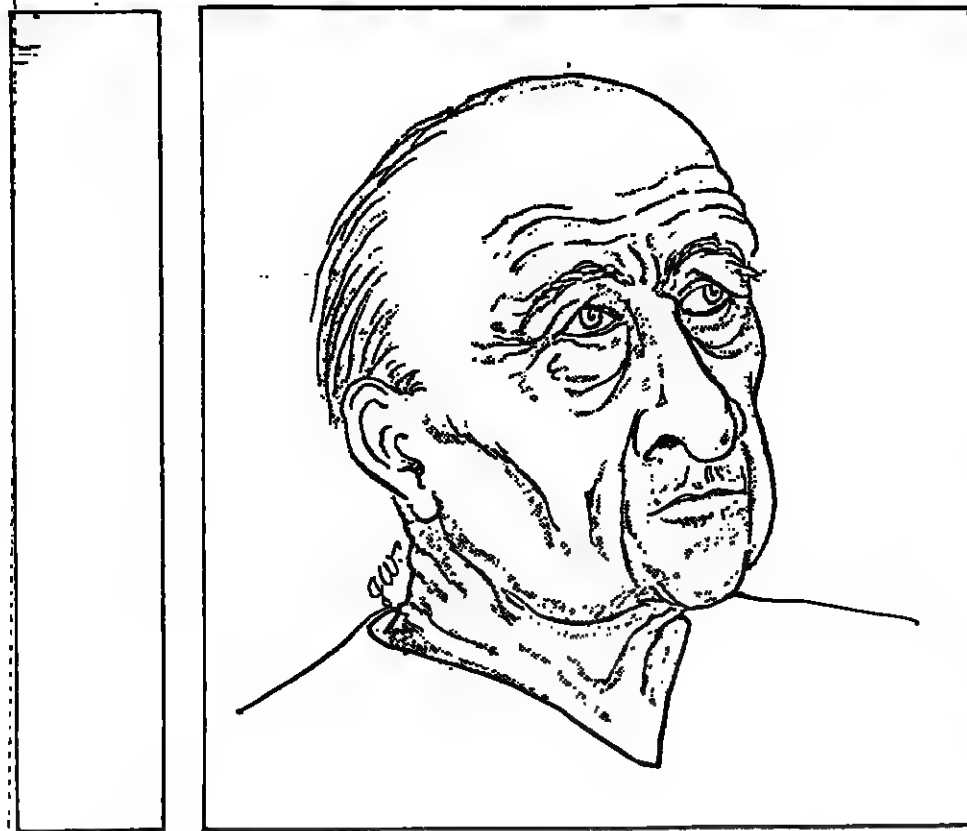
لايجار

- موقع ممتاز
- تشطيب لوكس
- كاملة المواصفات

تقع شرق
وزارة الصناعة
والكهرباء
بالرياض.

المعاينة بالموقع
مع السيد حسن

سانيو SANYO
محلات العنوم - الرياض - ت. ٢٤١٩٦ - الحبيب - ت. ٨٦٤١٤٧



أسئلة المتراء...

● كتب البنا القاري م.م. غ. الشهري من الرياض يقول:

أني أبلغ من العمر ٢٧ سنة وفي مدة سنة تقريباً وأنا أعاني من ألم في إحدى الخصيتين، ذهبت إلى طبيب مختص وقال إن عذري دوالي وصرف لي بعض الأدوية، ونصحتني بعدم عمل عملية في الوقت الحاضر، ويمتدني لجريدة الجزيرة استرعى انتباهي في العدد ٣٥٢٩ في ١٤/٧/٨٠ هـ. جواب رسالته بعث بها إليكم قاريء من القصص لديه حالة دوالي لفصحتهم لجراحة عملية إذ ليس فيها أي ضرر على الخصية، فلتحترت بين عمل عملية حسب مشورتكم لصاحب الرسالة السابق ذكرها لأن الأعراض متقاربة أو ترك العملية حسب مشورة الطبيب إلا أن عندما تكبر وتظهر بشكل بارز وحالياً هي متدلية قليلاً عن الأخرى... كذلك أرجو إجابتي هل هناك أي تأثير على الحيوانات المنوية أو الجهاز التناسلي من جراء عمل العملية أم لا. وفقكم الله ما فيه المصلحة العامة.

— الجواب

يعاني ما يقرب من ١٠٪ من الانخفاض الطبيعي. من هذه الظاهرة - قاضرة دوالي الخصية وتنتج هذه الحالة عن عيب في صمام يوجد بين الوريد الكلوي ووريد الخصية، ونظراً لأسباب تشريحية فإن ٩٠٪ من هذه الحالات تحدث في الناحية اليسرى. وعادة لا تحدث أية مضاعفات تستدعي التدخل الجراحي، ولكن ثبت من بعض الإحصائيات الطبية أنه في ٣٠٪ من الحالات قد تحدث بعض المضاعفات التي تؤثر على الإخصاب نتيجة ضعف حركة الحيوانات المنوية خاصة في الجو الحار، وعلى ذلك فإننا ننصح بعمل تحليل للسائل المنوي في ثلاث مراحل متتالية، فإذا ثبت أن هناك تغيراً في الخصص فذلك يستدعي التدخل الجراحي. كما أنه سبب آخر لعلاج الدوالي جراحياً وهو كبر حجمها لدرجة تسبب الألم.. وهو ما أشرنا إليه في جوابنا السابق الذي أشرت إليه، والطبيب هو بطبيعته الحال الذي يقرر نوع العلاج حسب مريضاته عن الحالة.

● كتب البنا القاري م.م. غ. الشهري من الرياض يسأل عن أعراض مرض الغدة الدرقية وماهي أسباب الإصابة بهذا المرض وماهي الطريقة التي يتبعها الطبيب لمعرفة مدى الإصابة. وأسلم طريقة للعلاج، كما أرسل البنا القاري م.م. غ. الشهري يسأل عن نفس الموضوع.

— الجواب

توجد الغدة الدرقية في الرقبه وتفرز هرموناً مهماً للجسم في الدم هو الدرقية، فينمو وتنتج المشكلات الصحية إذا اضطرب إفراز الغدة الدرقية كان ثقلها القليل أو الكثير عن المعدل الطبيعي من الهرمون «الدرقية». فعندما تفرز من الهرمون أقل من المعدل الطبيعي يصاب المريض ببطة الاستجابة والكسل، أما إذا أفرزت أكثر من معدلها فيصاح المريض زائد النشاط مع نقص في وزن الجسم، ويتم تشخيص كلتا الحالتين بإجراء قياس معدلات إفراز الغدة الدرقية في الدم.. ومن الممكن علاج الحالتين الأولى بأقراص «ثيروكسين» - درقي - عن طريق الفم والدالة الثانية بالعقاقير أو الجراحة.. وإذا حدث تورم في الرقبه فمن الأفضل للمريض أن يرى الطبيب بأسرع ما يمكن.

● كتب البنا القاري م.م. غ. الشهري من الرياض يسأل عن أسباب الإصابة بهذا المرض وماهي الطريقة التي يتبعها الطبيب لمعرفة مدى الإصابة. وأسلم طريقة للعلاج، كما أرسل البنا القاري م.م. غ. الشهري يسأل عن نفس الموضوع.

— الجواب

توجد الغدة الدرقية في الرقبه وتفرز هرموناً مهماً للجسم في الدم هو الدرقية، فينمو وتنتج المشكلات الصحية إذا اضطرب إفراز الغدة الدرقية كان ثقلها القليل أو الكثير عن المعدل الطبيعي من الهرمون «الدرقية». فعندما تفرز من الهرمون أقل من المعدل الطبيعي يصاب المريض ببطة الاستجابة والكسل، أما إذا أفرزت أكثر من معدلها فيصاح المريض زائد النشاط مع نقص في وزن الجسم، ويتم تشخيص كلتا الحالتين بإجراء قياس معدلات إفراز الغدة الدرقية في الدم.. ومن الممكن علاج الحالتين الأولى بأقراص «ثيروكسين» - درقي - عن طريق الفم والدالة الثانية بالعقاقير أو الجراحة.. وإذا حدث تورم في الرقبه فمن الأفضل للمريض أن يرى الطبيب بأسرع ما يمكن.

● كتب البنا القاري م.م. غ. الشهري من الرياض يسأل عن أسباب الإصابة بهذا المرض وماهي الطريقة التي يتبعها الطبيب لمعرفة مدى الإصابة. وأسلم طريقة للعلاج، كما أرسل البنا القاري م.م. غ. الشهري يسأل عن نفس الموضوع.

— الجواب

توجد الغدة الدرقية في الرقبه وتفرز هرموناً مهماً للجسم في الدم هو الدرقية، فينمو وتنتج المشكلات الصحية إذا اضطرب إفراز الغدة الدرقية كان ثقلها القليل أو الكثير عن المعدل الطبيعي من الهرمون «الدرقية». فعندما تفرز من الهرمون أقل من المعدل الطبيعي يصاب المريض ببطة الاستجابة والكسل، أما إذا أفرزت أكثر من معدلها فيصاح المريض زائد النشاط مع نقص في وزن الجسم، ويتم تشخيص كلتا الحالتين بإجراء قياس معدلات إفراز الغدة الدرقية في الدم.. ومن الممكن علاج الحالتين الأولى بأقراص «ثيروكسين» - درقي - عن طريق الفم والدالة الثانية بالعقاقير أو الجراحة.. وإذا حدث تورم في الرقبه فمن الأفضل للمريض أن يرى الطبيب بأسرع ما يمكن.

● كتب البنا القاري م.م. غ. الشهري من الرياض يسأل عن أسباب الإصابة بهذا المرض وماهي الطريقة التي يتبعها الطبيب لمعرفة مدى الإصابة. وأسلم طريقة للعلاج، كما أرسل البنا القاري م.م. غ. الشهري يسأل عن نفس الموضوع.

— الجواب

توجد الغدة الدرقية في الرقبه وتفرز هرموناً مهماً للجسم في الدم هو الدرقية، فينمو وتنتج المشكلات الصحية إذا اضطرب إفراز الغدة الدرقية كان ثقلها القليل أو الكثير عن المعدل الطبيعي من الهرمون «الدرقية». فعندما تفرز من الهرمون أقل من المعدل الطبيعي يصاب المريض ببطة الاستجابة والكسل، أما إذا أفرزت أكثر من معدلها فيصاح المريض زائد النشاط مع نقص في وزن الجسم، ويتم تشخيص كلتا الحالتين بإجراء قياس معدلات إفراز الغدة الدرقية في الدم.. ومن الممكن علاج الحالتين الأولى بأقراص «ثيروكسين» - درقي - عن طريق الفم والدالة الثانية بالعقاقير أو الجراحة.. وإذا حدث تورم في الرقبه فمن الأفضل للمريض أن يرى الطبيب بأسرع ما يمكن.

سنوات العمر المتقدمة ٢

ما هو تأثير الهرم على وظائف الجسم المتخلفة هل هناك خطورة للجراحة لدى المسنين عمن هم أصغر منهم



تقدمت فيها تقنية الجراحة وتطورت، فقد أصبح من الممكن الآن إجراء عملية جراحية تستغرق أربع ساعات كاملة لشخص مسن في العظام دونما خطر فعلي على حياته. وقد لاحظنا مثل هذا المريض إلا أن الأمر بالقياس إلى الألام الشديدة التي كانت تسببها أعراض المرض منذ دقيقتين من السنين. لقد كان كثير من المسنين في تلك الأيام مجبرين على تحمل أمراض تسبب عاهة الإلم والعجز والخطورة على حياتهم وهي ما يمكن تصديقه بالجراحة اليوم. ومن سبب هذه الحالات تضخم الموه «البروستاتا» والفترق والسداد «عظام العجز» وهبوط المثانة أو المستقيم أو الرحم لدى النساء. وكانت الإصابة بأي كسر في العظام تعني بالنسبة للشخص المسن كارثة واحدة وقد يكون فيها نهاية نشاطه وسعيه في الحياة إذا لم تكن القاضية على حياته ويحاصه العظام تتقدم ببطة في السن المتقدمة واليوم تقدمت جراحه العظام وبلغت غاية تقدمها في ضم العظام المكسورة إلى بعضها بمسمار تثبيتت داخل حوائج تتلصق في وضعها الصحيح ويقوم بهذه العملية طبيب متخصص في العظام ويبدأ يمكن تجنب المسن الإصابة بالعجز التي هي في حد ذاتها مدته بالنسبة إليه وعيها على سريره. ويمكن لحالات سرطان القولون لدى المسنين أن تفيد من الجراحة فقد نجد جراحات أجريت لأشخاص مصابين بسرطان القولون لا تقل الدورية ما هو إلا مجرد الإلم بسيط في الإصعاء. سرطان القولون لدى المسنين أفضل منه لدى الشباب كما أن نتائج العمليات الجراحية التي أجريت لعلاج الأشخاص المسنين من سرطان

تكلما في موضوع العدد السابق من سنوات العمر المتقدمة عن الحالتين العقلية والانفعالية في هذه السن. وعرفنا أن الذهن لا يبلى بالاستعمال وأن مداومة استخدام الشخص السليم لذهنه يزيد من صفاته بل وتوقده في سنوات عمره المتقدمة.

كما رأينا أن الحالة الانفعالية والاستقرار النفسي لدى المتقدمين في السن أفضل كثيراً ما نجدهم منها في أي من مراحل العمر.

وتتناول في موضوع هذا العدد من سنوات العمر المتقدمة النواحي الجسمية وما يختلف عليها من تغيرات وما يتعرض له الجسم من أمراض بسبب التقدم في السن. وكيف أن الأمر اليوم يختلف عن الماضي القريب من حيث تقدم العلوم الطبيعية وما أتته ذلك من فرص لعلاج وتصحيح ما أعطته السنون.

النواحي الجسمية

تقل نسبياً القدرات الجسمية في السن المتقدمة ومن الواضح أن بعض التغيرات تطرأ على الجسم مع مرور الأعوام ولكن أعضاء وأنسجة الشخص المتقدم في السن لا تقل في سلامتها عن مثيلاتها لدى الأصغر سناً، ولا شك أننا نعرف أشخاصاً تقدمت بهم السن ومع ذلك لم يصيبهم الوهن وربما تمتعوا بصحة جيدة يحسدونهم عليها أي شباب. وعملية التقدم في السن «الهرم» عملية غير متوازنة في كل أعضاء الجسم. فمثلاً تضخم الغدة الصغرية وهي غدة صغيرة لا قنلة لها قرب قاعدة العنق - وتضخمها تماماً بعد البلوغ. كما أن اللوزتين يصيبهما الهرم والضمور عندما تبلغ الخصيتين من العمر ويضعف الأعضاء لدى معظم الأشخاص تظهر عليها علامات التلف بينما يظل بعضها الآخر قتيلاً، ولا يتذكر الطبيب أنه وجد مريضاً مسناً يعاني من حالة لم تظهر لدى الأفراد جيل أو جيلين أصغر منه. ومن أفضل الأمثلة على ذلك العينان والأذن والاسنان. فقليل من الناس من يصل إلى سن السبعين أو الثمانين وهو يحتفظ بأسنانه الطبيعية كاملة حتى مع العناية بها ومداومته فحصها لدى طبيب الأسنان، ولكن كم من الأشخاص الذين نعرفهم قد خلع سنناً أو أكثر وهم في سن الخامسة والاربعين أو حتى الخامسة والستين، إلى حدود الثمانين، وكقاعدة

وعندما نصل إلى سن الخمسين يكون أغلبنا في حاجة إلى استخدام نظارات طبية ولكن كم من الصغار يضطرون إلى استخدام النظارات الطبية منذ الطفولة. وأحياناً نسمع عن شخص مسن تحسن بصره عما كان عليه في شبابه وفي الوقت الذي نسمع فيه بأن قدرته على السمع تآكل في النقصان ونحن في العشرينات إلا أن درجته الفقد في السمع تبدو أنها وثيقة الصلة بالوراثة عن علاقته بتقدم السن. ويمكن تصحيح حالة «الصمم» فقدان السمع التي ترجع إلى تصلب العظام الصغيرة في الأذن ومن المهم أن نشير إلى أن أنواع الصمم التي تسببها «النزلة» أو التهاب الجراحي التنفسيية الصوتية بإفرازات مفرطة والتي مرجعها في الحقيقة إلى التهابات أو حساسية يمكن تجنبها بالعلاج المبكر. فضلاً عن أن الشخص المسن أقل تعرضاً لالتهاب الأذن الوسطى وهي الحالة التي تصيب كثيراً من الأطفال.

وحيث يكون الاهتمام منصباً على القدرة الجنسية يصاب كثيراً من الناس القلق بشأن تأثير التقدم في السن على قواهم الجنسية.. ويكون هذا الأمر مصدر قلق للرجال أكبر مما هو لدى النساء.. ولعله مما يهده من روعهم أن يعلموا أن القدرة لدى الرجل تمتد به إلى الخمسينات وتتجاوز الستينات من عمره. ولعل النشاط الجنسي لدى الأشخاص الطبيعيين يقل حاله طالما كانوا في حاجة إليه وعندما تزول هذه الحاجة فقد تخبو الرغبة أيضاً ومن الطبيعي أن يبقى لدى المسن نوع من الميل إلى الجنس، أما النساء فالأمر لديهم يتعلق بالنادية العاطفية أكثر بكثير من الناحية الجنسية.

● تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين بالفلاح انه انهي اليها سعود بن براهم الطشان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محله الجنبيه بالمزاحمية المحدود بالحدود الآتية: جنوباً بيت محمد بن عبد العزيز بن عبيد بطول ١٢,٢٠٠ ومضلع على الشارع بطول ٣,١٠٠ وشمالاً بيت محمد الدريعي بطول ١٢,٨٠٠ وشرقاً بيت صالح بن سعد وبيت عبيد بن محمود بطول ٣,٢٠٠ وغرباً بيت سعود بن براهم الطشان بطول ١٧,٤٠٠ ومطلب اعطانه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته، وانه الموقع.

● تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين بالفلاح انه انهي اليها شتار بن منيف بن ناصر قللا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في البديع الجنوبي المصماه الشرقية الآتية اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الآتية: جنوباً شارع بطول ١٩٥ وشمالاً ملك منلحي بن منيف واخوانه بطول ٣٦٠ وشرقاً شارع بطول ٤٣٠ وغرباً ملك منلحي بن منيف وعبيد شتار بطول ٤٢٠ ومطلب اعطانه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته.

فقران دفتر إقامة

تعلن شركة فيال - آي . بي - اس - عن فقران دفتر إقامة كمكرواليد / محلا اولاد في الإطالبي الجنسية. درشما ١٩٤٣ صدارة من الرياض بتاريخ ١٤/١١/١٧ هـ وتنتهي بتاريخ ١٤/١١/١٦ هـ

تعلن مؤسسة كمات التجارية

أن العامل لديها لمحمد حسين محمد شريفي / لري الجنسية - أعطى تأشيرة خروج خارجي وموت فياادر البلاذ عملاا آسبع ومعه رديعي على المكنة رايمننا من تاريخ الإعلان وبعد ذلك تكون عار جين عمه المحركة - العنوان جوار مخازن العرفي من شمال

هكذا احسن لأصل



تألق مارادونا في أولى مبارياته

بالملاي فلوريكا - أ. ب. ب.
قدم اللاعب دانييلو مارادونا طيباً خلال المباراة الأولى التي أقيمت في الملاي فلوريكا مساء أمس السبت مع النادي الذي انضم إليه مؤخراً وهو نادي برشلونه إلا أن فريقه كاتالونيا قد فاز بهدفين مقابل هدف واحد في هذا اللقاء الذي جرى مع النادي المحلي وقد سجل الأهداف كل من ميجي ج. كيني.

العجروش يشيد بالمستوى الجيد لمنتخبنا امام فنلندا



عبدالله العجروش

استاد الأستاذ عبدالله العجروش نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة بالمستوى الجيد الذي ظهر به المنتخب الأول في لقائه الثاني امام منتخب فنلندا.

واضاف بان المنتخب قد ظهر بمستوى افضل من اللقاء الاول سواء من الناحية الفنية او الجماعية او تطبيقه الخطه وهذا يدل على خبره اجراء المزيد من المباريات الودية مع فرق اخرى حتى يتوفر المستوى المطلوب.

واشار الى ان هناك بعض العوامل التي اسهمت في عدم ظهور المنتخب بمستوى جيد في اللقاء الاول.. ومنها غرور تلك المباراة التي كانت اول تجربه للاعبين خلال المعسكر التدريبي ولم يتوفر بعد الاستخدام والتجانب بين مجموعة الفريق وقد تم تلافي ذلك الاخطاء في اللقاء الثاني كما ان شعور اللاعبين بالمستوى الجيد.. كان دافعا قويا لظهورهم بمستوى طيب جدا امام الفريق الضيف.

بطولة أشبال الخليج لكرة السلة

سواء اليوم.. منتخب المملكة مع البحرين

تباين في مستويات المنتخبات المشاركة



عبدالله العجروش

تعتبر اكثر ليكن من تعزيز الدفاع ولكن صغر سن اللاعبين وخوفهم ادى الى ارتباكهم داخل الملعب مما يسبب الخلل في الفريق المنافس.. الفريق اداءه في سرعة التصويب.. الفريق اداءه في تصاعد متى ما زالت الرمية وسيدا اللاعبين بتطبيق الخطه.. وينتظر ان يحقق نتائج افضل اذا وفق حراس الرمي في صد الكرات خاصة وان اداءها ضعيفة تدخل الى مراحم.

● قطر:

يعتاز الفريق بفنيات عالية متكاملة سواء في اللعب على الجناحين او الدائرة او التهديف من الخارج يظهر عليه بطل الدور في اواصل منتخب قطر تصدره ام يوقفه منتخب البحرين.

هذا وكان يوم أمس راحة لجميع الفرق ومع بداية الجزء الثاني للبطولة يسرنا ان نقتصد عن مستويات الفرق المشاركة.

● منتخب المملكة:

فريق عناصر ممتازة ولكن تفتقر الخبرة والاحكام وقد ظهر ذلك بشكل جلي في المباراة الاولى حيث كانت تتغلب الرمية على معظم اللاعبين الى جانب الاعتماد الكلي في التصويب من الخلف وعدم استغلال لاعبي الدائرة اطلاقا مع قسور في فتح اللعب على الجناحين.. يلعب الفريق بطريقة ٢/٢ صفر في الدفاع ويرجع ذلك الى محاولة تعزيز الدفاع لصدح الرمي والهجوم يلعب بطريقة ١-٢-٢ الا انه لم يستغل لاعبي الدائرة.. الفصل اللاعبين رقم ٤ عاطف الليث - مسدود عبدالمعطي العليوت - مسدود الدومري.. يملك في مدي الفريق كرة تغيير اللاعبين والتي تحتاج اصلا الى

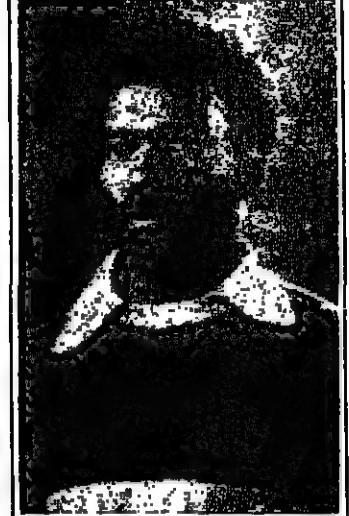
جولة خليجية لفريق يد الاهلي

● ك. ب. عمر باهليله.

تدرس ادارة النادي الاهلي بجدة حاليا امكانية القيام بجولة في بعض الدول الخليجية لفريق كرة اليد خلال عطلة عيد الاضحى ويهدف النادي من وراء هذه الخطوة الى اجراء عدد من اللقاءات الودية واتاحة الفرصة للاعبين الشباب للاحتكاك واكتساب الخبرة وذلك في نطاق برنامج استعداد النادي لموسم الموسم الرياضي القادم.

صرح بذلك للصحف عبدالرزاق والمشر على فريق كرة اليد.

حارس الكمرن تكونو يلعب باسبانيا



تكونو

مرمى الكمرن المعتمد حوسوس تكونو.. لحد اندية الدرجة الاولى بالدوري الاسباني بعد ان دخلت المفاوضات بين الطرفين مرحلة متقدمة.. ولقد اعلن نادي اسبائول موافقته على ان يدفع مبلغ عشرة مليون بيزيتا (١٠٠ الف دولار) لنادي تكونو ياوندي الذي كان يلعب له تكونو.. وكان النادي الاسباني قد ابدى اعجابه لتواصل بمهارة حارس الكمرن خلال مباريات كاس العالم والذي دخل مرماه هدف واحد في اللقاءات التي لعبها الكمرن في الدور الاول والتي لم تنهزم فيها وسجلون العقد متقدما لفترة عامية قابلة للتجديد.

ولقد انضم لاعب كمرنوني اخر لقائمة الطيور المهاجرة ايضا.. وسيلعب لنادي باسبانيا الفرنسي لدة ثلاث سنوات.

سباق للخيل غدا

الطائف - واس -
يلعب نادي للفروسية عصر غد الاثنين حفل سباق الخيل ضمن سباقات الصيف على ميدان سباق الخيل بالقهوة.

ويكون الحفل من خمسة اشواط وتبلغ قيمة الجوائز ٥٧ الف ريال.

«روبسون» يقود مانشستر يونايتد للفوز ببطولة زاروقسا الدولية..

اصبح مانشستر يونايتد يونايتد يوم امس النادي الانجليزي الوحيد الذي استطاع النجاح في الدور النهائي الذي شهدته بعض المدن الأوروبية مؤخرا واشتركت فيها اندية عديدة استعدادا لخصوس الموسم الجديد.. حيث فاز ببطولة زاروقسا الاسبانية التي اشتركت فيها اربعة اندية بفوز في المباراة النهائية على النادي المحلي ريال زاروقسا بعد لقاء مثير اشتعل على ثمانية اهداف ووقت اضافي وكان يونايتد قد وصل للنهائي بعد ان هزم الهولندي المجري بثلاثة اهداف مقابل واحد.

ولقد اتسمت المباراة النهائية بعدم الفعالية حتى قبل الصفره الاخيرة بتسعة دقائق عندما تمكن راي ويلكنز من احراز الهدف الاول لمانشستر يونايتد ليعادل النادي الضيف بعد ذلك بدقيقتين.. وفي الوقت الاضافي لحزن غاري بيرتس هدف يونايتد الثاني وتواصل زاروقسا واستمر الوضع طوال الوقت الاضافي حيث كان يقدم مانشستر ليلحق به النادي الاسباني حتى انتهت المباراة بفوز الانجليز بنتيجة ٣/٢ احزن منها برايان روبسون هداف.

ثلاثي دول تشترك في كاس الرئيس الذهبي بدكا

بدأت يوم السبت الدورة الدولية لكاس الرئيس الذهبي بمدينة دكا عاصمة بنغلاديش حيث تمكن فريق بنغلاديش الذي يلعب بالزاري الأحمر من الفوز على منتخب ايران بهدف واحد في مباراة الافتتاح.

وتشارك في هذه البطولة الدولية ثلثي دول هي باكستان - تايلاند - ماليزيا - كوريا الجنوبية - الصين - بنغلاديش (الفريق الأحمر) والافضل وايران.

ترتيب الفرق حتى يوم أمس

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | هزيمة | اهداف له | اهداف عليه | النقاط |
|----------|-----|-----|-------|-------|----------|------------|--------|
| قطر | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٤١ | ٣٧ | ٥ |
| الامارات | ٢ | ١ | ١ | ٠ | ٤١ | ٣٨ | ٥ |
| البحرين | ٢ | ١ | ١ | ٠ | ٣٩ | ٤٢ | ٥ |
| سعودية | ٢ | ٠ | ١ | ١ | ٣٦ | ٤٠ | ٣ |

أخبار البطولة

● اقام الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء امس حفل تعارف حضره اعضاء الاتحاد الخليجي ورؤساء الوفود واللاعبون وقد خلال الحفل الذي اقيم ببيت الشباب بالرياض حفل عشاء.

● اذ تم جميع الفرق ثلثيها يوم امس هذا وستكون ثلثيها اليوم في النحو التالي:

- البحرين ١٨ صبحا
- السعودية ١٩ صبحا
- قطر ١٨ صبحا
- الامارات ١٩ صبحا

● وفر الاتحاد السعودي لكرة اليد خطوطا تلفزيونية للزملاء الصحفيين المرافقين للمنتخبات لبحث رسائلهم اليوم عن البطولة الى صحفهم.



لقطة من مباراة المملكة امام الامارات

● اتضح من واقع سير المباراة النقص الكبير الذي سببه غياب اللاعب الأرجنتيني ارديليس في منطقة الوسط بتوتنهام.. وسيفضل النادي في مواجهة مشكلة حقيقية قبل ان يتوصل لحل هذه المشكلة التي أدت ايضا لانخفاض المعدل الجماهيري المتعاقد في المباريات الكبيرة التي خاضها خلال تواجده.

ولقد نجح توتنهام قبل يومين في اقتناع الأرجنتيني الاخر «ريكلاردو» فيا.. بابقاء في انجلترا للموسم الحالي على ان يواصل النادي محاولاته لعودة ارديليس.

● مثل ليفربول: غروبيلا لحراسه المرمى.. قبل نيل - قبل طومسون - الآن هانسن - الآن كينيذ للدفاع.

روني ويلان - دانغيس - (ديفيد هيجسون) - سامي في للوسط ايان رتش - غرايام سونس للهجوم.

في حراسة المرمى: كريس هيويت - بول ميلر - غاري اوليري (بيرمان) وجون لاسي للدفاع. مايك هارز - (مارك فالكو) - غاري مايوت وستيفن ارشيبيل للوسط. توني علفن - جاي هودل - غارث كروكس للهجوم.

وفي الجانب المقابل تألق حارس ليفربول غروبيلا وصمد عددا من الهجمات الخطيرة خاصة القذيفة التي أطلقها نجم توتنهام الصغير مايك هارز... والكرة المكرة التي أرسلها «غاري مايوت» الذي لعب في موقع ارديليس الشاغر.

● وعلى الرغم من روعة أداء ليفربول في هذه المباراة بصفا عامه، الا ان الحركة التي قام بها كابتنه «غرايام سونس» في الدقيقة العاشرة أدت لتسوية الصورة بعض الشيء.. فلقد اعترض سونس طريق أصل الانجليز في البطولات القامه جاي هودل.. بخسوته بالغه اثارا لتعاقب داخل الملعب وفي المدرجات.. وتدخل مهاجم توتنهام واعزى بالضرب سونس في وجهه.. ووصل بعد ذلك دالغيتش صاندا بصوت مرتفع ليتلقى بعض اللكمات من كروكس.. ولم تحرك كل هذه الاحداث حكم المباراة شميل.. شلي.. الذي اكتفى بإلقاء محاضرة ملوك على اللاعبين التلاته.

وفي الدقيقة ٧٥ من المباراة حدث استيلاك حطير بيز متسجعي النادي في المدرجات التي نواجه المقصورة الملكية مباشرة.. وتدخل البوليس اللندني بقوة لفصل الزوار حيث قام باعتقال الحشاشات.

فازوا به في مايو الماضي.

● لعب ليفربول بشتكيلته المعتادة على الرغم من الاصابات الخفيفة التي كان يشكو منها المهاجم دالغيتش والستور الان هانسن.. بينما تخلف اربعة من الاساسيين بالنسبة لتوتنهام.. واشترك لأول مرة على ملعب ويمبلي بعض النجوم الجدد مثل لاعب الوسط بليغريول ديفيد هيجسون.. الذي تم شراؤه مؤخرا بمبالغ طائلة من ميدلزبره «غاري مايوت» الذي استشره توتنهام ليدل محل ارديليس.

● اثار تواجده كاس انجلترا داخل الملعب بعد ان اضره توتنهام الغيرة في نفوس لاعبي ليفربول وجعلهم يلعبون بقوة للفوز بالدرع.. وكان لهم ما ارادوا عندما سجل رتش.. هدفا سهلا من كرة صنفها خبير ليفربول العجوز غيل طومسون.. الذي قاد مجمه من قلب الدفاع شق بيا طريقه على طول الملعب ووضع الكرة في طريق رشا المنذع والذي انطلق من احد المدافعين وتخلص من الحارس المعروف راي كليميس ليضع الكرة بكل نقه داخل زاوية الشبكه.

في موسم انجلترا الجديد.. ليفربول يلتقط أول نقطتين

● تم يوم امس الاول الافتتاح الرسمي للموسم الكروي ١٩٨٢/٨٢ بانجلترا باللقاء السنوي المعقد بين بطل الدوري والكس ليفربول وتوتنهام على ملعب ويمبليدون المشهور بلندن.. واستطاع المهاجم الاحمر الفوز بهدف واحد جاء في الدقيقة ٣٣ بواسطة مهاجم مقاطعة ويلز «اين رتش» ليخطف الدرع الخيري للمرة السادسة في سبع سنوات.. ولتزدحم دواليب النادي بثلاث بطولات هي كاس الدوري وكاس رابطة اديسه المنزلي والدرع الخيري وذلك من مجموع بطولات انجلترا الاربعة.. وهذا يعني ان ليفربول يتفقد فقط كس انجلترا.

● ولقد شهد المباراة حوالي ٩٠ الف متفرج علما بان الملعب يسع اكثر من ٩٠ الف متفرج وان القطار تالت تنقل جماهير ليفربول منذ الصباح الباكر ليوم المباراة بإضافه تسجيلى النادي الاحمر بالعاصمة لندن والمنطقة المجاورة



بعد وصوله الرياض.. الداهم: الاتفاقيات تبرم اسبوعيا مع الاندية البرازيلية

وصل الى الرياض قادمًا من البرازيل سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد للشئون المالية والإدارية الأستاذ عبد الرحمن الداهم بعد أن قام بترتيب معسكر منتخب المملكة الأول لكرة القدم هناك. ونكر الأستاذ الداهم بأن وضع الفريق يسير بصورة المطلوبة وأن ترتيب إقامة المباريات يتم بصورة اسبوعية نظرا لإزحام برامج الاندية البرازيلية بمباريات الموسم الرياضي هناك. كما أن اللقاءات التدريبية مع فرق المقامة البرازيلية ستكون في أواخر نهاية معسكر المنتخب السعودي ويعد إبرام الاتفاقيات مع تلك الاندية وموافقتها ومناسبتها لمواعيدها حتى تتشارك بفرقة الأولى.

المعروف أن المنتخب السعودي سيلعب غدا الثلاثاء مباراة مع فريق بورتوغالين البرازيلي.



مدرسة الهلال الكروية

تدعو فرق الحواري للعب معها وديا..

الاثنين والخميس فقط تمارين للطلبة والمكلمين..



مدرسة الهلال الكروية

قررت مدرسة الهلال الكروية التي يشرف عليها المدرب العالمي السيد برونشنيش إقامة مباريات ودية مع فرق الحواري كل يوم اثنين اعتبارا من الاسبوع القادم.. وستكون هذه المباريات بشكل لقاءات ودية بعيدة عن مسعى الدوري.. وياب المدرسة مفتوح لتقبل فرق الحواري التي ترغب في اللعب مع المدرسة في ملعبها الكائن في العليا.

... من جهة أخرى قرر السيد برونشنيش أن يكون تمرين الطلبة من اللاعبين المكلمين في الدور الأول يومين فقط في الاسبوع وهما يومي الخميس والاثنين حتى يتاح لهم الفرصة في المذاكرة استعدادا للاختبارات.

وهذا قرار جيد تشكر عليه مدرسة الهلال الكروية إذ أنها تأخذ الفكرة للاعبين من الطلبة للمذاكرة والاستعداد للاختبارات.

من جهة أخرى وصل الى الرياض قادمًا من جمهورية مصر العربية مدرب جديد لحراس مرمى المدرسة تعاقدت معه المدرسة لتدريب الحراس والفرع لهم.

الفحاء يتعاقد مع العديد من المدرسين

المجمعة - كتب جلوي الجلوي.. قام نادي الفحاء بالمجموعة بفتح مع عدد من المدرسين للعمل بالفحاء للموسم القادم.. كما تعاقد النادي أيضا مع لاعب مصري مرموق لكرة اليد.. والمدرسين الذين تم التعاقد معهم للنادي هم يوسف محمد الجبرائي تونسي الجنسية كمدرب لكرة القدم بالفحاء وهو استاذ مساعد للتربية البدنية بالرياضة وأحد المدرسين المشهورين في تونس.

محمد سمير (مصري) مدربا لفريق الكرة الطائرة وهو من مدرسي الدرجة الأولى في مصر وسعد الكوي - مصري - كمدرب للموسيقى ولديه خبرة أكثر من عشرين سنة وحاصل على درجة الامتياز في الموسيقى.

محمد العيسوي مدربا للفنون القتالية لديه خبرة ١٥ سنة وحاصل على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف من كلية الفنون في مصر.

أما لاعب كرة اليد الذي تعاقد معه النادي فهو اللاعب محمد عبد الحفيظ لاعب في مصر.

كما قام النادي بتجديد عقود مدرسي كرة اليد والسلة والجيمز والدراجات والعب القوى والفتس الأرضي وتنس الطاولة.

ويبدأ يصبح مجموع عدد المدرسين بالنادي عشرة مدرسين ويقوم المدرب الوطني عبد العزيز الزويد بتدريب فريق كرة القدم بالنادي حتى وصول المدرب الجديد.

إتحاد السلة يكرم المنتخب الفنلندي

كتب - عمر باغلي.. أقام الإتحاد السعودي لكرة السلة حفل عشاء مساء أمس تكريما لعضءه بصفه المنتخب الفنلندي في ختام زيارته للمملكة التي استغرقت اسبوعا لعب خلالها أربع مباريات ودية.

هذا وقد حضر الحفل الأستاذ عبد الله العجروش نائب رئيس الإتحاد وأعضاء المنتخب.

الخميس القادم أولى مباريات الاهلي التجريبية

أبها - صالح الحمادي.. يلتقي عصر الخميس القادم فريق الاهلي وضيفه على ملعب رعية الشهاب في أبها.

وتعتبر هذه المباراة أولى مباريات النادي الاهلي في معسكره الحالي في أبها والمباراة الثانية لضيفه حيث سبق وأن التقى منتخب المملكة للشباب وانتهت المباراة بفوز المنتخب ١٧/٣.

وقد تبرع النادي الاهلي بخمسة بطولات لضيوفه وسوف يلتقي الفريقان مرة أخرى في موعد يحدد فيما بعد.



محمد يوسف الدوسري

ضمن خططه التطويرية إتحاد ألعاب القوى يمنح دوافز تشجيعية للاندية

تكريم مادي للاندية الثلاثة
الاولى في كل موسم

كتب - محمد يوسف الدوسري.. قرر الإتحاد العربي السعودي لإلعاب القوى (المصارعة والملاكمة ورفع الاثقال وكمال الاجسام) منح دوافز مالية لتشجيع الاندية للمشاركة في بطولاته وتنشطته. وقد حدد الإتحاد الحوافز التي سيتم منحها على النحو التالي:

- ٢٠٠٠ ريال سنويا لكل نادي يشارك في البطولات.
 - ٥٠٠٠ ريال للفائز بالمركز الأول.
 - ٣٠٠٠ ريال للفائز بالمركز الثاني.
 - ٢٠٠٠ ريال للفائز بالمركز الثالث.
- وتأتي هذه الحوافز في ضوء خطة الإتحاد لتجيع الاندية على ممارسة هذه الرياضات وإبرازها عبر التقييم.

ندوة نحو الارتقاء بمستوى التدريب الرياضي في المملكة

يجب أن يكون عليه الخط الرياضي السليم في المملكة.

هذا ويقوم الاستاذ المشركون في الندوة باللقاء يوميا مع مسؤولي الدورة الثالثة للتدريب الرياضي في حائل لمناقشة انشغاب الوسائل للارتقاء بمستوى التدريب الرياضي في المملكة.

وقد سبق هذه الندوة حوار ثقافي اسلامي حول أهمية التمسك بالتقاليد الإسلامية خلال ممارسة الانشطة الرياضية.. وقد ادار هذا الحوار الأستاذ عبدالعزيز محمد الصهيل مدير المعهد العلمي بحائل واستطاع فيه أن يوضح لجميع مدرسي المناطق أهمية التمسك بالتقاليد الإسلامية وإكثرت ممارسة الرياضة وتحقيق احسن النتائج في ظل من التعليم والارشادات الإسلامية بعيدا عن تقليد الدول الأجنبية وبما يتعارض مع الاهداف العلمية للرياضة والانشطة الرياضية.

موضوعا حيويًا عن دور المدرب والحكم والاداري في الارتقاء بمستوى التدريب وعرض وجهة نظر قوائم الألعاب الرياضية وقواعد اللعبة الأولمبية الدولية في عدم الجمع بين التحكيم والتدريب وكيف أن التدريب يعتبر احترافا لا بد أن يتم فيه تعويض المدرب ماليا بينما التحكيم هواية يتم فيها الاهتمام بالخدمة حكوميا قبل الاهتمام بالمدرب وطالب بضرورة الاهتمام بالرياضة وزيادة مكافاته المالية حتى يكون هناك ترغيب في القيام بعمله.

ثم تحدث الأستاذ فهد الجعش عن الرياضة في المجتمع المسلم وأهمية ارتباط الرياضة بالتقاليد الإسلامية وحتى تكون نتائجها متناسبة مع ما يهدف اليه المجتمع السعودي المسلم.

هذا وقد أثيرت في الندوة مجموعة من الاستفسارات حول هذه الموضوعات الحيوية وقد تفضل الاستاذة بالاجابة عنها لتوضيح ما

معسكر منتخبنا العسكري للسلة انضمام ثمانية لاعبين من المنتخب الاول للمعسكر



الداهم - كتب محمد يوسف الدوسري.. يواصل منتخبنا العسكري للسلة استعداداته ضمن معسكره الحالي بمطار الظهران استعدادا للمشاركة في دورة الجزائر العسكرية تحت اشراف المدرب العربي سعيد حلمي.

وقد شهدت صالة المعهد الفني بالظهران تمارين المنتخب المستمرة منذ يوم الاثنين الماضي التي تناولت تدريبات اللياقة والتحكيم.. وقد انضم يوم أمس الأول للمعسكر عدد ١١ لاعبا والمنتخب الوطني الأول والذين سيشاركون في المنتخب العسكري وهم:

منصور السويدي وعبد الرحيم آل عبيد العزيز شرقي ومعاذ ابوجبل.

تعاون قطري يمانى عادل رواس ينضم الى بعثة الاهلي

أبها - صالح الحمادي.. انضم عادل رواس حارس مرمى النادي الاهلي الى معسكر الفريق في أبها ووضعت جيته في التمارين بعد غيبه طويلة عن صفوف الاهلي طوال الموسم الماضي نتيجة إصابته بمرض الحمى وكان غايه سببا في بروز بعض اللاعبين أمثال منصور الحسيني عندما حانت له الفرصة في تعيل الفريق وتواجد عادل والحسيني والمنرو وعازي صدقه سيزيد من التفاضل بينهم لحماية الحرين الاملاوي هذا الموسم.

في أول المباريات التجريبية: منتخب المملكة للشباب يفوز على البحرين

في أول المباريات التجريبية فاز منتخب المملكة في كرة الطائرة لدرجة الشباب على نظيره البحريني بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي اقيمت مساء أمس على صالة رعية الشهاب بجدة.



لعب المنتخب السعودي: عبدالله

عليوه ومحمد الدليم وعبد الله الزاير ومحمد النوفل وعيسى اليامي ومحمد خلفان وكان هذه هو التشكيل الاساسي للفريق مع الاستبدال باللاعبين عبدالله الحمد وفهد المنها وصالح ابودهم وعلي المشمخ.

وقد اشاد مدرب منتخب المملكة للشباب الأستاذ محمد السلول بمستوى المباراة خاصة من قبل لاعبي منتخب المملكة الذين قدموا استعدادا جيدا وبنينا جيدا رغم أن هذه المباراة الأولى بالفئحة لجميع اللاعبين.. حيث يمثلون المملكة في منتخب للمرة الأولى وكان فريق الشوط الذي فاز به فريق البحرين وكذلك الشوط الأول من المباراة الذي تقدم فيه الفريق البحريني في بداية.

أخيرا تم اعلان الجمعية العمومية للفحاء

المجمعة - جلوي الجلوي.. تعقد في نهاية هذا الشهر الجمعية العمومية لنادي الفحاء بمدينة المجمعة وسيتم بها انتخاب رئيس واعضاء مجلس إدارة النادي.. وقد أعلن النادي أن لديه الرغبة لترشيح نفسه لعضوية أو رئاسة مجلس الإدارة أن يقدم سكرتير النادي يطلب العضوية مصحوبا بشهادة علمية وصورة من حليقة نفوس وشهادة تركية من مقر عمله.

ويشترط في المتقدم ألا يقل عمره عن ٢٥ سنة وأن يكون من المقيمين في مدينة المجمعة وسيكون آخر موعد لتقديم الطلبات يوم ١٠/١١/٨٢.

منتخبنا لألعاب القوى يواصل معسكره التدريبي بأبها

أبها - صالح الحمادي.. تحدث اللواء محمد أمين الروزي عن استعدادات المنتخب الوطني لألعاب القوى عن البرنامج المعد لذلك.. حيث أوضح بان المنتخب سوف يستمر في معسكره في أبها إلى نهاية شهر ذي القعدة وعندما يسافر إلى ألمانيا الغربية لإقامة لقاءات ودية مع بعض الفرق الألمانية والتي يحددها الاتحاد السويدي لألعاب القوى ويسبق ذلك لقاء ودي مع منتخب البحرين الشقيق في نهاية المعسكر في أبها.. وتأتي هذا ضمن استعداد المنتخب للبطولة الآسيوية القادمة التي ستقام في الهند في الفترة من ١٧ نوفمبر إلى ٤ ديسمبر.

الاربعاء حجر الاساس

سيتم وضع حجر الاساس لمنشآت النادي الاهلي بجدة في الساعة السادسة مساء يوم الاربعاء القادم بمقر النادي - موقع العمل - وسيقوم بوضع حجر الاساس الأستاذ عبد الله كعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية.. الجدير بالذكر أن هذا المشروع يأتي ضمن مشاريع مقرات الاندية التي تطلقها الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

خطاب شكر للودعية

أبها - صالح الحمادي.. تلقت إدارة نادي الوديعه خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير بمناسبة إصدار النادي للكتاب السنوي للمنطقة والذي قام النادي بطبعه ونشره على المطاط في المنطقة الجنوبية مساهمة من شباب النادي في تعريف المستاهل على الامكن السياحية والآثار بالمنطقة بالإضافة إلى ارقام هواتف الفنادق والجهات الحكومية التي بها المصطاف.



كعكي



كعكي



كعكي

هكذا منه لأصل

الصوت الرابع

ادخلوا صحافة العقيد الى بلادنا!!!

● اتابع - باعجاب - كبير ما يكتبه الاعلام الليبي عن حصار بيروت وخرج الفلسطيني من لبنان وسوء حظ القاري في لندن وحظي بالذات ان اعلام بقية دول الصمود والتصدي لا يصغر لندن - كما انني لا استطيع ولن استطيع قراءة رندو الفجر لدى البراغدا الا عبر الترجمات الناقصة.. اذا فلتستعرض واحدة من التترات الصادرة عن الاعلام الليبي التي اتمنى من صميم قلبي ان توزع بالجان في المملكة لانها تارة اوفى واعظم من كثير مما ينشر لدى صحفنا عن مواقف العقيد من فلسطين.. سوف انقل لكم ما جرى في تلك الفترة.. بتعليق وربما بلا تعليق -

على الصفحة الاولى يعلن الاخ العقيد اقتراحه العسكري وخطة المؤثر الفعة التي تتضمن ارسال عشر فرق عسكرية فوراً الى سوريا.. مسنودة بـ ٥٠ طائرة.. ثم يعلن ان ليبيا على استعداد لان تقدم احدى هذه الفرق وسريا من الطائرات عند تنفيذ هذه الخطة وانني مستعد ان اقود هذه القوات بنفسني تاركا ليبيا الى الابد.. والكلام كله للاح العقيد اما ان تقود هذه القوة بنفسك فمستحيل اما ان تترك ليبيا الى الابد فهذا هو المطلوب.. وفي الافتتاحية لهذه النشرة وهي تحت عنوان «برلاغ» يشير المقال الى الدول التي لم تحضر القمة الناقصة في طرابلس.. وتستوفيني عبارة خفيفة جدا لا تصدقها قطة غبية تتسكع في شوارع طرابلس ذاتها.. العبارة تقول بالحرف الواحد.. (فمن طرابلس التي شهدت ولادة اعظم الثورات) طبعا لا تلقد اعصابك!!!

لكنك تصدح حتى تستلقي تتذكر كل الثورات في العالم.. تجد ان ابطالها ومؤيديها متواضعون بالمره.. فالروس يقولون عن ثورتهم البلشفية انها اعظم ثورة في القرن العشرين.. الامام الخميني يرى ان ثورته عظيمة.. الفرنسيون ومعهم احرار العالم يرون ان الثورة الفرنسية من اعظم الثورات في العصور المتأخرة..

حتى ادوينس رغم تعصبه الطائفي لا يرى في تمرد الزنج ولا حركة القوماة الا ثورات على مستوى متقدم ولكنها ليست (اعظم).. بالنسبة كل هذا التعليق على ما نشر في الصفحة الاولى من تلك النشرة.. اما ما نشر في الصفحات الباقية فهو على هذا النسق من الاضحاك والتسلية..

لندن - عثمان العمير

□□ مرة اخرى عن النقل الجماعي:

مرحباً بالنساء في الحافلات!

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة..

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بمناسبة المنشور في جريدتكم الموقرة العدد ٣٦٢٨ في ٢٣ في ٢٠٠٣-١٤٠٢م بقلم الاخ خالد سعيد باجكم تحت عنوان حكايتنا مع سائقي النقل الجماعي تقدم الاجابة التالية

وعدت الشركة نظام الدفع داخل الحافلات العاملة على خطوط داخلية بالمدن بانه على كل راكب يصعد الى الحافلة تجهيز ريال صرف واصطوله للسائق في الصندوق المثبت بجواره في مقابل الحصول على تذكرة الركوب.. وقد منع تداول الصرف داخل الحافلة لعلهم (ا) توفير وقت السائق (ب) عدم شغله عن المهمة الرئيسية له في القيادة الامنة للحافلة..

مع ملاحظة ان الدفع بالنسبة للنساء قد ترك لنظام الامانة حيث تقوم كل راكبة من تلقاء نفسها بوضع ريال في الصندوق الموضوع لهن في مؤخرة الحافلة دون وسيط.. نرجو من الركاب الكرام التعاون معنا بتجهيز ريال صرف عند الصعود للحافلة وهي مهمة سهلة وسوف تزيد من سهولة استخدامهم الحافلة بطريقة هادئة وسلسة..

عن عدم الوقوف بالحافلات فبغده مخالفة من السائق نرجو اخذ رقم الحافلة والخط وزمان ومكان الفعل حتى يتسنى لنا متابعة الموضوع بما يلزم.

اخيرا.. فان من اهداف الشركة الاساسية هو تشجيع المرأة وخصوصا المواطنة السعودية على ركوب الحافلة فهي وسيلة امنة وميسرة للانتقال وخصوصا في حالات انشغال الاب او الزوج في العمل ومشاكل الحياة اليومية.

ولذا فان السائق الذي يتردد في الوقوف للمرأة او غيرها.. فان الشركة حريصة على محاسبته فقط نرجو ارسال ما يمكن من تنبيه ومعرفة كما ذكر سابقا..

نرجو ان تكون قد قدما الايضاح الكافي ووفقنا الله لما فيه الصالح العام

ادارة العلاقات العامة بالشركة السعودية للنقل الجماعي

□□ الحمدان يرد على مصحح الجريدة:

أسأت فهما.. فأسأت إجابة!

كتب الأستاذ عبد الوهاب طه محمد المصحح بالجريدة... ردا على طلب كنت قد طلبته في زاوية سابقة من السحارة.. حول (البيت المشهور للقطامي) وهو قوله

والناس من يلق خيرا قائلون له
ما يشتبهى.. ولا م المخطيء.. الهبل

وفي الحقيقة انني عندما طلبت منه ذلك.. كنت اعتقد انه على بينة من امر هذا البيت في معناه.. ومنطوقه.. ولكنني وجدت ان الزميل الأستاذ عبد الوهاب يقضي الريح هنا..

وقرات رده.. فرائيت ان فهمه لطبي كان سيئا.. اذ يقول في رده ذلك.. ثم يضي الزميل الحمدان في حمله على قائل.. فانا يا اخي لم احمل عليك.. ولكنني بينت وجهة نظري كما افهمه.. وكما سمعته - اي البيت = ولاته الصحيح وليس الشائع.. اما ان احمل عليك فمعاذ الله.. بل اني قلت بكل ادب.. (واذا كان لزميلنا المصحح رأي فالرجاء ايضاحه لي.. وللقرءاء فربما يكون له فهم اخر).. هكذا قلت.. فقول تعتبر ذلك حمله..

النقطة الثانية.. ان ردا.. التي على الطريقة العربية في الفروسيه وقد ذكرتها بالمثل العربي (اسمع جعجة.. ولا ارى طحنا).. كما ذكرتني يا صديقي الطيب بالبيت العربي الذي يقول

جاء شقيق عرضا رمة
ان بنى عمك فيهم رماح

ولك مني.. الشطر الثاني.. فلعلك تدرك ان بني عمك ليسوا اقل منك فهما وادراكا..

النقطة الثالثة.. قولك.. (بلي ان لي راي اراء القاطع).. وتزكية النفس نهى عنها القرآن.. لان لفكر راي اخرفد يكون هو الصحيح.. وقد تبين لي.. انك استشرت زملاك في التصحيح.. اكثر مما استشرت المراجع التي سريتها.. وهذا لو كان الرد موقعا بتوقيع الزملاء جميعا فربما تكون الحجة ابلغ.. اما سرديك للمراجع المذكورة.. فاخذ العلة من السرد ماخذ الظن الحسن وليس الظن السيء.. فان اهل هذا الزمان يوبون من رؤسائهم ان يغفوا عنهم قدراتهم باي شكل من الاشكال.. حتى لو كان ذلك بطريق السرد..

اما اجماع زملائك.. على ان كلمة (المخطا) او كما تكتب هكذا بتشكيل (المخطيء) كما في العدة لابن رشيق.. اجماعهم على انها (بعيدة) عن خلق المعنى المراد.. وان تمام المعنى لا يكون الا بقدر ما يقبله العقل او الفطرة يا اخ عبد الوهاب.. بالعكس.. فان (المخطا) هكذا نطقا.. او المخطيء كما شكلها صاحب العدة.. هي المطابقة للمعنى.. ولا يحتاج ذلك الى دليل.. يحتاج فقط الى بقة الفهم.. فان المراد من البيت هو (ان من يملك المال والخيرات يقول له الناس ما يريد حتى لو كان ما يقوله كذبا - وهلسا).. اما من اخطاه الخير واصابه الفقر فلامه الهبل.. وهو التكل كما شرحت حفظك الله.. كانتهم يقولون للفقر الضعيف (في قريح) بلهجتنا يا اهل نجد.. او ليذهب للموت كما هو واضح..

اذا دعنا نرجع لاصول الاشياء.. وفي الاشتقاق للوصل الى المصدر ولتخذ استشهداك باللسان حيث اوردت في ردك قولك عن صاحب اللسان.. على لسان ابي زيد.. (خطا عنك السوء اي اخطاك البلاء).. فاذا اردت ارجاع الفعل الى مصدره هنا.. ماذا تقول.. يا سيد عبد الوهاب..

الست تقول.. خطاك.. او اخطاك.. اخطاء وهو المصدر فانت مخطا.. بفتح الطاء اسم مفعول.. ام ماذا.. تقول هنا؟؟

واذا اردت وصف انسان بالخطا.. فقلت اخطا فلان في عمل كذا... كيف نرجع الفعل الى مصدره..؟؟

الست تقول اخطا.. خطا.. وهو المصدر.. فهو مخطيء بكسر الطاء.. وهو اسم فاعل لان مسائل الاشفاق تتباين منها المصادر اذا كان اللفظ واحدا والمعنى مختلفا..

هذا تقديري لرايك... وراي زملائك.. يشاهد معا استشهدت به وازيدك ايضا من اللسان... فاقول.. يقال صاحب اللسان باب اخطا او خطا.. قال وتخطاه.. وتخطاه.. بالذ ذاي اخطاه.. ثم استشهد بشعر لاثوب بن مطر المازني.. هاك

الا ابلفا خلتي جابرا
بلى خللك لم يقتل
تخطات النبل احشاه
واخر يرمي فلم يجعل

فاذا قلنا.. تخطات النبل.. كيف تحصل على اسم المفعول من هذا الفعل..؟ الست تقول تخطات.. فهو مخطا.. بفتح الطاء..؟؟

وقلت في كلمتك التي افترقت الى الترابط.. وتتابع الايضاح.. قلت هكذا (بالبعد الى ما بينه الاستاذ العلماء اصحاب المعجمات اللغوية.. نرى انهم اتفقوا جميعا على ان الهبل انما هو التكل.. فتك مسالة بت فيها.. وتبقى امانا كلمة (المخطيء) ومترادفاتنا فلننظر ماذا قالت المعجمات في ذلك وايدا لسان العرب.. قال ابن منظور (الهبل التكل.. الخ).

والذي يقرأ كلامك هذا.. يفهم ان المعجمات قد بتت في معنى الهبل وتبقى كلمة (المخطيء) كما قلت.. ومترادفاتنا.. ثم تقول فلننظر ماذا قالت المعجمات في ذلك.. اي في كلمة (المخطيء).. ولكنك تسرد بعدها معنى الهبل.. علما انك اشرت الى نيتك وعزمت ايضاح ما قالت المعجمات في معنى (المخطيء) اليس هذا تداحل شوه الايضاح الذي اوردته..؟

وقلت في ردك (بل انه والاستاذ الزيدان خاطئان.. مخطئان ومخطئان.. كذلك.. فقد جانبهما الصواب وضل طريقه اليهما.. الخ) اقول يا سيد عبد الوهاب.. الاستاذ الزيدان.. علم من اعلام هذه البلاد وله قيمته الادبية والتاريخية.. وقد فقد نظره بسبب انصرافه للقراءة.. وهو لم يقل البيت كما رويته عينا.. بل انه طابق المعنى بلاغة ونحوا..

اما انا فلا اضع نفسي بجانب الزيدان.. وكان الاول ان يكون ذكرتك للشيخ الزيدان.. اكثر تلتفا.. مع انك مجانب لحقيقة الصواب في فهم البيت ولم تأخذ الا بالشائع.. وكما اخذ اقوام بالشائع وتركوا الاصل في المعنى.. اليسوا ينشدون البيت من الشعر وهو..

اعلمه الرماية كل يوم
فلما اشتد ساعده رمائي

هكذا ينشدونه مع ان الروايات تذكر ان اشتد.. اصلها استد وهو التمكن من التسديد اي انه لما تمكن ساعده من تسديد الرمي.. ينلني كناية عن انكار الفضل.. فلا تحاول انكار.. فقل اساتيدنا..

وازيدك مما تركه الناس.. اصلا.. واخذوا بالشائع.. فهم يقرؤون هذا الشطر من البيت (تجري الرياح بما لا تشتهي السفن)

يقرؤونها يجعل السفن فاعلا مضموم السين والفاء.. والمراد بها جمع سفينة.. علما ان الروايات في الاصل.. السفن بفتح السين وكسر الفاء وهو ريان السفينة.. ولذلك يغير الفعل تشتهى.. فيقال.. يشتهي.. اذا قرئت على انها الريان..

فالناس ياخذون احيانا بالشائع.. ويتروكون الاصل.. كما فعلت انت ببيت القطامي.. حيث قرات المخطيء على انها من الخطا بمعنى الخطأ وهو الخطا بمعنى الذي فاته الشيء.. ثم.. اني فهمت انك اخذت كلمة المخطيء مفردة غير مقرونة في فهمك لها بالمعنى المراد من البيت.. ولعلك لم تفهم ان الطابق.. وهو اسلوب بلاغي موجود في البيت المذكور.. وهو يفرض عليك ان تفهم البيت على انه (المخطا) بفتح الطاء.. من اخطاه الخير.. فهو مخطا.. وليس مخطيء.. بكسر الطاء..

فالطابق هنا قوله.. والناس من يلق خيرا.. فيه طباق مع قوله ولا المخطيء الهبل بفتح الطاء.. اي ومن لم يلق خيرا لانه الهبل.. اما استشهداك من القرن بقوله تعالى (انك كنت من الخاطئين).. فليس من بابنا الذي نحن بصدد.. لان الخاطيء هنا.. الاثم.. وليس المخطا بفتح الطاء الذي فاته الشيء.. وكلاهما اسم فاعل.. لكن معناه مختلف.. واستشهداك بالانشاء الجديد غير مقبول.. لانه ليس من بابنا ايضا الذي نحن بصدد.. لانك تقول عن المخطيء.. كما في كتاب الانشاء الجديد (انه الذي لا يرحمه الناس ولا يقبلون عذره.. وهذا فيمن ارتكب الخطا عمدا.. كما ذكره صاحب اللسان.. اما من اخطا بغير عمد.. فان الله يرحمه ان شاء بفضله.. فكيف بالناس.. وقولك يا سيد عبد الوهاب ان البيهقي الذين بعد البيت الذي تناقشه هما..

وربما فات قوما جل امرهم
من التاني وكان الحزم او عجلوا
قد يدرك التاني بعض حاجته
وقد يكون.. مع المستعجل الزلل

وقد قلت في زاويتي التي اغضبك ان الشاعر يريد بالخطا من الاخطاء او القوات اي فاته الخير.. والقطامي يتبع بيته ذلك بقوله في البيت الثاني.. وربما فات قوما جل امرهم..

ونسيت ملاحظة سابقة في كلامك عني وعن الزيدان.. حيث قلت (فقد جانبهما الصواب وضل طريقه اليهما..)

ولي ملاحظة عليك في هذا الاسلوب.. فالمرء ان الباحث يبحث عن الصواب.. وليس الصواب الذي يبحث عن الباحث.. فهل الصواب الذي غلب طريقه النيا.. ام نحن الذين فعلنا ذلك.. كما احببت ان نتبعنا بذلك..؟

بقي شيء احب نكره.. وفيه مداعة لصديقنا المصحح عبد الوهاب.. حيث قال في رده.. ان اللهجة السودانية العامية اقرب للهجاء للعربية الفصحى.. من اين استقيت ذلك.. يا سيد عبد الوهاب..؟ ان الواضح للانسان المدرك.. ان اللهجة السودانية لا تطابق مدلول الالفاظ العربية.. فهم يضحون كلمة (قلم) مع ان القلم نحيف..

وينفخون في النطق كلمة «بطيخة» فيقولون (بتيخة) مع انها ضخمة.. فاللفظ هنا لا يطابق المدلول.. فكيف تكون العامية السودانية اقرب للهجاء للعربية الفصحى..؟

اخيرا.. يا سيد عبد الوهاب.. ارجع للعدة لابن رشيق.. وهو من اشهر كتب الرواية في الادب.. تجده في صفحة ٣٩ قد ذكر البيت.. وحرص على تشكيل كلمة (المخطيء) فوضع فتحة على الطاء.. وكسرة تحت الياء المهموزة ادراكا منه ان سياتي اقوام يقرءون الكلمة (خطا) كما فعلت انت وقد استشهد به على انه من الامثال التي لا تنطق لوجدنا بل لا بد من تعللها بما قبلها.. وهو صدر البيت (والناس من يلق خيرا).. لان الطابق هنا.. ملزم لترابط الصدر والعجز.. فلو ذكرت العجز بغير ذكر الصدر.. لم يؤد المعنى المراد.

وقيل الختام.. اقول.. يا صديقي الكريم تقول العرب في امثالها (مقتل الرجل بئر فكيه.. فهل افادك لسلك ام ضرك.. مع تحياتي..

راشد الحمدان

تعلن مؤسسة خليل عيسى للتجارة والصناعة عن فقدان جواز سفر مكفولها السوداني الجنسية يوسف ابو بكر جهمان رقم ٣٧٦٦١ والصدر بن الخرطوم بتاريخ ١٩٨٦/١٠/١٩ الرجاء ممن يعرف عليه الاتصال على ٤٧٨٨٢٩٦

الكروان
ALKARAWAN

مستودعات
بأحجام متناسبة ومناسبة لكافة الاحتياجات
تلفون ٤٦٥١٩١٠ الرياض

هكذا منه لأصل

هوامش
صحفية

تكثف اليوم: هنوزية العريفي

● غرامة مالية:

- حماية ارواح المواطنين مهمة تقع على وزارة التجارة بعد الله.. ففرض (غرامة مالية) على اصحاب المحلات التي تباع للاطفال او المراهقين كل ما يعرض حياتهم للخطر من (سجائر.. ادوات كهربائية.. الخ) طريقة جديدة ذلك لان مهم الربح.. فما دام الربح المادي مهم الوحيد فالغرامة ستكون وسيلة ناجحة!!!

ولاسوق لكم مثلا.. فلو باع احدهم (منشورا كهربائيا) على احد المراهقين.. من اجل الربح متناسيا الجوانب الانسانية التي قد تؤدي الى اعاقه احد اطرافه - لا سمح الله - ذلك لان عضلاته لا تساعده على التحكم بمثل هذه الادوات.. وتفكيره لا يهيئه لعواقب تصرفاته!!!

ماذا ستكون النتيجة..؟

● الكتاب المحلي:

- تناولت كتابا لاجل الادباء السعوديين لقراعته.. وعندما قلبت الخفاف سقط منفصلا عن الكتاب.. فتحت الصفحة الاولى.. والثانية.. وهكذا تساقطت الورقة تلو الاخرى.. فوجدت الكتاب بعدا صفحات متناثرة..!

حاولت جمع شقائه.. ولكن لا فائدة.. وهذه حال (بعض) دور النشر لدينا.. تضع قيمة الكتاب.. وطباعته الجيدة.. بسوء تغليفه..! وللأسف فما رايت كتابا محليا الا ورايت اجزاءه متناثرة.. نتيجة لتغليفه بصمغ كالماء..!

تري ماذا نقول لغيرنا اذا راينا الكتاب المحلي بهذا الشكل.. خاصة وان المطبع.. والمادة متوفران لدينا..!

● خاص (اللاخت/ فاطمة الزهراء محمد صالح) سيها:

بالنسبة للموضوع الذي طرحته.. سناقشك فيه فيما بعد.. لك تحياتي..

● للشاعر (الفيتوري):

يا اخي في الشرق في كل سكن
يا اخي في الارض في كل وطن
انا ادعوك.. فهل تعرفني؟
يا اخا اعرف.. رغم المحن
إنني مزقت اكفان الدجى
إنني دممت جدران الوهن
لم اعد عبد قيودي لم اعد
عبد ماض هرم عبد وثن!

فوزية العريفي

تنويه

نشر بالمجلة رقم ٣٦٢٠ بتاريخ ٢٤ ذي القعدة ١٤٠٢هـ
بجريدة الجزيرة في شهر سعدت من عذبة التربة
في الحرم جميل صالح منور والصحيفه

سعدت منور

لنا لزم التنويه والنشر.

فرصة نادرة للبيع

يوجد لدينا جهاز سنترال نوع
اركسون اى. اس. بي. ١٠٠٠ سعة
١٠٠-١٠٨ خط داخلي و ٢٤-٢٤
خط خارجي، مستعمل لمدة ستين.

لأبيع معلومات أخرى الرابح والإتصال
بالسيد/ عبدان البسام
تلفون ٤٧٧٨٤٢١ الرياض.

